PUGNI MONDIALI A TORINO

UN NEGRO ATTACCA LA "BELVA,, DEL RING

SERVIZIO A PAG. 19

STANOTTE A FIUMICINO

BOEING IN FIAMME CINQUE I MORTI

SERVIZIO A PAGINA 2

Pagina 7 - MACARIO TORNA A RECITARE (MA AL "NUOVO,,)

Anno 109 - Numero 261 Torino - Via Marenco 32 - Centr. tel. 65681 - Selez. passante 6568 (**) L. 200 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70) Sabato 19 Novembre 1977

STAMPA SERA

Ultima

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

TORINO

Domani festa dei nonni

A PAG. 6

Miss Kimiko Kobajashi, beauty Artist di
SHISEIDO
è a tua disposizione
per dimostrazioni e consigli
dal 21 al 26 novembre
PROFUMI
Servetti
in Via Tripoli 7

CASALEGNO CONTINUA A MIGLIORARE

TORINO: BLOCCHI E PERQUISIZIONI

Servizio a pag. 5 - Genova: sempre grave il dirigente comunista ferito (pag. 4)

IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

UN solo quotidiano ieri, almeno quattro oggi hanno criticato il comportamento di Torino di fronte all'assalto a Carlo Casalegno. La nostra città è stata messa sotto accusa per un certo distacco e una certa esitazione nel rispondere alla violenza. Al di là della commozione e dello sdegno per la vile aggressione al vice direttore de «La Stampa», è dunque il momento di tirare le somme.

Il bilancio non è del tutto positivo. L'impegno dei «vertici» istituzionali come si suol dire, non ha trovato piena risposta nella «base». Ci sono stati scioperi e dichiarazioni, ma non unanimi. E, a nostro parere, è mancata una coraggiosa presa di posizione sia degli intellettuali che della cosiddetta borghesia. C'è ambiguità, per quanto riguarda il terrorismo, in alcuni segmenti di Torino.

Noi siamo sempre stati tra i più aspri nel denunciare le manchevolezze del «sistema», tanto per usare un'altra espressione molto in voga, e nell'additare il pericolo di una caduta repressiva sotto la specie del ripristino dell'ordine pubblico. Ma c'è un limite. Se tutto questo spiega molto, non giustifica però l'egoismo e l'indifferenza di nessuno.

Oggi Torino fa un grande spreco di slogan tipo «valori della Resistenza» e non s'accorge che rischia di diventare una città di Don Abbondio.

ENTUSIASMO PER LO STORICO VIAGGIO

SADAT STASERA A GERUSALEMME

SERVIZIO A PAGINA 2

PROPOSTA DI LEGGE

TESSERA SANITARIA AL CITTADINO

ROMA — I cittadini italiani saranno dotati in futuro di un documento che — rilasciato assieme alla carta d'identità — consentirà loro in caso di improvvise malattie o di incidenti di essere curati nel modo migliore possibile.

Si tratta, nelle intenzioni dei senatori socialisti Minnocci e Pittella, che hanno presentato un disegno di legge in tal senso, di una tessera sanitaria che dovrebbe contenere non solo i dati più comuni (dal gruppo sanguigno, agli indirizzi di emergenza), ma anche una scheda completa del soggetto, nella quale siano elencate eventuali allergie, malattie gravi contratte in precedenza, cure mediche seguite, e così via. Una vera e propria cartella sanitaria, rilasciata dal medico curante, di ciascun individuo.

Naturalmente, i presentatori del disegno di legge si preoccupano di difendere la «privacy» del cittadino e per questo il decreto-legge prevede che la tessera sanitaria sia divisa in due parti: la prima, quella contenente i dati più comuni, aperta e leggibile; la seconda, quella con le notizie più riservate, sigillata e da aprire solo in caso di effettiva necessità.

CALCIO: torna il campionato

Sfida a Torino tra uomini-gol

Savoldi, nella foto, Graziani e Pulici: tre «uomini-gol» a confronto in Torino-Napoli

I SERVIZI DELLO SPORT DALLA PAG. 17 ALLA PAG. 21

ENTUSIASMO A GERUSALEMME - TENSIONE FRA GLI ARABI

OGGI SADAT IN ISRAELE

GERUSALEMME — La «spettacolare iniziativa» di Sadat ha avuto ufficialmente inizio. Il presidente egiziano, che — con un gesto alla Kissinger — ha deciso di recarsi in Israele per compiere un passo decisivo nella soluzione della crisi mediorientale, sta per giungere all'aeroporto «Ben Gurion» di Lod. Lo attendono il capo di Stato israeliano Efraim Katzir, il primo ministro Begin, alcuni ministri (tra cui Dayan) e un gruppo di esponenti musulmani. L'atmosfera a Gerusalemme e a Tel Aviv è di entusiasmo, di festa, di fiducia: in questi tre giorni possono giocarsi i destini futuri dei molti popoli coinvolti nel conflitto arabo-israeliano.

Il programma della visita del presidente egiziano è assai denso. Dall'aeroporto, Sadat si recherà subito alla residenza ufficiale di Katzir e quindi all'Hotel King David, dove alloggerà nel corso dei tre giorni. Domenica Sadat pregherà alla Moschea di Al Aksa (la stessa in cui 26 anni fa fu ucciso re Abdullah di Giordania, che come lui aveva deciso di porre fine al conflitto con Israele), visiterà il Santo Sepolcro e deporrà una corona al monumento Yad Vachem in memoria delle vittime del nazismo. Seguirà una prima serie di colloqui con Begin; quindi, alle 16, Sadat parlerà al Parlamento israeliano e presenzierà poi ad un banchetto in suo onore. E' prevista una ripresa dei colloqui con Begin in serata. Lunedì sono in programma gli incontri con i leader dei diversi partiti. Il rientro al Cairo è previsto per il tardo pomeriggio, dopo un ultimo incontro con Begin e una visita di cortesia al capo dello Stato.

Alla fiducia di Sadat e all'entusiasmo da parte israeliana, fa riscontro una crescente tensione nel mondo arabo. Le critiche, le «condanne», i «rifiuti» si moltiplicano ormai a valanga. Si sapeva già delle reazioni negative della Siria, del movimento palestinese, della Libia e dell'Iraq. Oggi si sono aggiunte quelle di re Khaled dell'Arabia Saudita e del ministro degli Esteri algerino Bouteflika. Il sovrano saudita ha inviato a Sadat un messaggio «*chiaro e franco*», dicendosi contrario al viaggio del presidente egiziano poiché lo ritiene «*non conforme*» alla posizione generale araba; secondo Khaled, qualsiasi iniziativa dovrebbe scaturire da una «*posizione araba unita*» ed avere una «*base collettiva*». Più esplicito, Bouteflika ha dichiarato che la decisione di Sadat di recarsi in Israele «*non mancherà di avere conseguenze pericolose per la nazione araba*», aggiungendo che «*la nazione araba non può adottare una simile politica*» e che «*nessuno ha il diritto di impegnarsi a suo nome*».

Il più adirato di tutti sembra essere il libico Gheddafi, che ha oggi raccomandato «*un'intesa dei re e capi di Stato arabi per concordare misure capaci di salvaguardare l'onore della nazione araba contro la decisione del presidente egiziano*». La nazione araba, secondo Gheddafi, non può «*mantenere il silenzio su un simile affronto*».

Intanto, da Beirut, si ha notizia di un violento attacco all'ambasciata egiziana, con tre razzi che hanno colpito il secondo e il terzo piano, causando la morte di un agente e il ferimento di otto militari, due guardie e sei soldati sauditi delle «forze di dissuasione» araba.

c. sa.

La scorta di COSSIGA fa fallire un sequestro

ROMA — E' fallito a Roma l'ennesimo sequestro di persona, in virtù della coraggiosa reazione della vittima, il costruttore edile Vincenzo Ciriello, 63 anni, e grazie anche ad una fortunata coincidenza: il passaggio della scorta armata del ministro Cossiga, che ha costretto alla fuga la banda al termine di un drammatico conflitto a fuoco. Uno dei banditi, ferito da un colpo di pistola sparato dal costruttore, è stato catturato. Si trova in osservazione, sotto buona guardia, al policlinico Gemelli.

Vincenzo Ciriello stava tornando a casa, ieri sera, alle 21,30 quando un furgone ha tagliato la strada alla sua «Mercedes», seguito da una «128», che l'ha costretto a frenare bruscamente. Mentre il furgone si allontanava, dalla «128» è schizzato fuori l'autista, con il volto mascherato. Ciriello si è reso conto immediatamente della situazione: nel frattempo altri banditi hanno circondato l'auto, uno ha spezzato i cristalli con una mazza. Ciriello ha estratto la pistola dalla cintola e ha vuotato il caricatore contro i banditi, uno dei quali, Marcello De Folchi, pregiudicato è rotolato a terra. Il costruttore edile è poi sceso per fuggire,

ma i complici gli sono saltati addosso. E' riuscito a divincolarsi e si è messo a correre gridando aiuto.

In quel momento sulla strada sono comparse due auto: quella personale di Cossiga, e quella della scorta, che tornavano dall'aver accompagnato a casa il ministro. Il conducente di una «500», che aveva assistito alla scena e si stata allontanando, terrorizzato ha perso il controllo della vettura ed ha speronato la berlina blu ministeriale. Pensando ad un agguato gli uomuni della scorta sono scesi di scatto, pistole in pugno, giusto in tempo per incontrare il costruttore che urlava chiedendo aiuto, e i suoi inseguitori, con i quali hanno ingaggiato un rapido scambio di revolverate.

Poi i banditi sono fuggiti: due o tre a piedi nella campagna circostante, due a bordo di un'Alfetta bianca. Agli agenti non è rimasto che raccogliere il bandito ferito.

Assalto all'ambasciata egiziana

Due feriti ad Atene

ATENE — E' durata una lunga serata l'occupazione dell'ambasciata egiziana ad Atene, presa con la forza da un gruppo di venti studenti arabi in segno di disapprovazione per la missione del presidente «traditore» Sadat in Israele (come hanno scritto i giovani occupanti in alcuni manifesti distribuiti alla popolazione greca). Due feriti, un palestinese e un agente di polizia greco, versano in gravi condizioni negli ospedali di Atene. Nessuno è morto invece nel corso degli scontri a fuoco, come erroneamente aveva annunciato in un primo tempo la televisione ellenica.

A mezzanotte, liberata la residenza diplomatica egiziana dagli studenti arabi, un comunicato della polizia ha riferito che i venti studenti, tutti universitari arabi che frequentano le Università della capitale, avevano approfittato del comizio tenuto in serata dal primo ministro greco Karamanlis, a chiusura della campagna elettorale, per infiltrarsi nella rappresentanza diplomatica egiziana.

IL TEMPO CHE FARA'

Situazione: la pressione è in aumento sul Mediterraneo occidentale. Una perturbazione a carattere freddo interessa principalmente le isole maggiori e l'Italia meridionale-peninsulare. Sulle regioni settentrionali poco nuvoloso o sereno. Sulle altre regioni nuvolosità irregolare più intensa al Sud ove saranno possibili isolate piogge in serata. Nel corso della giornata tendenza ad ampliamento delle zone di sereno sulle regioni centrali tirreniche e sulla Sardegna. Temperatura: in diminuzione sulla Sardegna, sull'Italia Meridionale tirrenica e sulla Sicilia; stazionaria altrove.

In Italia

Bari	+ 8	+23
Trieste	+ 5	+12
Genova	+ 7	+14
Milano	— 2	+11
Napoli	+ 9	+16
Roma	+ 8	+17
Bologna	0	+11
Venezia	— 1	+12
Bari	+12	+18

All'estero

Atene	+16	+19
Amsterdam	+ 3	+ 6
Helsinki	— 5	— 1
Bruxelles	0	+ 4
Lisbona	+12	+19
Madrid	+ 1	+15
Mosca	+ 5	+11
New York	+ 9	+15
Parigi	+ 4	+ 7

STAMPA SERA
Direttore responsabile Ennio Caretto
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano, Giulio De Benedetti, Carlo Masseroni, Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Farnese (pres.), Pierluigi Bertola, Secondino Rialfo

© 1977 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 3 DEL 23-12-1976

TEMPERATURE DI TORINO

massima	+11,0
minima	+ 2,5
media	+ 4,8

Rilevazioni del **Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Caselle** alle ore 8: pressione a livello del mare 1018 mb; temperatura 0,03; umidità 74 per cento. Cielo poco nuvoloso. Temp. max. +10,5; min. —1,9; media +3,8. **Previsioni:** cielo sereno o poco nuvoloso. Visibilità buona.

ROMA: PRECIPITA «CARGO» ETIOPICO SI INCENDIA IL BOSCO, 5 MORTI

ROMA — Un «cargo» Boeing 707 delle aviolinee etiopiche è precipitato stamane all'alba pochi minuti dopo il decollo dall'aeroporto Leonardo da Vinci. Le cinque persone che erano a bordo, tre membri dell'equipaggio e due agenti dei servizi di sorveglianza, sono morte.

L'aereo è precipitato in località «Coccia di morto», una zona dove la vegetazione è molto densa. Gli automezzi dei vigili del fuoco e le ambulanze hanno impiegato alcune ore per riuscire a raggiungere i rottami del velivolo. Nei serbatoi dell'apparecchio erano contenuti 50 mila litri di carburante. L'impatto con il suolo ha provocato un incendio che ha trovato facile esca nella vegetazione.

Quando i soccorritori sono finalmente riusciti ad aprirsi un varco servendosi di un buildozer, hanno solo potuto constatare che per i cinque uomini che si trovavano a bordo non si potevano nutrire speranze. I resti dell'aereo erano sparsi in un raggio di parecchie centinaia di metri.

La magistratura romana ha aperto un'inchiesta

SCIOPERANO I VIGILI DEL FUOCO

Domani e lunedì fermi quasi tutti gli aerei

ROMA — Domani e lunedì gli aeroporti saranno semiparalizzati da uno sciopero dei vigili del fuoco che non garantiranno i servizi antincendio negli scali dalle 8 alle 14,40. Verranno invece assicurati gli interventi di pronto soccorso alla popolazione. L'agitazione rientra nel quadro della vertenza contrattuale per il settore statale (tra lunedì e venerdì sono previste astensioni dal lavoro in tutti gli uffici ministeriali).

Altri disagi si preannunciano per chi viaggia in aereo. L'Anpav, l'associazione autonoma degli assistenti di volo, ha previsto 164 ore di sciopero da attuare tra il 6 dicembre e il 6 gennaio in appoggio alla vertenza per il contratto.

Scuola — I 400 mila insegnanti che aderiscono al sindacato autonomo Snafri scenderanno in sciopero il 9 e 10 dicembre nelle elementari e nelle medie inferiori. Chiedono che il ministero della Pubblica Istruzione sospenda la compilazione della scheda e attribuisca al collegio dei docenti la formulazione di una scheda «adeguata alle reali esigenze di istituto».

Tram — Lo sciopero previsto per il 24 novembre slitterà di un giorno. Lo hanno deciso i sindacati Cgil, Cisl, Uil per non far coincidere l'agitazione con quella dei braccianti. Inoltre, il 23 è in programma una riunione al ministero del Lavoro per la vertenza sulle tabelle d'inquadramento.

NESSUN GIORNALE IL 1° DIC.

ROMA — Il primo dicembre non usciranno i giornali e le edicole rimarranno chiuse per uno sciopero di giornalisti, poligrafici ed edicolanti.

La fermata è stata decisa in difesa dell'occupazione e per protesta contro i ritardi nell'approvazione della legge sull'editoria. A Roma sono stati chiusi due giornali della sera («Giornale d'Italia» e «Momento Sera»). Serrate sono in corso al «Globo» e a «Ore 12». A «Tuttoquotidiano» e al «Corriere Mercantile» sono in corso autogestioni. E la crisi minaccia «Il Giorno», «L'Ora», il «Roma», «L'Adige» e «Stampa Sera»

Pezzana continua a battersi per gli omosessuali

Mosca ha detto «Fuori!» Lui va alla Biennale

In questi giorni in cui il dissenso nei paesi dell'Est è diventato così popolare anche in Italia (con l'inizio della Biennale di Venezia dedicata a questo argomento e la collegata azione dimostrativa di Ripa di Meana alla conferenza di Belgrado) c'è stato anche chi ha pensato di andare a stuzzicare l'orso nella sua tana. Armato di una «pannelliana» carica provocatoria, il libraio torinese Angelo Pezzana è partito per Mosca, dove — nella hall di un grande albergo — ha inscenato una sua personale manifestazione di protesta per la libertà degli omosessuali in Unione Sovietica.

Come è noto, si è prontamente buscato una espulsione per *«atti di teppismo e grave turbamento dell'ordine pubblico»*. Ma al tempo stesso si è guadagnato i galloni morali per concentrare su di sé l'attenzione quando parlerà, il 25 prossimo, alla Biennale; e inoltre, ha fatto una buona pubblicità al costituendo Comitato internazionale per la liberazione del regista Paradjanov, un ucraino che è da tempo in carcere per aver ammesso di essere omosessuale. Per finire — e non è poco — ha messo il dito su una «piaga» indubbia del regime sovietico che, mentre prevede nella Costituzione una non discriminata libertà di espressione (tra cui quella sessuale), condanna i rapporti omosessuali attraverso lo staliniano codice penale del '34.

Bisogna ammetter che, quando vogliono «provocare», i radicali ci sanno fare; basta pensare a tutta la lunga serie di episodi di cui sono stati protagonisti nella storia recente del nostro Paese. E da qualche tempo stanno anche dimostrando di saper esportare questa loro bravura, come Pannella un mese fa in Spagna e come Pezzana ora in Unione Sovietica.

Il libraio torinese ha del resto una lunga esperienza in materia, fin dagli anni caldi del '68-'69. Trentasettenne, studi in scienze politiche, proprietario di una delle librerie più *à la page* di Torino (la Luxemburg), è lui uno dei fondatori, uno dei «capi storici» del *Fuori*, il fronte unitario omosessuale rivoluzionario italiano. E sono in molti a ricordarlo ancora con i primi striscioni e manifesti inneggianti alla libertà omosessuale, quando dell'argomento si parlava solo a bassa voce o non si parlava affatto.

I più informati ricordano un suo vibrante intervento al congresso radicale del novembre del 1975 quando, ricevuta la notizia della morte di Pier Paolo Pasolini, denunciò *«la violenza che ogni giorno viene commessa nei confronti degli omosessuali»* e aggiunse che *«ogni giorno ne vengono assassinati decine e decine»*. Nella sua «teoria sociale», l'omosessuale rappresenta una minoranza oppressa, in questo senso *«la società in cui viviamo reprime qualsiasi forma di sessualità che non sia quella che accetta la regole del vivere borghese»*. E ciò, per una sorta di istinto di autoconservazione: *«Nessuna società organizzata riuscirebbe a sopportare, pena la scomparsa delle sue strutture di potere, il manifestarsi di una sessualità libera a tutti i livelli»*.

Il che si applica perfettamente, secondo Pezzana, all'Unione Sovietica in misura proporzionale ai suoi apparati statali. Di qui, l'idea di promuovere la crociata e di attuare l'incursione in territorio «nemico». Nel 1975, rispondendo alle domande di un giornalista, affermava: *«Dicono che lo faccio per pubblicità. Quale pubblicità? Mi dica un po' lei...»*.

c. sart.

Stangata di 6 mila miliardi

ROMA — La settimana prossima il Consiglio dei ministri deciderà la stangata del 1978, sulla base dei calcoli e delle previsioni illustrati alla Commissione finanze da parte del ministro del Tesoro Stammati. Il totale, comprendente aumenti delle tariffe pubbliche, dei contributi previdenziali e di alcune imposte, si aggirerà attorno ai seimila miliardi.

Il Parlamento dovrà inoltre decurtare le spese pubbliche già decise negli anni scorsi con tagli varianti da duemila a cinquemila miliardi di lire.

Le famiglie saranno le grandi vittime della stangata: fra tariffe, aumenti di imposte locali e sul reddito l'esborso è calcolato in 4 mila miliardi. Le imprese minori, agricole e artigiane saranno chiamate a contribuire per 1200 miliardi, le grandi imprese per 800 miliardi.

Anche l'attrice Donyale Luna era cliente

Chiude il Minerva albergo dei cardinali

Il vecchio hotel al Pantheon è ormai «fuori legge»

MARCO TOSATTI

ROMA — *Si chiude un pezzo di storia romana e italiana: il vecchio Hotel Minerva, a due passi dal Pantheon, il 30 novembre serrerà i battenti, a dispetto della volontà dei quaranta dipendenti di continuare a lavorare, magari anche tramite un'autogestione. Esercizio da tempo fuori legge, strutture obsolete, edificio se non decrepito certo con chiari segni di vecchiaia.*

Manca il certificato di prevenzione degli incendi dei vigili del fuoco, il questore ne ha intimato più volte la chiusura con proroghe ormai scadute (l'ultima a fine settembre); i proprietari (l'Ina) e la gestione (Midas Hotel) non si mettono d'accordo per gli investimenti necessari a ridare vita all'albergo, scaricandosi le responsabilità uno sull'altro.

Rimarranno senza alloggio romano (si fa per dire) il ministro Donat-Cattin che vi «scende» quando viene dal collegio; i senatori Scardaccione e Salerno; rimarranno senza casa anche e soprattutto i radicali, che da sempre tengono conferenze stampa e iniziative propagandistiche fra gli stucchi e i velluti démodé del Minerva. Pannella ha digiunato più volte in quest'Hotel, e in un'occasione storica ha cercato di accendervi una sigaretta all'hashish, procurando al gestore una diffida della polizia. Ma il leader con la rosa in pugno è solo l'ultimo di un lungo elenco di celebrità. Andando a ritroso nel tempo hanno soggiornato nelle stanze del Minerva (182 camere, solo un terzo con bagno) l'abate di Nantes venuto a Roma per scomunicare il Papa; la modella Donayale Luna, con annesso leopardo al guinzaglio; il cardinale Spellman (dal 1925 al 1933) nei suoi soggiorni capitolini.

Nel 1846 José de San Martin, libertador di Argentina, Cile e Perù lo definisce «abbastanza buono, prezzi modici»; non si hanno invece i giudizi di Nietsche, di George Sand e di Stendhal. Ma il grosso dei clienti è rappresentato dai prelati che il Belli ha scolpito così efficacemente nei suoi sonetti. Tanto che nel 1880, quando i proprietari ne affidano la gestione a un tedesco protestante, c'è una vera e propria rivolta delle tonache che conduce alla rescissione del contratto così imprudentemente firmato. Poi a poco a poco altri e più moderni esercizi strappano fama e clientela al Minerva.

Oggi l'albergo è occupato dalle maestranze, in attesa della chiusura, e nella speranza che dalla discussione fra proprietari e gestori esca qualcosa: le centinaia di milioni necessari per rendere l'esercizio efficiente.

Einaudi Struzzi
Alberto Arbasino
Certi romanzi
L. 4800

Diario di idee, quaderno di lavoro, taccuino di letture e «scoperte» saggistiche, arricchito di una parte nuovissima, un controcorso di letteratura italiana: «La Belle Époque per le scuole».

Detto fra noi — *Clara Grifoni*

Vieni avanti... (ma chi?)

Lettera del signor A. Perduca, Torino:

«A uno che le chiedeva se nel mondaccio d'oggi se la passa meglio l'uomo o la donna, lei ha risposto: il cretino. In senso lato o restrittivo? Mi sa che voglia concedere il privilegio in assoluto a noi uomini. Signora cara, ci vada piano. Tra le donne, come noto, ci sono formidabili cretine».

E' vero. Però, anche in questa particolare fauna il maschio è più pregiato. Quando Bernard Shaw scrisse (certo in un momento di ottimismo) «nasce un cretino ogni mezz'ora», non mancò di precisare che i migliori esemplari, i supercampioni, appartenevano al suo sesso. Prendiamone atto. In realtà, la cretina, che spesso è insuperabile, raramente riesce a imporsi, solidarizzando con altre cretine. Invece, il cretino può diventare autorevole: qualunque strada imbocchi, quella mondana, quella politica, quella degli affari, trova quasi sempre chi lo appoggia e sospinge nella vasta confraternita dei cretini, nonché tra gl'intelligenti, che hanno bisogno di lui per rifulgere o rassicurarsi o ricaricarsi. Il cretino, insomma, può avere una funzione sociale. Ora, purtroppo, quello autentico, vago, pennuto, inconsapevole e altamente se-

dativo, sta scomparendo come lo stambecco. In luogo del prodotto genuino, troviamo spesso quello sofisticato del finto-cretino o del cretino-furbo, pericolosissimo.

Lettera di «Mariulivia», Genova:

«Che cosa succede, senta. Un mattino vedo tutto stranito il mio bimbo, che ha undici mesi. Gli prendo la temperatura: ha 39,5. Viene il pediatra, gira il bambino da ogni parte, diagnostica una forma bronchiale e prescrive penicillina. Il bimbo deve star riguardato. La febbre non scende d'una linea, il pediatra accenna a una forma settica. Il bimbo deve bere molto. Al decimo giorno — la febbre non molla — suggerisce di fare un consulto. E' presente anche mia madre venuta da fuori e che a un tratto salta su: come può star male questo bambino, se è freschissimo? Va a prendere nella valigia il termometro che sempre si porta dietro e, mentre il pediatra confabula con mio marito, prende la temperatura al piccolo: neanche 36°. Svelta, riprova con l'altro termometro: 39,4. Mettiamo al corrente il pediatra, che non batte ciglio e continua a stilare la prescrizione. Se siamo d'accordo per il consulto, dice prima di andarsene, telefonargli. Appena è andato ci misuriamo a turno la temperatura col vecchio termometro e tutti abbiamo 39° di febbre. E' un termometro sballato. Incredibile, ma vero. Il bimbo non ha nulla. Ma può finire così? E che farebbe al nostro posto?».

Renderei grazie alla sorte che, con poco danno, mi ha permesso di smascherare un medico somaro o di pochi scrupoli. E basta. (Ma un'altra volta, prima di ricorrere al termometro e al pediatra, toccherei la fronte del bambino: gesto antico, non ancora passato di moda, che lo sappia).

Lettera di «Giacomino», Asti:

«Vede ci scrivo ancora e stata la mia festa, ciò soldini peri francobolli sia cuando durano ci scrivo e stavolta deve dirmi se i nobili, conti e duci, di razza pura cianno il palato nero».

Non l'hanno, Giacomino. Ovviamente, per distinguersi dai cani.

Portati a casa le Dolomiti: un appartamento a Madonna di Campiglio con 5 milioni in tutto.

Oggi puoi. Perché Multiresidence ti propone la "multiproprietà" Un sistema nuovo di acquistare per sempre la tua casa-vacanza nel periodo dell'anno in cui preferisci utilizzarla. Casa-vacanza e periodo dell'anno che puoi scegliere in ogni momento in montagna a Prato Nevoso e Sauze d'Oulx, al mare a Marina di Campo, Porto Cervo, Sanremo e...

Se mi veramente interessato, ritaglia il presente annuncio ed invialo a:

Multiresidence S.p.A.

Sede: 16121 Genova - via Fiasella 7 - tel. (010) [illegible]

Cognome
Nome
Indirizzo
Città Prov.
Cap. Tel.

Per informazioni telefonare a:
BOLOGNA - tel. (051) 223811
BRINDISI - tel. (0831) 29649 / CAGLIARI - tel. (070) 493004 - 495770
CATANIA - tel. (095) 311333 / FIRENZE - tel. (055) 210833
GENOVA - tel. (010) 206422 - 205701 / MESTRE - tel. (041) 981477
MILANO - tel. (02) 807052 - 861581 / NAPOLI - tel. (081) 468319
PALERMO - tel. (091) 580626 - 583072 / ROMA - tel. (06) 4757824 - 460270
SASSARI - tel. (079) 233032 / TORINO - tel. (011) 530313 - 510886

L'ATTENTATO DELLE «BR»

GENOVA: OPERAI DELL'ANSALDO DONANO SANGUE AL FERITO

GIORGIO BIDONE

GENOVA — Ferimento di Carlo Castellano: i servizi di sicurezza della Liguria temevano un nuovo attentato da parte delle «Brigate rosse», ma non sono riusciti a evitarlo, nonostante per quindici giorni tutti gli uomini siano stati mobilitati in febbrili indagini. Lo si è appreso ieri sera, a tarda ora, in questura: una quindicina di giorni fa era stato denunciato il furto di due targhe compiuto nel deposito di un demolitore; una targa era stata successivamente ritrovata applicata a una «128» che per molti giorni è stata parcheggiata nei pressi di un grosso stabilimento industriale. L'auto è stata sorvegliata 24 ore su 24, ma evidentemente i brigatisti, accortisi del vento infido, hanno agito con una seconda macchina, appunto la «124» usata dagli uomini che hanno ferito il dottor Carlo Castellano, e ritrovata poco dopo anch'essa con applicata la seconda targa rubata nel deposito di demolizione.

Su questi elementi, comunque, la polizia indaga a tutto spiano, così come continuano le battute alla ricerca dei due «postini» delle Brigate rosse che nella tarda serata di ieri hanno lasciato in una cabina telefonica del quartiere di Albaro il volantino con cui si rivendica il criminoso gesto. Si tratta di un giovane e di una ragazza che poi, a bordo di una «128» blu, si sono dileguati verso Levante, riuscendo a evitare i posti di blocco istituiti dalle forze dell'ordine. Il volantino, ciclostilato su entrambe le facciate, viene giudicato «interessante» dagli inquirenti per il suo contenuto: chi lo ha compilato, dicono in questura, potrebbe essersi tradito, perché dimostra di sapere troppe cose sul conto del dirigente dell'Ansaldo, addirittura particolari di cui potevano essere a conoscenza soltanto persone molto vicine, nell'ambiente di lavoro, al dottor Castellano. Qualcuno «insospettabile», insomma, forse la «mente» della «colonna» genovese delle Brigate rosse, sulla cui identità gli inquirenti non sono mai riusciti a scoprire nulla. Una persona che si nasconde dietro un'attività assolutamente insospettabile e che invece organizza l'attività criminosa, a Genova, del gruppo eversivo.

Le condizioni di Castellano, intanto, fanno registrare un lieve, contenuto miglioramento. Ieri gli sono stati estratti tre proiettili, ne resta ancora uno in un ginocchio, ma l'intervento è stato rinviato per le condizioni di debolezza del ferito, che ha perso molto sangue, per cui si sono rese necessarie parecchie trasfusioni. Molti sono stati i lavoratori dell'Ansaldo presentatisi in ospedale per donare il sangue al dirigente

Atene: domani si vota

ATENE — In un'atmosfera di festa popolare si è conclusa ieri la campagna elettorale greca per le elezioni di domani. Il primo ministro Karamanlis, leader del partito «Nea Dimokratia», che aveva la maggioranza assoluta nel parlamento ora sciolto, in un comizio davanti a circa trecentomila persone nella centrale piazza della Costituzione, di Atene, ha chiesto un rinnovato voto di fiducia per consolidare ulteriormente una vita democratica nel paese e portare a soluzione i problemi nazionali in politica estera. Ha citato tra le questioni che si avviano a farsi decisive il problema di Cipro, l'ammissione alla Comunità europea, il contenzioso con la Turchia per l'Egeo e la posizione verso la Nato, dalla quale la Grecia era parzialmente uscita nel 1974 sull'esempio della Francia.

Alle elezioni di domani partecipa anche un raggruppamento politico comunista di recente formazione, la «Alleanza delle sinistre» che vede riuniti per la prima volta il partito comunista greco detto dell'«Interno» (e considerato dagli osservatori sulla via dell'eurocomunismo), i dissidenti di Papandreu e del centro di Mavros.

Quanto ad Andrea Papandreu, fondatore del «Movimento panellenico socialista», il suo programma politico si basa su una estesa socializzazione e sulla nazionalizzazione delle grandi imprese, con profondi rinnovamenti di strutture nell'amministrazione dello Stato. In politica estera Papandreu ha chiesto il distacco dai «monopoli americani ed europei» con la fine dell'appartenenza alla Nato e alla Comunità europea, in vista di una politica volta verso i neutrali e i paesi socialisti e basata su una spiccata indipendenza. Infine Giorgio Mavros, leader dell'«Unione di centro», ha illustrato una politica vicina a quella dei paesi socialdemocratici europei con profonde riforme nell'amministrazione.

NOVITA' DELL'AUTOMOBILE

Alfa Romeo: esce la Giulia, rientra la Giulietta

Ha la linea a «cuneo» però è tanto morbida

DAL NOSTRO INVIATO FULVIO CINTI

TAORMINA — Avvicendamento all'Alfa Romeo: esce dalla scena la Giulia, rientra ventidue anni dopo la Giulietta. La quale Giulietta degli Anni 80 non è un «revival», bensì una vettura assolutamente nuova, modernissima, diversa nell'architettura e che della prima rispolvera soltanto il fortunato nome e non ne tradirà l'immagine. Elogio della Giulia che chiude la sua carriera (benché nella gamma Alfa continua a figurare la versione a motore Diesel): 750 mila esemplari costruiti, diffusione mondiale, eccezionale vitalità del modello nel corso di quindici anni: anche nel '77 le Giulia sono state 13 mila. Una macchina che l'Alfa Romeo manda a riposo con molto rimpianto perché da essa ha ricavato tante soddisfazioni.

La Giulietta '77 prorompe sulla scena con un ruolo di protagonista. S'inserisce, dicono all'Alfa Romeo, come «polo centrale» nell'ambito della gamma che spazia dai modelli dell'Alfasud alla Alfetta 2000 e, in un futuro non lontano, a una preannunciata «ammiraglia». E' una vettura perciò di classe media, con due motori a scelta (1300 e 1600), con un programma produttivo per l'Alfa Romeo piuttosto impegnativo (entro il '78 il ritmo costruttivo passerà dalle 150 attuali a 250 pari ad una produzione media di 60 mila unità) e un programma commerciale ambizioso poiché se la Giulietta si inserisce in un europeo mercato potenziale di due milioni di pezzi, affronta anche una concorrenza piuttosto numerosa ed agguerrita, formata da Fiat (131, 132), Lancia Beta (1300, 1600, Renault 16 TX e 20 TL, Simca 1308, Audi 80 GLS, BMW 316, Opel Ascona, Volkswagen Passat.

Al di là dei progetti commerciali, la Giulietta esprime una filosofia nuova maturata all'Alfa Romeo: caratteristiche primarie della vettura diveniano conforto, silenziosità, lunga durata, consumi contenuti, ferme restando le doti che caratterizzano tutte le macchine della Casa milanese, cioè brillantezza di prestazioni, sicurezza di comportamento, grinta. Ed è in particolare questo riuscito sposalizio «sport-turismo» che identifica subito, guidandola, la nuova Giulietta. C'è, in sostanza, dentro questa berlina media tutto ciò che si può richiedere ad un'auto di elevata classe. L'interno è elegante e funzionale, accogliente e comodo; la stessa posizione di guida è sportiva quel tanto che basta a soddisfare le velleità di conduttori particolari.

La tecnica della meccanica sintetizza il meglio della tecnica Alfa Romeo, architettura dei motori, adozione del gruppo frizione-cambio in blocco col differenziale (con ideale distribuzione dei pesi «fifty-fifty» tra avanti e dietro), sospensioni equilibrate. 95 cavalli ha la «1300», 109 la «1600», con velocità quindi che variano da 165 km/h la prima a 175 km/h e oltre la seconda. Ma la velocità, dati i limiti, non è predominante. A monte ci sono brillantezza di prestazioni tanto nell'una che nell'altra versione, economicità nei consumi. Qualche rilievo è possibile soltanto nei confronti del cambio, soprattutto per una certa durezza. Altro nella prova su strada, compiuta su di uno spettacolare circuito attorno all'Etna, non c'è.

Abbiamo lasciato per ultimo, volutamente, l'estetica esterna. Una linea «a cuneo» che il profilo della coda accentua e, come affermano i disegnatori dell'Alfa Romeo, «personalizza». A prima vista la parte terminale è indubbiamente motivo di discussione: l'impatto, nonostante il precedente della coda tronca della Giulia che al suo apparire sollevò le medesime perplessità, è forte. Ma gradualmente si assorbe l'effetto e, se considerata nel suo insieme, cioè come forma compatta e motivo estetico generale, l'architettura della Giulietta va giudicata positivamente. Tra l'altro tutta nella linea risponde, oltre alla caratterizzazione del disegno, a precise indicazioni date dalla galleria del vento (quella di Pininfarina dove la scocca ha subito i collaudi) e dal computer. Perciò anche la coda tagliata e leggermente arricciata verso l'alto per un effetto di spoiler, ha una sua spiegazione. Che piaccia o no, si deve accettare.

DATI TECNICI (modello 1600; tra parentesi quelli riferiti al 1300).

Motore: anteriore a 4 tempi a 4 cilindri in linea; alesaggio/corsa 78/82 mm (80/67,5); cilindrata 1570 (1357); rapporto di compressione 9:1; potenza 109 CV DIN a 5600 giri minuto (95 a 6000); coppia massima 14,5 kgm a 4300 (12,3 a 4500); albero a gomiti su 5 supporti di banco a 4 contrappesi, doppio albero a camme in testa; basamento e testa in lega leggera; alimentazione a due carburatori orizzontali doppio corpo.

Trasmissione: trazione posteriore; frizione monodisco a secco; cambio meccanico a 5 marce più retromarcia sincronizzate; pneumatici 165SR 13.

Dimensioni e peso: passo mm 2510; carreggiata anteriore 1360, posteriore 1358; lunghezza 4210; larghezza 1650; altezza a vuoto 1400; peso in ordine di marcia kg 1070; peso rimorchiabile 1'140.

Prestazioni: velocità massima 175 kmh (165); velocità a 1000 giri in 5ª marcia 30,2 (27,2); 400 metri da fermo in 17"6 (18"8); km da fermo 33" (35"2); consumi a velocità costante: a 60 kmh 5,7 l/100 km (5,4); a 80: 6,6 (6,3); a 100: 7,8 (7,5); a 120: 9,5 (9,2).

Fisco: potenza fiscale 17 CV (15); tassa di circolazione L. 32.800 (L. 22.460).

Prezzi: «1300» lire 6 milioni 337 mila, Iva del 10 = compresa; «1600» lire 6 milioni 561 mila, Iva compresa.

SETTIMANA IN BORSA

UN FRENO AI RIBASSI IN CLIMA DI SFIDUCIA

NANDO PAVIA

L'ultima giornata ha risollevato un po' le sorti di una settimana che, fin dalle prime riunioni, sembrava destinata a proseguire la corsa al ribasso. Con un recupero, sia pure modesto, sulle flessioni avvenute in un clima di pesante scoramento il giorno dei riporti, l'indice generale è risalito a quota 33,32; venerdì scorso era a 33,22. Ma non è, questo, un dato che possa arrecare conforto o indurre a sperare in una inversione di tendenza a breve termine. I problemi di fondo che travagliano la Borsa rimangono e ad essi se ne sono aggiunti, in questi giorni, altri di carattere psicologico.

Ma vediamo, in sintesi, l'ultima riunione che è la prima del nuovo ciclo operativo. C'è stato, come abbiamo detto, un recupero rispetto a giovedì, valutabile attorno all'1,4 per cento. Ma questo recupero è avvenuto fra contraddizioni di mercato non indifferenti. Ad esempio, nel settore industriale, mentre si è registrata una richiesta discreta in denaro delle due Fiat le vendite si sono accentuate con forti regressi per altri titoli primari quali, ad esempio, Montedison, Viscosa e Liquigas. Le Montedison hanno perso il 6,4%, le Montegemina il 2,7, le Viscosa privilegiate l'11,3 e le ordinarie il 4,5, le Montefibre priv. il 21,4, le ordinarie il 5. Su Montedison e Viscosa si sono toccati nuovi minimi assoluti.

Negli altri comparti le novità non sono state di rilievo: un recupero discreto dei grossi assicurativi e di qualche immobiliare, mancata riscossa dei bancari la cui situazione è rimasta debole. Fra i titoli non guida si sono verificati i soliti alti e bassi dovuti, più che altro, ad attività di marca professionale. Gli scambi, che nel giorno dei riporti erano stati un po' più vivaci (ma in conseguenza dell'aumento delle vendite), sono tornati modesti: il volume degli affari non ha raggiunto complessivamente, nelle principali piazze, i tre miliardi di lire; una cifra da periodo di stasi (o di crisi), bassa se si considera anche che quella di ieri è stata la prima riunione del ciclo operativo di dicembre nel corso del quale si risvegliano, di solito, attenzioni speculative. Questo atteggiamento è uno dei sintomi dello scetticismo permanente sulle possibilità di evoluzione del mercato. E questo sintomo è accentuato dal fatto che neppure la riduzione del costo del denaro per le operazioni di riporto è valsa a riattivare l'interesse degli operatori.

E' da ritenere che su questo elemento, senza dubbio positivo, sia prevalsa la necessità di vendere da parte di chi non poteva o non giudicava opportuno sostenere il peso del reintegro degli scarti. A questo comportamento possono avere contribuito, quasi certamente, oltre al rinvio dei noti problemi che pesano sulla Borsa, motivi psicologici quali quelli conseguenti alla recrudescenza della violenza che esaspera il clima di tensione nel Paese.

Nel mercato obbligazionario le cose non sono andate molto meglio: scambi in diminuzione e oscillazioni nei due sensi dovute, anche, al diminuito interesse dei nuovi Buoni del Tesoro.

Invito a 200 mila

Secondo un'indagine eseguita in Italia su alcune migliaia di vetture, il 38,7 per cento delle auto in circolazione ha le candele da sostituire, il 30,6 per cento i contatti del distributore non regolati, e il 36,2 per cento l'anticipo non a punto. Ciò impedisce di contenere i consumi di carburante. Per aiutare gli automobilisti ad inquadrare correttamente il problema e contribuire alla riduzione dei consumi, la Fiat ha varato in questi giorni una nuova iniziativa che si svolge parallelamente all'operazione «Guidare più sicuri». Circa 200.000 possessori di vetture Fiat riceveranno un pieghevole che illustra le cause principali di aumento del consumo e li invita a far controllare la loro automobile presso un punto qualsiasi della rete Fiat.

Le operazioni di controllo e messa a punto verranno effettuate a un prezzo prefissato che va dalle 6500 lire della 126 alle 12.500 lire della 132.

TORINO CRONACA

ANCHE OGGI CONTROLLI, BLOCCHI, PERQUISIZIONI IN TUTTA LA CITTÀ

CASALEGNO È MIGLIORATO: RIUSCIRÀ A DESCRIVERE I SUOI KILLERS?

Ancora una notte tranquilla, per Carlo Casalegno, colpito mercoledì dalle Brigate rosse con quattro proiettili al viso. Il filo della speranza si fa più saldo. Le sue condizioni migliorano lievemente, ma costantemente. I medici, pur invitando alla prudenza sull'esito della battaglia che il vicedirettore de «La Stampa» combatte contro la morte, manifestano un cauto ottimismo. «Lo stato generale del paziente è ancora preoccupante, la situazione è lontana dall'essere risolta. Il pericolo di infezioni secondarie o di complicazioni generali non è scongiurato, ma sono senz'altro positivi la scomparsa dell'aritmia cardiaca e il fatto che non vi sia stato alcun peggioramento», ha detto il professor Cravero, direttore del reparto di terapia intensiva del pronto soccorso delle Molinette.

Ieri l'otorinolaringoiatra professor Paolo Menzio ha compiuto il primo breve intervento sul ferito per estrargli dalla gola i frammenti di una protesi e di una radice dentaria che il proiettile penetrato dallo zigomo destro si era trascinato dietro nel suo percorso devastante. «Abbiamo dovuto asportarli per diminuire il pericolo di infezioni, ma non è stato nemmeno necessario anestetizzare il paziente: il pezzo più grosso era in una nicchia tra il retrobocca e la faringe, raggiungibile attraverso il cavo orale», *dice ancora il professor Cravero.*

Nei prossimi giorni, Casalegno sarà sottoposto a una gastroscopia per controllare che non stia insorgendo un'ulcera «da stress». Poi, quando le condizioni generali lo consentiranno, il professor Modica e il professor Demichelis interverranno per ridurre la frattura alla mandibola. Il proiettile che si è fermato nei muscoli del collo dopo aver sfiorato le vertebre cervicali e il midollo spinale per il momento resterà dov'è.

Su una rapida ripresa del ferito contano gli inquirenti per disporre finalmente di una descrizione degli attentatori: la mancanza di valide testimonianze non ha permesso sinora neppure di stabilire il numero dei killers che hanno preso parte all'«azione» in corso Re Umberto 54. I soli elementi in mano agli investigatori sono l'identificazione dell'arma che ha sparato (una «Nagant» 7,62, forse la stessa che ha ucciso l'avvocato Fulvio Croce e abbattuto i consiglieri Puddu e Cocozzello, i dirigenti Visca, Osella e altri) e l'automobile usata dai brigatisti per allontanarsi dopo aver colpito Casalegno e abbandonata con l'interno bruciato in via Dego.

L'unico nome certo per ora è quello di Corrado Alunni, probabilmente il comandante della «colonna» torinese, attivamente ricercato per l'omicidio di Fulvio Croce. E' stato riconosciuto senza incertezze in base alla descrizione di testimoni e vittime di altri attentati. Appena sarà in grado di parlare, Casalegno potrà forse dire se anche questa volta l'arma che ha sparato era impugnata da Alunni.

La polizia ha steso sulla città una rete fittissima di controlli, blocchi stradali, perquisizioni. Da Roma sono giunti di rinforzo una ventina di uomini dei servizi di sicurezza, un centinaio sono arrivati dalla Stradale e dal battaglione celere di Padova. I controlli a tappeto hanno portato soltanto all'arresto di qualche pregiudicato, a fermi di delinquenti comuni e a sequestri di armi. I terroristi sembrano, ancora una volta, svaniti nel nulla.

La stanza in cui è ospitato, alle Molinette, Carlo Casalegno. Nella tarda mattinata è stato visitato, a nome del governo, dal sottosegretario Gian Aldo Arnaud che era accompagnato da Giovanni Giovannini, presidente della Soc. Ed. La Stampa. In alto, uno dei «blocchi»

In corso Unione Sovietica

Quattro banditi accoltellano un commerciante

Un commerciante all'ingrosso dei mercati generali e la moglie sono stati aggrediti mentre uscivano di casa, stamane alle 5,30 in corso Unione Sovietica 322, a Mirafiori, da quattro banditi armati e mascherati. Roberto Girivetto, 45 anni, aveva una borsa di pelle contenente la contabilità della società, ma neppure una lira. I banditi credevano di fare un grosso colpo; hanno bloccato l'uomo e spinto la moglie nell'ascensore.

Il Girivetto ha reagito ed ha cercato di divincolarsi. Subito lo hanno colpito alla testa con i calci delle pistole e uno dei quattro gli ha vibrato una coltellata all'altezza del cuore. Fortunatamente gli abiti invernali hanno fermato la lama e la ferita è stata superficiale.

Prima di fuggire i banditi hanno portato via gli orologi, le catenine ed i gioielli che i coniugi avevano addosso, valore circa trenta milioni. Saliti su una «Mini minor», i banditi hanno fatto perdere le tracce dirigendosi verso la periferia.

Il Girivetto è andato a farsi medicare al Mauriziano: la prognosi è stata di dieci giorni.

Limitata la linea 53 — L'Azienda Tranvie comunica che a causa dell'interruzione stradale per l'avanzamento dei lavori di costruzione della fognatura in strada San Vito-Revigliasco, la linea 53 a partire da lunedì sarà limitata, per la durata dei lavori, lungo la strada San Vito all'altezza di strada consortile Ponte Isabella.

GALLERIE E MUSEI

ARCIPELAGO (Bonafous 8 - t. 838.070): personale Emilia Mazzucco.
ARTE 121 (Nizza 121): Chappel.
ARTE CLUB (Broffferio 3): Cazzaniga.
BOB BEN (S. Teresa 20/c. tel. 518.947): Arte africana.
CASSIOPEA (v. Cavour 8 - tel. 530.196): Claudia Ferraresi.
CITTADELLA (Bertola 31): J. Guala.
COMANDUCCI (c. Re Umberto 10. tel. 530.618): Michele Cascella.
CORTILACCIO (Monte Pietà 20): Giorgina Rigotti Teale 15.30-19.30.
GISSI (p. Solferino 2. tel. 534.473): Antologia di Maestri Italiani Contemporanei 10-13; 16-20.
DORIA (Doria 21): Tullio Tulliach.
LA CONCHIGLIA: Mostra collettiva.
LA NUOVA ALBERTINA (tel. 533.662): personale Francesco Tirino.
LA RUOTA (v. Governolo 12 - t. 587.169): espone Giovanni Fioraso.
MAGIMAWA CENTRO (Pz. Tommaso 2): Antonio Manfrino.
MARIN (Lagrange 1): G. Novelli.
NARCISO (p. Carlo Felice 18): Ricordo di Raphael. Artisti del 900.
PIRRA (c. Cairoli 32. tel. 877.344): Fausto Zonaro (1854-1929).
PIRRA (via Bava 4, tel. 832.075): Litografie Annigoni. Bonnard, Cahours, Renoir, Utrillo.
QUAGLINO-GRAFICA (p. S. Carlo 177).
REGONI (Saluzzo 91): P. Bajer. V. Forneris, A. Mattelli. Fest. 10-13.
SANT'AGOSTINO (S. Agostino 5. tel. 535.963): Esposizione Asta.
S. GIDES: G. Sesia della Merla e V. Agostini.
STUFIDRE: Guido Biasi.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Mario Pitocco.
A.I.C.: Mostra di Albertone-Soffietti.
APPRODO (Bogino 17): Praktor.
BERMAN: S. Unia, sculture.
CAVOUR - Moncalieri: S. Versino.
DANTESCA: Chicco, oli tempere.
DAVICO: pers. Giovanni Macciotta.
FLORIANA - Fossano: pers. Invrea.
GALLERIA FOGLIATO (v. Mazzini 9): Pittori dell'800. Omaggio a Carlo Ferrara.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale Romano Martinotti.
LA GIOSTRA - Asti: Giovanni Boffa.
LA PARISINA (c. Moncalieri 47. tel. 650.5464): El color della carne.
LE IMMAGINI: Gigi Chessa 1920-'34.
MARTANO: Cy Twombly.
TAVOLOZZA (Degasperi 35): Clizia.
VIOTTI: Vannetta Cavallotti.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 16 e 21.15 «La tunica» di H. Koster con R. Burton, J. Simmons, V. Mature (St. Uniti 1953, col. min. 130).

Se vuoi vendere o comperare una casa, va da CASALEGNO

LA CASA PER TUTTI

CASALEGNO
organizzazione & c
vendite immobiliari
Corso Regina Margherita 7 10152 Torino
Tel. 88 59 62 - 88 88 94 - 88 94 50 - 88 53 94

Centro
AGOPUNTURA
Torino
Trattamenti classici cinesi, per la cura delle forme reumatiche, artrosi e dolori in genere, terapia specifica dell'obesità, fumo e cellulite con mesoterapia.
Prenotarsi al tel. 33.20.15
VIA DELLEANI, 8

ATTENZIONE!!
ARTE MERCATO
SINO A GIOVEDI' 24 c.m.
DOMENICA COMPRESA
orario: 10 - 12,30; 16 - 20
Nei nostri locali, sino a tutto giovedì 24 novembre, esponiamo opere di grandi Artisti per conto di privati
INCISIONI - QUADRI - SCULTURE - CERAMICHE
ed altre novità
La vendita viene effettuata da subito con il sistema della trattativa privata
Presentiamo Opere di:
HENRY MOORE - DE CHIRICO - TARANTINO - FRATEANTONIO - GUTTUSO - PINO PONTI - R. CRIPPA - MAGGIORA VERGANO - MENZIO - HARLOFF - FIESCHI QUATTRUCCI - YEHYA - MACCARI - MULAS - LILLONI VACCHI - AVENALI - FRANCO GENTILINI - SALVADOR AULESTIA - VENEZIANI
ASSICURIAMO PREZZI ASSOLUTAMENTE COMPETITIVI
per un importante REGALO DI NATALE
Per L. 20.000 troverete anche bellissime incisioni a rilievo, oltre a opere ceramiche, specchi INDIOS ed altre novità
Sono anche in vendita 5 dipinti di CARLO LORO a prezzi d'OCCASIONE
si praticano RATEAZIONI
ENTRATA LIBERA
GALLERIA C.O.M.B.A.
via dei Mille 22 - tel. 879.283 - TORINO

Hanno partecipato ai concorsi di "Stampa Sera„ e "La Stampa„

Per nonni e villeggianti domani sarà giorno di festa

Siamo alla vigilia. Domani, i «Nonni» e i «Villeggianti» che hanno partecipato ai concorsi estivi di «Stampa Sera» e «La Stampa», si incontreranno nella sala delle feste del Jolly Hotel Principi di Piemonte per partecipare al ricevimento che abbiamo organizzato in loro onore. L'appuntamento è fissato per le 15,30.

Il programma della manifestazione prevede spettacolo e rinfresco organizzati secondo un criterio che speriamo possa essere gradito a tutti.

La parte spettacolare è affidata a nomi noti e cari ai torinesi. Si inizierà con una carrellata di brani di operette scelti dal maestro Cesare Gallino fra i più popolari di tutto il repertorio operettistico. Almeno quattordici «arie», di quelle che stimolano la voglia di canticchiare in sordina perché conosciamo note e parole, verranno interpretate dai cantanti Lucia Barbero, Teresa Pavese, Armando Sorbara e Carlo Pierangeli.

A questo primo tempo farà seguito il rinfresco preparato dagli esperti del «Jolly». Il «menu» comprende tartine, canapè, tramezzini farciti con salmone, caviale, patè, ecc. e dolci di vari tipi. Per rispettare una tradizione prettamente piemontese abbiamo fatto preparare per i nostri ospiti anche le paste di meliga che verranno innaffiate con vino «moscato».

Chiusa la parentesi «gastronomica», lo spettacolo riprenderà con l'esibizione di Luciano Bonfiglioli, il cantante dalla voce calda e melodiosa, che ci farà ascoltare sei o sette delle sue più celebri canzoni.

Milly, la vedette che non ha bisogno di presentazione, concluderà il programma. La sua presenza è particolarmente cara poiché in Milly ritroviamo la grazia e lo spirito che da sempre hanno caratterizzato le donne torinesi.

A reggere i fili di tutta la manifestazione sarà Nunzio Filogamo. La sua partecipazione è un segno veramente affettuoso nei confronti della nostra iniziativa.

Su tutti gli altri piccoli particolari che punteggeranno la festa manteniamo il riserbo per lasciare un minimo spazio di sorpresa.

Ripetiamo ancora una volta ai nostri ospiti di non smarrire gli inviti ricevuti: senza l'esibizione del cartoncino sarà impossibile entrare.

Consigliamo inoltre i nostri nonni di non farsi accompagnare da bambini piccoli: il programma è stato preparato per persone adulte, i bambini potrebbero annoiarsi.

g.balt.

TACCUINO DEL LETTORE

Oggi festeggiamo

S. Matilde. S. Agapito. S. Liliana. Oggi sabato 19 novembre: il sole è sorto alle 7,31 e tramonta alle 16,58. Secondo giorno dopo il primo quarto. Domani festeggiamo: Ottavio. Ampelio. Solutore. Avventore.

Manifestazioni

Associazione maestri sarti — Gli aderenti sono invitati a partecipare domani ai festeggiamenti per sant'Omobono. Messa alle 9,30 nella chiesa di S. Francesco e subito dopo riunione all'Amas.

Notizie utili

Stipendio agli insegnanti — Il ministro per il Tesoro ha disposto, con effetto immediato, che il pagamento degli stipendi agli insegnanti della scuola materna ed elementare statale avvenga il giorno 22 per i delegati alla riscossione ed il giorno 23 per i beneficiari che riscuotono direttamente.

Centro studi di psicologia, via Stefano Clemente 14 — Viene attivato un corso teorico-pratico per migliorare la personalità (superamento delle paure, stimolazione della creatività, migliore autoconoscenza ecc.). Il corso dura quattro mesi, due ore alla settimana. Per informazioni tel. 686.318 lunedì, mercoledì, venerdì, dalle 18 alle 20.

Farmacie di turno

Aperte domani e lunedì con servizio continuato dalle ore 8,30 alle ore 19,30: corso Vittorio Emanuele 34; via S. Marino 69; via Monginevro 126; via S. Donato 9; via Garibaldi 24/26; piazza Gran Madre di Dio 1; via Monginevro 57; via Bologna 250/A; via Oropa 69; via Passo Buole 168; via Bellardi 3; via Giachino 53; corso Siracusa 98; corso S. Maurizio 35; via Barletta 84/A; piazza Pitagora 9; via Nizza 354; via Oglianico 4; corso Grosseto 256; via Bologna 93; Galleria Umberto I; piazza Camillo Benzolo 11; via Giolitti 36; corso Regina Margherita 134; corso Sempione 112 ang. via Martorelli; via Madama Cristina 30; viale dei Mughetti 1; corso Vittorio Emanuele 76; corso Filippo Turati 74; corso Sommeiller 31; via Di Nanni 42; via Nicola Fabrizi 11; via Michele Lessona 29; corso Francia 212.

Autoriparazioni

Aperte oggi dalle 14,30 alle 19 e domani dalle 8 alle 13.

Officine: via Valdellatorre 106 (tel. 727.758); via Principe Amedeo 49 (tel. 832.963); via Monginevro 242 int. 3 (tel. 700.963).

Elettrauto: largo IV Marzo 17 (tel. 534.177); corso Turati 39 bis (tel. 588.397); corso Orbassano 268 (tel. 301.689).

Servizio Fiat: oggi e domani il servizio assistenziale è garantito dalla officina Star, via S. Massimo 21, telefono 830.000 con orario dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 19. I centri assistenziali di corso Francia e di corso Bramante resteranno chiusi. Durante la settimana la chiusura è anticipata alle ore 18.

Fiat-Service: inizio autostrade To-Mi e To-Ivrea-Aosta, telefono 800.1988 aperto oggi e domani dalle 8 alle 21.

Servizio Lancia: officina aperta domani dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 18,30: via Boccherini 9, telefono 200.980.

Servizio Alfa Romeo: officina aperta domani dalle 8 alle 13; via Barbaresco 3/5, telefono 670.509.

LO CHEF CONSIGLIA

a cura di ROBERTO BIASIOL

Insalata di calamaretti
(per 4 persone)

Prendere kg 1,6 di calamaretti freschi; mondarli bene di tutta la testa, tenendo solo i tubi puliti. Metterli a bollire con i gusti (sedano, cipolla, aglio, un pomodoro maturo, basilico) tutto in proporzione alla quantità del pesce. Lasciare cuocere circa 30-40 minuti. Sgocciolarli e lasciarli raffreddare. Prendere 2-3 grossi pomodori verdi (circa 1/2 kg) e 3 o 4 etti di olive nere tipo «ligure». Tagliare i calamari e i pomodori a fettine; mettere aglio e prezzemolo tagliati fini; condire il tutto con aceto, olio e sale come un'insalata di verdura normale, mettendo più aceto in proporzione. Lasciare almeno 2 ore a riposare e servire come antipasto.

Ristorante «La Campanaccia», Torino

FARMACIE APERTE NEL POMERIGGIO

Farmacie aperte oggi pomeriggio dalle 15 alle 19,30: p. Vittorio Veneto 10; v. Stradella 198; c. Toscana 17; c. Vittorio Emanuele 34; c. Traiano 73; c. Peschiera 146/C; v. Gorizia 133; v. Nizza 15; v. Monginevro 126; c. Francia 273; v. Po 51; v. Bionaz 23; c. Fiume 4; c. De Gasperi 6; v. Romani 2; v. Reggio 1; v. Chiesa della Salute 45; v. Nicola Fabrizi 102; v. Garibaldi 24/26; c. Francia 87; c. Peschiera 244/A; v. Mosca 1 ang. v. Coppino; Via Fréjus 41; v. Roma 24; c. Dante 73; v. Rieti 55; c. Grosseto 165; v. Asinari di Bernezzo 134; v. Negarville 8; v. Passo Buole 168; v. Ivrea 47/49; c. Cadore 19; v. Exilles 46; v. Guido Reni 155/157; c. Corsica 9; v. Giachino 53; v. Arnaldo da Brescia 38; p. Manno ang. via Isernia; v. Garzigliana 1; c. Giovanni Agnelli 56; v. G. Medici 28/30; v. delle Orfane 25; p. Paleocapa; p. Repubblica 21; p. Statuto 4; v. Nizza 65; c. Svizzera 42; c. Potenza 92; v. Porpora 41; v. Cibrario 88; c. Duca degli Abruzzi 66; c. Verona 21; c. Principe Oddone 28; c. S. Maurizio 35; v. Rivalta 50/A; p. Respighi 3; v. S. Secondo 46; v. dei Mughetti 11; c. Grosseto 214; v. Buenos Aires 77; v. Cigna 44; v. A. Cecchi 54; c. Giulio Cesare 48; c. Siracusa 87; v. Luini 41 ang. v. Lemie; v. Oxilia 13; v. Monginevro 113; v. Tunisi 99; v. Palestrina 45; l. Sempione 182; c. Belgio 41; v. Brandizzo 90/92; p. Pitagora 9; v. S. Tommaso ang. v. Bertola; c. Taranto 183/C; v. Tunisi 51 ang. v. Spaventa; c. Stati Uniti 5; v. Giolitti 7/C; c. Casale 110; c. Francia 315/bis; v. Piffetti 31/bis; v. Bologna 93; v. Pinchia 1/bis; v. Maria Vittoria 3; l. Orbassano 70; v. Di Nanni 71; v. S. Remo 37; v. Tripoli 58 ang. v. Monfalcone; c. Traiano 158; c. Vinzaglio 31; v. Mazzini 31; v. Vanchiglia 26; v. Onorato Vigliani 160; v. Stradella 36; Galleria Umberto I; p. Camillo Benzolo 11; v. Tofane 71; v. Passalacqua 11; v. Giolitti 38; v. De Sanctis 62; p. Adriano 12; v. Foligno 59; c. Moncalieri 257; v. Barletta 93; c. Sempione 112; v. Sacchi 4; c. Francia 1/bis; v. Madama Cristina 30; strada San Mauro 179; c. G. Agnelli 117; c. Orbassano 216; c. Vittorio Emanuele 76; v. Giosuè Borsi 116; c. Brianza 22; v. Bardonecchia 99; v. Braccini 101; c. Unione Sovietica 591/bis; v. Berino 6 ang. v. Lanzo; v. Garibaldi 13; c. Toscana 185; c. Filippo Turati 74; c. Tassoni 66; c. Sommeiller 31; c. Casale 203; c. Francia 177; v. Cernaia 24; v. Genova 91; v. Monte di Pietà 21; c. Maroncelli 28; c. Sebastopoli 296; v. Cibrario 33/bis; c. Casale 316; v. Capelli 67; c. Giulio Cesare 118; v. Madama Cristina 78; c. Sebastopoli 206; c. Unione Sovietica 417; v. Nizza 214; v. Po 14; v. Sesia 1; v. Bertholet 10; v. Nizza 108; v. S. Donato 55.

COPPA ITALIA
Vincono i tornei di danza

Giuseppe e Fabrizia Boccardo di Torino e Angelo e Gabriella Tecchio di Asti hanno avuto ieri sera la finale della Coppa Italia '77 rispettivamente per le danze standard e latino americane. La finale si è svolta al Faro, per l'organizzazione del maestro Glauco Sampaoli e dell'Associazione Sportiva Italiana Ballo Amatori, giurati i maestri Maria Teresa Sampaoli, Amilcare Bechis e Luigi Carbone, con l'orchestra «I revival '70».

Il secondo posto è andato rispettivamente alle Coppie Gabriele Rizzi e Laura Salotta, Amos Giroldini e Cristina Regnani. Il terzo a Celestino e Rosangela Chiambretti, Mauro Barbieri e Simona Morandi. Il quarto a Mario Brignolo e Marisa Bungaro, e a Maurizio e Giuliana Bonacini.

orizzonte Piemonte

...Per non sciare in 10.000 in fila per 1.

Andare in montagna e cercare riposo, lunghe discese e silenzio... capita poi di trovarsi per ore in coda allo skilift, poi al self service, poi al bar, poi allo skilift... e qualche volta anche in pista.

In Piemonte ci sono ancora tanti e tanti centri, non invasi dal cemento con comodi impianti di risalita, tra tanto spazio per lunghe e serene discese.

Orizzonte Piemonte con i suoi 80 centri invernali, di cui 40 particolarmente "attrezzati", le sue 1000 proposte di libera montagna è un alternativa concreta allo sciare "in 10.000 in fila per uno".

orizzonte Piemonte

Una scelta turistica alternativa in ottanta proposte.
Un modo nuovo di unire l'uomo al territorio.
Orizzonte Piemonte: un organico servizio per chi ama la montagna.

DIECI ANNI DI FEDELTA'

morana elettronica — Radio Augusta — telec

C. VITTORIO EMANUELE 216 VIA C. ALBERTO 47 DI BOCCARDO
VIA VILLAFOCCHIARDO 8 C. SEBASTOPOLI 235

CENTRI DIMOSTRATIVI DI TORINO
PRIMI NELL'ALTA FEDELTA'
PRIMI NEL DISTRIBUIRE IL MARCHIO LEADER
UNICI AD ESPORRE LA GAMMA COMPLETA

PIONEER HI-FI STEREO

SABATO 26 AL "NUOVO„ DOPO TANTE AMAREZZE

Macario è guarito torna in palcoscenico

Finalmente una buona notizia per Torino e per il mondo dello spettacolo. Macario, dimenticata la delusione per la causa perduta in pretura e superata un'insidiosa malattia di stagione, torna a recitare: sarà al teatro Nuovo, da sabato 26, con il suo Molière che finalmente riesce così a mettere i piedi in palcoscenico.

La questione del teatro di via Santa Teresa non si è certo risolta. La sentenza del dott. Palmisano ha condannato tutti i responsabili della costruzione perché radicalmente difforme nelle strutture e nella destinazione all'uso indicato dalla licenza. In altre parole il teatro di Macario, con la balconata e il botteghino, non rientra nel dispositivo della p.s. che parlerebbe solo di discoteca.

Macario e la sua compagnia — entusiasti del locale subito battezzato «la bomboniera viola» e del copione, rimaneggiato con gusto da Carlo M. Pensa e Mauro Macario — erano piombati in pochi giorni nella delusione totale, quando la prima prevista per metà ottobre, era stata rinviata ed era poi irrimediabilmente sfumata. Non basta tuttavia, in quanto si è persino ventilata l'ipotesi d'una confisca per legge della «bomboniera», addirittura d'un regalo al Comune.

Il difensore degli imputati, Zancan, è intervenuto precisando che a questo punto si sfiorava il grottesco: «Macario non può entrare nel teatro dell'impresario Agul, mentre avrebbe libero accesso se il Comune lo requisisse».

Trenta persone, tra attori e tecnici, sono nel frattempo rimaste disoccupate. L'isolata anteprima di Busto Arsizio, con il protagonista sconvolto per il disinganno, rimane nella loro memoria come un incubo.

A Torino intanto ci si muove per riprendere (o meglio, per varare) lo Sganarello medico sifaperdire. *Il comm. Erba e l'arch. Mesturino riorganizzano la compagnia. Da sabato — al Nuovo — Molière riprende a questionare nella lingua di Gianduja.*

p.per.

BLOCCO DELLE MERCI AI CANCELLI

Gli operai denunciati dalla Silma di Rivoli

La direzione della Silma di Rivoli (proiettori, 1150 dipendenti, gruppo Bosch) ha comunicato al Consiglio di fabbrica di aver denunciato i lavoratori per il blocco delle merci che da alcuni giorni effettuano ai cancelli. I sindacati hanno deciso questa iniziativa dopo che è stata portata fuori dalla fabbrica una grande quantità di prodotto finito.

«*Non possiamo correre il rischio di proseguire la nostra lotta con alle spalle i magazzini vuoti*», dicono i delegati sindacali. «*La situazione è molto fluida: noi abbiamo presentato nell'incontro di ieri all'Unione Industriale una serie di proposte per la garanzia dell'orario e dell'occupazione. L'azienda si è riservata di darci una risposta. Se non troveremo un punto di incontro loro proseguiranno sulla loro strada e noi sulla nostra*».

■ **FIAT.** Nel confronto con Fim sugli straordinari di 3800 addetti alla produzione della «127» c'è, questa settimana, un fatto nuovo: i sindacati accusano l'azienda di comportarsi in maniera illegale.

La Fiat, infatti, avrebbe «*comandato*» per il turno di notte anche 150 operai delle ausiliarie che terminano il turno della mattina alle 14,30. La legge vieta di far fare un turno di lavoro straordinario se non sono trascorse almeno 12 ore dal termine di quello normale per evitare un eccesso di fatica alle maestranze. Per il resto tutto è andato esattamente come i quattro sabati scorsi (la richiesta della Fiat comprendeva inizialmente 6 sabati di lavoro straordinario): picchetti di lavoratori, studenti e disoccupati ai cancelli, sempre meno persone che si presentano per prendere servizio. «*Da quando abbiamo allestito i picchetti verso le tre di notte*», dice un delegato «*non si è visto praticamente nessuno. Ormai tutti si sono resi conto che la nostra posizione è giusta*». Secondo l'ufficio stampa della Fiat sarebbero entrate in fabbrica circa 250 persone fra presse e carrozzeria (prima che ci fossero i picchetti). Le linee non sono comunque state avviate.

Il blocco degli straordinari si va estendendo. Stamane erano presidiati anche i cancelli dell'Altissimo (industria dove, affermano i sindacati, lo straordinario era la prassi comune) e della Fiat Ricambi di Volvera. In quest'ultimo stabilimento erano state «*comandate*» per il secondo sabato consecutivo 150 persone.

■ **POSTE** — Il sottosegretario on. Tiriolo verrà martedì a Torino per visitare la direzione compartimentale e rendersi conto della difficile situazione in cui versa la nostra città. Alla sera dello stesso giorno, alle 20, si incontrerà coi giornalisti.

■ **TRASPORTO MERCI** — Un accordo per il contratto integrativo regionale è stato raggiunto alle 6 di stamane fra sindacati e l'associazione imprenditoriale Apsaci. E' stato dunque revocato lo sciopero in programma domme 20 di domani alla stessa ora di lunedì per le sole aziende associate a questa organizzazione. E' invece confermata l'agitazione per i dipendenti delle società consociate ad Unione Industriale, Anita e Fai che non si sono presentate alla trattativa.

Delegati cileni ieri in Regione

Una delegazione cilena è stata ricevuta ieri dal presidente del Consiglio regionale, Sanlorenzo, ed altri consiglieri. Con Ignazio Delogu del Comitato nazionale Italia-Cile e Benjamin Tapliski di «Cile democratico» era presente anche una rappresentanza di familiari di prigionieri politici cileni. L'incontro è stato particolarmente cordiale; Sanlorenzo ha assicurato la continuità della solidarietà del Piemonte nei confronti del Cile, ed ha annunziato nuove iniziative.

Al circolo della stampa — Si è riunito oggi nella sede di Palazzo Ceriana-Mayneri il nuovo Consiglio direttivo del Circolo della stampa. Nel corso della riunione sono state rinnovate le cariche sociali per il biennio 1978-79. Alla presidenza è stato confermato all'unanimità il dr. Alfredo Toniolo; confermati all'unanimità anche i vicepresidenti avv. Remo Morone, dr. Stefano Marsaglia, dr. Giuliano Califano. Gli altri consiglieri del Circolo sono: Roberto Antonetto, Antonio Battiato, Vittore Bava, Franco Boggio, Mario Bruno, Ernesto Caballo, Franco Colombo, Simonetta Conti, Mario Gerbi, Clemente Granata, Bruno Marchiaro, Ernesto Marenco, Giorgio Martellini, Giorgio Martinat, Michele Martino, Bruno Perucca, Aldo Pipan, Franco Schieroni, Giuseppe Toscano, Umberto Zanatta. Probiviri: Alterocca Bona, Giorgio Biasci, Franco Cantatore, Roberto Canuto, Ernio Donaggio, Alberto Fasano, Sauro Manca, Marco Sturlese, Giovanni Viarengo. Revisori dei conti: Gino Bacci, Enrico Biondi, Armando Marcellino, Giorgio Tazartes, Antonio Zunino.

Per il circolo Cangaceiros

Stamane corteo

I circoli del proletariato giovanile, gli studenti medi di S. Rita, il Cogidas, il Comitato di quartiere Mirafiori Nord, i «genitori dei compagni arrestati» partecipano questa mattina ad una manifestazione che parte alle ore 10 da piazza S. Rita e che si conclude nelle vie del centro.

Con il corteo i giovani intendono protestare contro la repressione, in particolare contro le cariche effettuate dalla polizia nell'ultima manifestazione di sabato scorso e contro il divieto a scendere in piazza. In un volantino, distribuito nelle scuole ed alle porte di Mirafiori durante i picchetti di questa notte contro gli straordinari, i giovani spiegano che la manifestazione è pacifica.

La polizia ha circondato in forze il circolo Cangaceiros (quello chiuso nei giorni scorsi) presidiando tutto il quartiere.

Un opuscolo della tipografia di Cavallo

INVITO A COLPIRE "LA RAZZA PADRONA„

Luigi Cavallo, l'uomo che da 20 anni dirige ed organizza provocazioni antioperaie ed antisindacali soprattutto a Torino, si è rifatto vivo. Dopo un silenzio durato parecchi mesi, è comparso nei giorni scorsi un volantino stampato in una tipografia legata al suo nome.

L'opuscolo, nel suo piccolo, è un modello della strategia del «provocatore». E' firmato «Autonomia proletaria», una sigla che dai lettori meno attenti può essere scambiata con «Autonomia operaia». Il contenuto è allucinante: in sostanza, un «invito» a colpire alcuni noti personaggi dell'industria e della finanza: «Le vetrine sfasciate ed il tiro alle gambe sono una ben misera risposta alle violenze del potere... occorre colpire i genuini rappresentanti della "razza padrona"».

La tipografia ha scelto uno dei momenti più difficili della vita della democrazia nel nostro Paese per riprendere «ufficialmente» la sua attività. Cavallo, nei mesi scorsi, dopo il suo coinvolgimento in quello che venne definito il «golpe Sogno», dopo una condanna, era rimasto nell'ombra, anche se gli inquirenti non avevano escluso le relazioni fra il suo nome e le attività di uno dei gruppi comparsi ultimamente nel panorama terroristico italiano.

Dopo una vita dedicata al lavoro ed alla famiglia improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Paola Torasso ved. Frola

anni 75

Addolorati lo annunciano i figli **Alessandro** con la moglie **Teresa Aragno**, **Ettore** con la moglie **Luigina Beltramo**, **Carmelina** con il marito **Giovanni Ramella**, i nipoti **Laura** con il marito **Giuseppe**, **Paola** con il fidanzato **Maurizio** e **Piergiacomo**, la sorella **Maria** e famiglia, cognato, nipote, cugini e parenti tutti. I funerali sabato 19 novembre ore 15,30 da via Torricelli 12.
— **Settimo Torinese**, 18 novembre 1977.

La **Società Universal** si associa al dolore dei F.lli Frola per la scomparsa della cara **MAMMA**.

Le **Maestranze Universal** prendono viva parte al dolore dei signori Frola per la perdita della cara **MAMMA**.

La **Società Universal Española** partecipa al lutto dei signori Frola per la scomparsa della cara **MAMMA**.

La **Direzione della Società Universal Fens (U.K.) Limited di Blackpool** partecipa al lutto dei signori Frola per la scomparsa della cara **MAMMA**.

La **Direzione della Società Universal France di Parigi** partecipa al lutto dei signori Frola per la scomparsa della cara **MAMMA**.

Veramente addolorati siamo vicini a Sandro ed Ettore con affetto sincero da **Gigi, Ivana, Rosetta** ed **Ivano**.

Gli **Agenti Universal** partecipano al dolore dei signori Frola per la scomparsa della cara **MAMMA**.

Le ditte **Pasuto, Cena Olga, Stilpen, Pan Malic, Acripiast, R.F.R., Imac, Seven Sicel** si associano al lutto dei signori Frola per la perdita della cara **MAMMA**.

Partecipano al lutto le famiglie:
Didoni-Burcanzo
Pagani-Baudin
Ciriolo-Cena
Bosdari-Antoniotti
Gonella-Pertusato
Chieco-Spedicato
Ferraro-Didoni
Chiatellino-Maggiora
Guarania-Simione
Alfio Pappalardo
Bruno Scaltriti
Domenico Gesilli
Francesco Renna
Beltramo-Murano
Giuseppe Orso
Dellacqua-Casetta Mariuccia
Walter Rosso
Giovanni Barattiero
Lecce-Papini
Sanna
Erik e Annelise Kierulf
Donald e Betty Law
Marc e Danielle Barbier
Frederic e Yenni Bloch
Ciriolo-La Marca
Casò.

Le ditte: **Meccanotecnica, Tecnocrom, Glesse, Cromolux**, si associano al dolore dei fratelli Frola per la perdita della cara **MAMMA**.

Si uniscono al dolore le famiglie:
Chiaffredo Giordano
Roberto Galante
Piero Sallin.

Si uniscono al dolore gli amici:
Marisa Temporin
Giorgio Cravero
Gina Paolo Carosso
Armando Crovella.

La ditta **Fashionpen** partecipa al dolore della famiglia Frola.

La ditta **Genoso** si unisce nel dolore alla famiglia Frola.

Piero Chieco e famiglia si associano al dolore della famiglia Frola per la dipartita della cara **MAMMA**.

La famiglia **Carlo Ferraris** si unisce al dolore.

Maria Teresa e **Michele Canonico** partecipano commossi al lutto delle famiglie Frola.

Cristianamente è mancato ai suoi cari

Tersilio Neri

cavaliere di Vittorio Veneto

anni 84

Addolorati l'annunciano: la moglie **Emilia**, le figlie **Adriana, Miranda, Bruna** col marito **Fausto**, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi, ore 15,30, ospedale Civile. Non fiori ma offerte al Cottolengo.
— **Rivoli**, 19 novembre 1977.

Partecipano con grande dolore per la perdita della **ZIA** i nipoti:
Giuseppina Moiso
Maria, Ernesto Rocca e famiglia
Teresa, Luigi Fasolo con figli e famiglie
Emilia, Renato Bettica.

Cristianamente è mancata

Teresa Tamagnone nata Gina Marocco

La piangono il marito **Vincenzo** il figlio **Luciano** con la moglie **Rosanna**, sorelle fratello cognati cognate. Funerali sabato 19 corrente a Pessione To ore 14,15.
— **Pessione**, 18 novembre 1977.

Si è chiusa la cristiana e laboriosa vita di

Maria Quaglino ved. Fino

Con dolore la piangono i suoi cari. Un ringraziamento al dott. Grillo, alle rev. Suore e al personale tutto dell'ospedale Regina Elena. Funerali in Rivarossa il 19-11 ore 10,30.
— **Pancalieri**, 17 novembre 1977.

Ci ha lasciato

Camilla Oliva in Fortino

Angosciati ne dànno il doloroso annuncio, a funerali avvenuti, il marito, la sorella, i cognati ed i nipoti tutti.
— **Torino**, 18 novembre 1977.

Gianbeppe Pagliero e **Paolo Gianetti** partecipano commossi al grande dolore dell'ingegner Dario Fortino.

E' spirato

Bartolomeo Ingaramo

Ne dànno il triste annuncio la moglie **Giulia**, la figlia **Mariolina** con il marito **Giorgio** e il piccolo **Gian Maria**. Il funerale avrà luogo domenica 20 corrente mese alle ore 14 partendo dall'ospedale civile di Ivrea.
— **Ivrea**, 19 novembre 1977.

Dirigenti e **Collaboratori** tutti della **Fiat Allis M.M.T. S.p.A.** prendono viva parte al lutto del signor Arnaldo Mechi per la scomparsa della mamma, signora

Candida Jodice in Verzini-Mechi

— **Torino**, 18 novembre 1977.

Ricevendo nella fede i sacramenti e la benedizione del Santo Padre, è tornato a Cristo

Edoardo Siccardi

ufficiale di complemento degli Alpini combattente durante la guerra 1915-18 nelle file del 3° e 4° reggimento 2 volte ferito in combattimento decorato di medaglia d'argento «sul campo» e di medaglia di bronzo al valor militare

Lo annunciano la moglie **Antonietta De Mauri**, la figlia **Carla**, sorelle, cognato, nipoti, parenti tutti. Un sentito ringraziamento al dottor Galletti e alla infermiera signora Nina. Funerali ore 14,30 di oggi sabato 19 da via San Secondo 3. La salma sarà tumulata a Castell'Alfero. Non fiori.
— **Torino**, 18 novembre 1977.

Eufrosina Razzano Siccardi profondamente commossa partecipa con i suoi familiari al grave lutto per la morte del fratello

Edoardo Siccardi

— **Torino**, 18 novembre 1977.

La sorella **Rosina** con **Luciana** piangono il caro **EDOARDO** e partecipano commosse al grande dolore di Antonietta e Carla.

La cognata **Benilde** si unisce al dolore di Antonietta e Carla.

Il nipote **Stefano** e famiglia ricordano con immenso affetto il caro zio **EDOARDO**.

Gigi e **Tilde** affettuosamente ricordano lo zio **EDOARDO**.

Renato Rabezzana ricorda con affetto il caro **PADRINO** e **ZIO**, con **Mariuccia, Carlo** e **Franco**.

Eugenio e **Grazia Civetta** partecipano commossi al lutto della famiglia Siccardi.

Cristianamente è mancato

Domenico Barolo

Geometra

di anni 73

Ne dànno il triste annuncio: la moglie **Irma Bonavia**, figli, nuore, genero, cognati, parenti tutti. I funerali in Saluzzo sabato 19 novembre, alle ore 14,30, nella parrocchia di San Bernardino. La cara salma proseguirà per Manta, dove sarà benedetta alle ore 15,45 nella chiesa parrocchiale.
— **Saluzzo**, 18 novembre 1977.

Consiglio di Amministrazione e **Collegio Sindacale della S.p.A. Nuova Durlie** partecipano al lutto per la perdita del loro Presidente

geom. Domenico Barolo

— **Saluzzo**, 18 novembre 1977.

Soci e **Dipendenti della S.n.c. Lavorazioni Chimiche Pisco** si uniscono al lutto per la perdita del loro ex Presidente

geom. Domenico Barolo

— **Pisco**, 18 novembre 1977.

E' mancato ai suoi cari

Agostino Ponsetti

ex-commerciante

Lo annunciano: la moglie **Celestina Mondino**, le figlie **Mirella** col marito **Nino Bertone** e figli **Beatrice** e **Luciano**, **Graziella** col marito **Giordano Ravera** e figlio **Roberto**, la sorella **Sofia** col marito **Giovanni Farina**, cognati, cognate, nipoti, cugini. Funerali in Caluso sabato 19 corrente mese, ore 15. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Caluso**, 18 novembre 1977.

La **Conciaria Bonaudo S.p.A.** partecipa al dolore del collaboratore Bartolomeo Bertone e famiglia per la dipartita del signor

Agostino Ponsetti

— **Chivasso**, 18 novembre 1977.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Gardetto

di anni 64

Addolorati lo annunciano: la moglie **Maria**, cognati, nipoti, parenti tutti. La consorte ringrazia infinitamente il professor Luigi Cesano per le cure prestate. I funerali avranno luogo in Boschero il 19 novembre 1977 alle ore 15. La presente quale partecipazione e ringraziamento.
— **Boschero**, 18 novembre 1977.

E' mancata

Sabina Boccalatte nata Boltri

Addolorati lo annunciano: il marito, i figli **Maura** con **Adriano** e **Gabriella**, **Vitale** con **Vanna, Gianluca** e **Barbara**; sorelle, cognati e parenti tutti. Funerali domenica 20, ore 15, in Solonghello Monferrato.
— **Torino**, 18 novembre 1977.

E' mancata

Jolanda Borgis nata Santini

Il marito **Mario** ed i parenti danno il triste annunzio agli amici e conoscenti, sabato 18 c.m. accompagnamento ore 15 (con servizio pullman) da corso Peschiera 285 e funerali a Castelnuovo Don Bosco ore 16.
— **Torino**, 18 novembre 1977.

Cristianamente è mancato

Alessandro Favi

cav. di Vittorio Veneto

Addolorati lo annunciano: moglie, figlio, nipote, nuora, parenti tutti. Funerali oggi alle 14,30 dalla parrocchia S. Gaetano. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 19 novembre 1977.

Partecipano al dolore le famiglie **Fabro** e **Taico**.

I cognati **Marcone** con le loro famiglie piangono con Maria e famigliari il carissimo **SANDRO**.

Cristianamente è mancata

Annetta Demartini

La piangono: il fratello e famiglia, la nipote **Elena**, cugini e parenti tutti. Funerali oggi alle ore 16 partendo dall'ospedale Mollette.
— **Torino**, 19 novembre 1977.

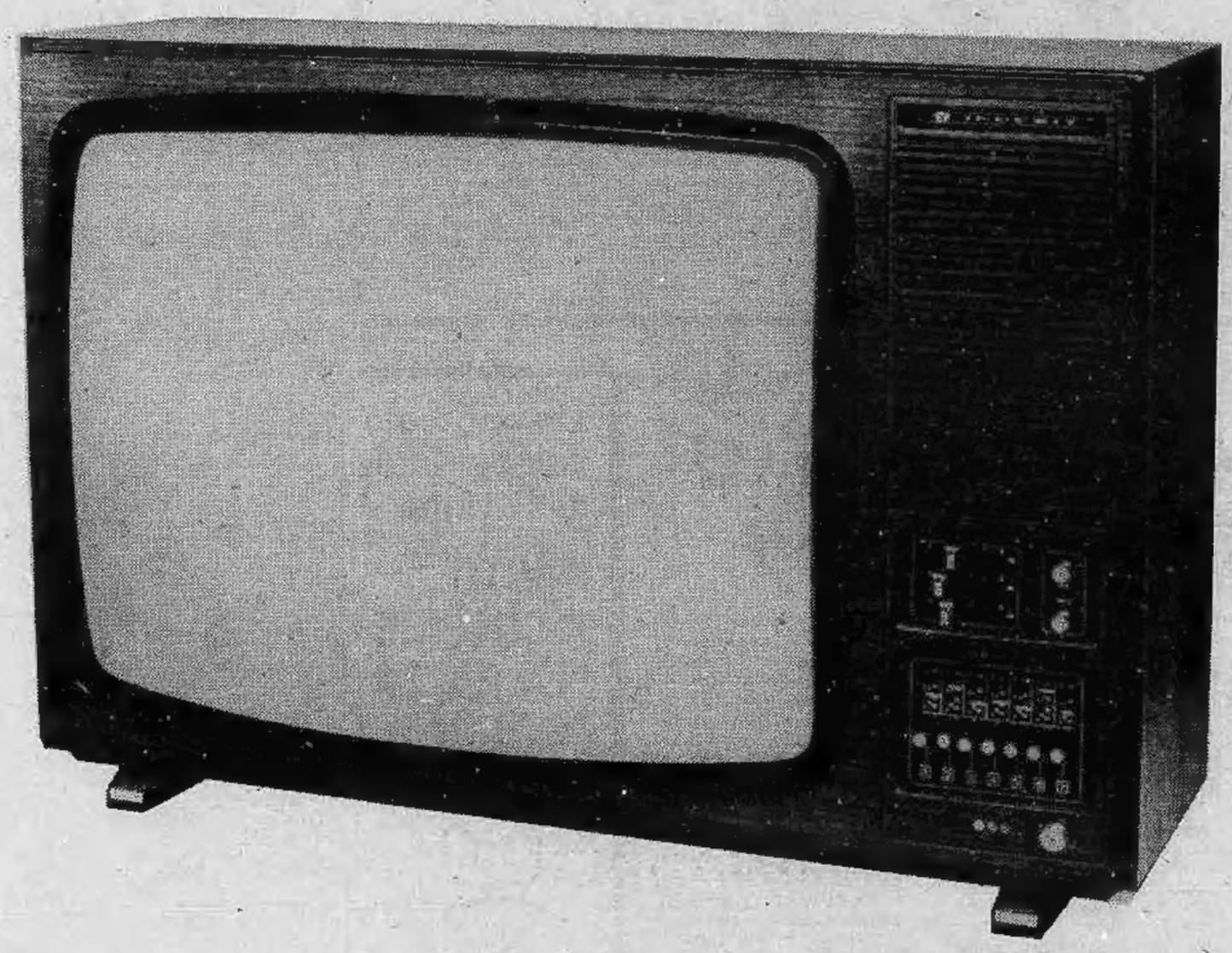
Le famiglie **Lamberto** e **Colombi** ricorderanno sempre con affetto la cara **PINA**.

Bruna Franchin e famiglia addolorati ricordano affettuosamente **ANNETTA**.

(Continua a pag. 9)

INDESIT

TV a colori



STUDIO BARALE

qualità:

i colori più brillanti;
la tecnica più aggiornata;
i componenti migliori;

12 mesi di garanzia

assistenza INDESIT ovunque

il miglior prezzo del mercato

per due valide ragioni

altissima efficienza produttiva
minimo costo di distribuzione

una grande industria: 13 stabilimenti - 13.000 dipendenti

Commercio all'ingrosso e piano regionale

Troppo attivo: è asfittico l'ortofrutticolo di Cuneo

ALESSANDRO RIGALDO

CUNEO — Il mercato all'ingrosso di frutta e verdura si svolge a Cuneo tutti i giorni, escluso il mercoledì, in piazza Virginio, nel cuore del centro storico della città, che viene chiusa al pubblico nelle ore di contrattazione. Il luogo ha un nome presago, non sappiamo se intenzionalmente o meno. Il Virginio al quale s'intitola la piazza (non confondiamolo con il sommo poeta della latinità, il mantovano autore, tra l'altro, delle «Georgiche») è il benemerito avvocato ed agronomo Giovanni Innocenzo Virginio (1752-1830) di Pinerolo che introdusse in Piemonte, due secoli fa, la coltura della patata, guadagnandosi la riconoscenza generale e l'onorifico attributo di «Parmentier italiano». Il mercato ortofrutticolo cuneese ha origini antichissime ed è stato il più importante di tutta la regione, prima che Torino fosse il centro di convergenza della grande viabilità.

Oggi, purtroppo, è un mercato soffocato dall'impossibilità di estendersi e di adeguarsi alle forme più moderne di commercializzazione. Una posizione di stallo che ha fatto diminuire, negli ultimi due anni, la quantità della produzione introdottavi. La maggior parte delle derrate ortofrutticole commercializzate a Cuneo — rileva l'indagine conoscitiva dell'Associazione grossisti piemontesi — provengono dal mercato di Torino (circa l'80 per cento) mentre il restante 20 per cento ha provenienza diretta dai mercati d'origine.

I grossisti presenti sono 34 a cui s'aggiungono 96 produttori. Va notato che a Cuneo funziona, ogni martedì, un'altro mercato al dettaglio frequentato mediamente da 200-300 produttori locali i quali preferiscono la vendita diretta. Il raggio d'attrazione del mercato all'ingrosso cuneese si estende, specialmente d'estate, a tutte le vallate vicine che si proiettano fino in Liguria e in Francia.

La clientela è formata da dettaglianti, ambulanti e da grossisti itineranti che trasferiscono gli ortofrutticoli in zone anche lontane, mal servite dai mezzi di comunicazione.

Le statistiche annuali pubblicate nello studio dei grossisti piemontesi registrano, in quintali, questi quantitativi: frutta fresca: 32.238 ('72); 29.271 ('73); 45.592 ('74); 42.083 ('75); 54.373 ('76). Agrumi: 17.166 ('72); 14.964 ('73); 30.924 ('74); 45.178 ('75); 31.750 ('76). Ortaggi: 50.465 ('72); 47.752 ('73); 78.412 ('74); 54.645 ('75); 50.331 ('76).

Complessivamente il mercato cuneese ha commercializzato nel 1976 137.673 quintali di merce. Tenendo conto che la superficie totale del mercato è di appena 1540 mq. coperti se ne deduce un indice di efficienza di vendita di 89,4 quintali di merce per metro quadrato, superiore cioè a tutti gli altri mercati della regione, che scendono a 37,7 per Torino, 13,1 per Novara; 12,7 per Alessandria, 7,3 per Asti fino ai 3,9 di Vercelli.

Un confronto d'efficienza ma che denuncia contemporaneamente una situazione particolarmente critica, se si consideri che i mercati di recente costruzione prevedono un rapporto ottimale tra superficie disponibile e quantità di merce commercializzata inferiore di circa 9 volte.

Soltanto un mercato completamente nuovo, allontanato adeguatamente dal centro cittadino, potrebbe aprire nuove prospettive a questa situazione asfittica.

Due fratelli biellesi dispersi da sei giorni al Gran Paradiso

AOSTA — (g. g.) Sei giorni di assidue ed estenuanti ricerche sui monti dell'Alta Valle di Champorcher non sono valsi a chiarire la sorte dei due fratelli biellesi Marco e Maurizio Anselmetti di 17 e 21 anni, scomparsi domenica 13, durante una gita. Da ieri partecipano alle battute allieri della Guardia di finanza con il cane da valanghe.

I finanzieri, giunti da Cervinia, La Thuile e Entrèves hanno risalito la Val di Cogne, dove si presumeva che i due giovani fossero scesi, dopo aver superato il colle Fenêtre di Champorcher (metri 2826). Resta ancora da esplorare l'Alta valle Clavalité, sotto la Tervisa (m. 3573).

UOMINI E COSE

Dinastia di «cavagné» senza eredi a Carrù

GRAZIA NOVELLINI

CARRU' — Già il bisnonno, Paolo, faceva il cestaio; così pure il nonno Giuseppe ed il padre Luigi. Lui, quarta generazione dei Vacchetti, artigiano di Carrù, battezzato Giuseppe come il nonno, continua l'attività di famiglia: ma non può più permettersi d'esercitarla, sull'esempio degli avi, «full time».

«Eh sì, la mia è un'eredità monca — ammette amareggiato — *Di mestiere sono ambulante: ho un banco di articoli casalinghi che vendo sui mercati della Langa. L'intreccio cesti è ormai un hobby, anche se nel laboratorio mi aiutano due ragazze. Una scelta obbligata. Questo tipo di artigianato va purtroppo scomparendo».*

Perché? Problemi forse di mancanza di manodopera o di materia prima, di qualificazione professionale, di «disaffezione» per i vecchi mestieri? Eppure il lavoro d'intreccio non presenta particolari difficoltà: con un po' di pratica, unita ad un minimo d'agilità manuale, s'impara presto a «trattare» (ricavandone le tradizionali *«cavagne»* ed altri «contenitori» di varia forma e dimensione), il *salix viminalis* (vetrice o vinco) e gli arbusti del genere *scirpus* (volgarmente giunco: 250 specie, tutte imparentate con il notissimo papiro), abbondanti in ogni regione del mondo e diffusi anche in Italia.

«Il motivo della nostra scomparsa è uno solo — spiega Vacchetti — *oggi come oggi, è un mestiere che non dà più da vivere».* Ai tempi del bisnonno Paolo, il pane era assicurato, ai cestai di Dogliani e dintorni, dal grande sviluppo dell'industria della seta. *«Allora si lavoravano quasi esclusivamente cesti per i bigatt. Certe botteghe occupavano anche 50 persone. Il tramonto delle filature ha dato un primo colpo all'attività. Poi è arrivata la concorrenza dall'estero. Un cesto fatto a mano in Jugoslavia oggi costa al grossista italiano 1000 lire, uno cinese 600, 700 lire».*

«Non vedo alternative al declino — conclude Vacchetti — *salvo l'adozione di provvedimenti "protezionistici"».*

Famiglia in ansia: «Ritorna Franco...»

In Liguria un ragazzo allontanatosi da Bra?

Franco Diliberto, 14 anni

BRA — (g.n.) ***Un ragazzo di 14 anni se ne è andato da casa e da una settimana non dà più notizie***

L'avventuroso giovane si chiama Franco Diliberto ed abita con i genitori — commercianti ambulanti — i fratelli e le sorelle a Bra, in viale Risorgimento 20. La sua fuga risale a sabato 12 novembre.

La mattina è uscito, come al solito, per andare a scuola, ma qui s'è presentato dal preside e gli ha detto che doveva partire con i familiari. Ai compagni di classe aveva confidato di voler andare a Genova. Dalle 9 antimeridiane di sabato scorso nessuno l'ha più visto.

I genitori temono gli sia successo qualcosa: «Non aveva dissapori con noi — *dicono* — ed a quest'ora avrebbe dovuto essere tornato o almeno averci fatto sapere come sta. Non vorremmo gli fosse capitato qualcosa. Se ci legge sappia che siamo molto preoccupati»!

Lo scandalo dei «ragionieri» d'oro a Bra, Alba e Savigliano

«AMMINISTRATIVI» D'OSPEDALE PERICOLANTI I SUPER-STIPENDI

BRA — *(g. n.)* Sarà forse deciso fin dalla settimana prossima circa i «super-stipendi» concessi ai 5 funzionari dell'ospedale «S. Spirito», ribattezzati subito i «ragionieri d'oro». La dc cuneese deve infatti indicare, lunedì, al presidente dell'ente, avv. Piero Cravero, la linea da seguire sulla spinosa questione.

Giovedì 17 sera — si era alla seconda giornata di sciopero del personale infermieristico — nella ruinione del Consiglio di amministrazione ospedaliero, il rappresentante del psi, dott. Mario Grisotto — assente dalla riunione durante la quale fu approvata la delibera ora contestata — ha chiesto la revoca del provvedimento *«per ragioni di diritto e soprattutto di principio».*

ALBA — *(g. f. f.)* Del tutto analoga a quella di Bra la situazione all'ospedale «S. Lazzaro» di Alba dove il malumore degli infermieri ed inservienti si è fatto sentire, non appena è divenuta nota la delibera del Consiglio di amministrazione — sempre presieduto da un dc, l'architetto Silvio Veglio (anche qui la maggioranza è simile a quella del «S. Spirito» se vi si includono gli alleati ed il rappresentante del vescovo) — adottata con il solo dissenso del comunista Franco Laccamia e del socialista Luigi Baracco, che, parifica il trattamento del personale amministrativo a quello sanitario.

I «beneficati» d'oltre 300 mila lire al mese sono 4 e precisamente: il rag. Candido Accigliaro, direttore amministrativo; il rag. Lorenzo Faca, vicedirettore amm.; il rag. Giorgio Currado, capo della ragioneria e Luigi Fenocchio preposto all'economato.

Fin da giovedì, ad una riunione in Municipio i sindacalisti hanno deciso di chiedere all'amministrazione (come s'è fatto a Bra, con sciopero ed a Savigliano, placidamente) di revocare le delibere, pur se hanno fondamento giuridico.

Si contesta che gli aumenti trascurino la rovinosa situazione finanziaria ospedaliera e siano discriminatori nei confronti dell'altro personale. Una delegazione ne ha discusso anche con il neo-sindaco, avv. Tommaso Zanoletti. Gli infermieri tengono ora quotidianamente un'assemblea presso il «S. Lazzaro».

E' chiaro che l'orientamento indicato dalla dc provinciale di Cuneo, nel caso di Bra non sarà diverso per quello di Alba

SAVIGLIANO — *(f.p.)* All'ospedale «SS. Annunziata», il secondo per importanza del Cuneese, sono 5 gli impiegati amministrativi ad aver ottenuto il cospicuo aumento di stipendio che li equipara ai sanitari. «Il nostro ospedale — afferma un sindacalista — ha dato questo "scatto" agli amministrativi perchè con i suoi 495 posti-letto ne è nel pieno diritto».

I cinque «ragionieri d'oro», di cui non si conoscono ancora i nomi, guadagnerebbero ora 424 mila lire mensili di stipendio base. Lo scatto sarebbe stato di circa 128 mila lire (proprio d'oro, in questo caso?).

Cuneese gelido: —9 ad Argentera

CUNEO — (g.d.m.) Freddo polare nel Cuneese — ieri notte a Beinette è morta assiderata in un campo Lucia Ghibaudo, 44 anni, residente a Cuneo — dove il cielo si mantiene terso: —9 ad Argentera, —5 a Limone, —4 a Pontechianale, —3 alla periferia di Cuneo. L'alto corso del torrente Varaita presenta già lastroni di ghiaccio. In montagna molti laghetti sono già completamente gelati.

IN BREVE

Salta tubo a Genova: senz'acqua

(g. b.) Tremila utenti genovesi, tra Principe e Albaro, resteranno senz'acqua fino a sera. Stamane all'alba è «saltato», in via Buozzi, un tubo da 80 cm di diametro dell'acquedotto De Ferrari-Galleria. Guasto e non attentato, ma per ripararlo occorrono molte ore.

Ucciso in auto su Torino-Savona

(g. n.) Un morto sull'autostrada Torino-Savona, presso Magliano Alpi: Walter Serra, 56 anni, abitante a Loano, via Olivetti 21. Tornava a casa con la moglie, Maddalena De Marinis, 49 anni, quando sulla sua R4 s'è schiantata una Mercedes che aveva sbandato dopo un sorpasso. L'infelice è giunto cadavere all'ospedale di Mondovì. Non gravi la moglie e l'investitore, geometra Carlo Mossotto, 36 anni, da Carmagnola.

Barge: morto su auto contro trattore

(a.g.) Scontro mortale sulla statale n. 589 fra Barge ed Envie, all'altezza della frazione Occa. La «A-112» del commerciante Pietro Fassetta, 37 anni, accompagnato da Michelangelo Rolando, 31 anni, assicuratore, come lui di Bagnolo P., ha tamponato il trattore dell'agricoltore Michele Camosso, 30 anni. Nel cozzo che ha coinvolto pure l'«Alfa 2000» di Lorenzo Massimino, 52 anni di Barge è morto il Rolando per frattura della base cranica.

Ovada: grave bimbo per barbiturici

(g.t.) A Trisobbio il bimbo Mario Robbiano, 18 mesi, ha ingerito ieri sera un antinevralgico a base barbiturica. Ricoverato dapprima all'ospedale di Ovada è stato poi trasferito a quello d'Alessandria dove è trattenuto in osservazione.

Suicida: agonia durata 10 giorni

(g. b.) E' morto stanotte all'ospedale di Sampierdarena Giacomo Baldo, agricoltore alessandrino di 42 anni, abitante a Lerma, nell'Ovadese, che una decina di giorni fa aveva ingerito, a scopo suicida, due bicchieri d'acido muriatico. Sofferente d'esaurimento nervoso, aveva attuato l'insano gesto in casa. Un delicato intervento chirurgico non è valso a salvarlo.

Saluggia: stufa incendia cascinale

(p.u.c.) Una stufa a kerosene ha provocato stanotte un incendio nel cascinale di Giovanni Vallino, 53 anni, a S. Antonino di Saluggia. Sono intervenuti i C.C. di Livorno Ferraris e poi i pompieri di Vercelli soffocando le fiamme prima che avvolgessero tutta la casa colonica.

(Segue da pag. 7)

Improvvisamente è mancata ai suoi cari

Pierina Regaldo ved. Garbolino

anni 74

L'annunciano il figlio **Piero** con la moglie **Bianca Neporé** e figlio **Claudio**, **Nella** con il marito **Sergio Pianotti** e piccolo **Luca**, fratello, nipoti, parenti tutti. Funerali domenica 20 corr. ore 10,30, partendo da via Fontane 1. Dopo le esequie la salma proseguirà per il cimitero di San Maurizio Canavese, ove sarà tumulata. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Ciriè**, 18 novembre 1977.

Iole e **Franco Brach Papa** si associano al dolore dei familiari per la scomparsa della **MAMMA** dell'amico Piero.
— **Ciriè**, 18 novembre 1977.

L'**Immobiliare Canavesana** partecipa al dolore del socio Piero Garbolino per la scomparsa della **MAMMA**.
— **Ciriè**, 18 novembre 1977.

L'**Immobiliare G-2B** partecipa al dolore di Claudio per la scomparsa della **NONNA**.
— **Torino**, 18 novembre 1977.

Sergio e **Nanni Brunero** si uniscono al dolore dell'amico Piero per la perdita della cara **MAMMA**.

Partecipano al lutto dei familiari:
famiglia **Feira**
famiglia **Bello**
Romano, Leandro Cerutti
Pino, Milena Baima e famiglia.

Partecipano al dolore dei familiari per la perdita di

Antonia Garbolino

gli amici **Nino Canavera** ed **Eligio Fresia**.
— **Ciriè**, 18 novembre 1977.

La **Ditta Canavera e Audi di Corio Canavese** partecipa con vivo cordoglio al dolore della famiglia Garbolino per la perdita della mamma **ANTONIA**.

L'**Officina San Grato di San Carlo Canavese** partecipa sentitamente al lutto della famiglia Garbolino.

La famiglia **Silvio Audi Grivetta** partecipa al dolore della famiglia Garbolino per la perdita della cara **MAMMA**.

La **Società Stampaggio Alto Canavese** partecipa al dolore del signor Piero Garbolino per la perdita della **MAMMA**.
— **Pont Canavese**, 18 novembre 1977.

Si uniscono al dolore di Piero e famiglia
Carletto e **Cecilia Bersano**
Battista e **Bruna Giubellini**
Romano e **Laura Pilloni**.

Dopo tante sofferenze è mancato all'affetto dei suoi cari

Michele Piero Rosso

d'anni 78
cavaliere Vittorio Veneto

Uniti nel dolore, lo ricordano la moglie **Celeste**, la figlia **Rosanna** col marito **Guido Arese** e l'amata **Chiara**, la sorella **Cristina**, i cognati, i nipoti e cugini tutti. I funerali avranno luogo oggi, alle ore 14,30, partendo dal corso Vercelli 168, parrocchia Maria Speranza Nostra, via Chatillon. La cara salma proseguirà per il cimitero di Borgaro Torinese per essere tumulata nella tomba di famiglia.
— **Torino**, 19 novembre 1977.

La **Fratellanza Pompieri** partecipa al lutto.

Partecipano al dolore di Mario per la scomparsa del papà

Giuseppe Elia

gli amici:
Nico e **Nella Monteu**
Andrea e **Vittoria Pasquero**
Patrick Tedeschi
Piero Brezza
Giovanni Geimonat
Patrizia Bonetto
Franco Brio
Nicola Di Lorenzo
Federico Formica.
— **Torino**, 18 novembre 1977.

La famiglia **Ferrero** partecipa al dolore.

Ha cessato di battere il cuore buono di

Ernesta Cravotto ved. Ciari

anni 76

Ne dànno annuncio la figlia **Mariateresa** col marito **Giorgio Bello** con i figli **Massimiliano** e **Rossana**, sorella e parenti tutti. Un ringraziamento al dottor Franco Cravini per le cure prestate e l'assistenza offerta. La Salma arriverà a Torino Cimitero Generale oggi sabato alle ore 13,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 18 novembre 1977.

Partecipano al dolore **Santa** e **Franco Brughitta**.

Il 18 novembre è mancata all'affetto dei suoi cari

Elena Zanchetta ved. Ferrero

Costernati la piangono la cara figlia **Edda**, il figlio **Franco** con la moglie **Lucia**, il nipote **Cesare** con la moglie **Silvana** ed il piccolo adorato **Lucio**, le affezionate sorelle e fratelli, parenti tutti. Per i funerali telefonare sabato mattina (446959).
— **Torino**, 18 novembre 1977.

Cristianamente è mancata

Angela Pedrini ved. Panero

Ne dànno il triste annuncio i figli **Margherita Stefano Giovanni** e rispettive famiglie, fratelli, sorelle, e parenti tutti. Benedizione ore 15,30 sabato 19, ospedale Mauriziano To. Funerali Piobesi Torinese ore 16,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Piobesi Torinese**, 18 novembre 1977.

Cristianamente è mancato

Giovanni Martelli

anziano FIAT
cavaliere di Vittorio Veneto

L'annunciano la moglie **Paola Falchero**, il fratello **Mario** con la moglie **Maria**, la cognata **Domenica**, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi alle ore 16 nella parrocchia Maria Madre di Misericordia. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 19 novembre 1977.

Cristianamente è mancata

Luigia Novarese

di anni 91

I nipoti **Maria** e **Lino Grasero** e tutti i parenti annunciano i funerali a Valfenera d'Asti il 19 novembre ore 15.
— **Torino**, 18 novembre 1977.

* speciale * speciale *

Torino San Paolo

UN BORGO 2 QUARTIERI

GIANNA BALTARO

Borgo San Paolo, inteso storicamente, è costituito dall'area racchiusa fra la linea ferroviaria Torino-Milano, corso Trapani, piazza Marmolada, corso Vitt. Emanuele.

La nuova ripartizione della città in quartieri ha modificato leggermente l'aspetto geografico e suddiviso in due parti il Borgo. Volendo parlare dei vari profili: storico, geografico, sociologico, daremo le indicationi in base agli attuali confini.

Il quartiere che mantiene la denominazione di San Paolo si estende su una superficie di circa 2.224.000 mq. con una densità di popolazione di 18.936 abitanti per kmq. La popolazione ammonta a 42.114 abitanti corrispondenti a 17.107 nuclei familiari.

Istruzione: scuole pubbliche: cinque materne; due elementari; due medie; un istituto tecnico superiore; due istituti professionali. Scuole private: una materna, una elementare, una media.

I servizi di pubblico trasporto che servono la zona sono rappresentati da tre linee tranviarie (3, 5, 16); sette autobus: (56, 56/, 58, 58/, 64, 69, 71); due filobus (33, 34).

Le attività commerciali ammontano a 648 negozi; 136 esercizi pubblici; due mercati rionali. Le farmacie sono 7. In corso Rosselli 166 c'è una stazione di vigili del fuoco.

Uffici di particolare interesse: Delegazione dell'Ufficio d'Igiene in via San Bernardino 2 bis; Magazzino della Nettezza Urbana in via Rio de Janeiro 19. Cinque banche; tre uffici postali. Una chiesa: San Bernardino.

Il secondo quartiere che ha preso vita dal Borgo San Paolo storico è il Cenisia-Cit Turin (quartiere N. 5 della mappa cittadina). Le due località sono nettamente distinte. La prima era già anticamente denominata «Borgata Cenisia» perché attraversata dalla strada che conduceva al valico del Moncenisio, parallela all'attuale corso Francia.

La seconda, compresa tra corso Francia e corso Vittorio Emanuele, prese nome di «Cit Turin» per le sue caratteristiche di autosufficienza nell'ambito della più grande Torino.

La superficie del quartiere n. 5 è di 2.371.000 mq. con una densità di popolazione di 24.501 abitanti per kmq. La popolazione ammonta a 58.093 abitanti corrispondenti a 24.119 nuclei familiari. Le abitazioni sono 22.797 per un totale di 71.725 vani.

Il quartiere è composto dalle seguenti frazioni e rioni: Cit Turin; Cenisia; Boringhieri; Monginevro (parte); San Paolo (parte).

Attrezzature sportive e ricreative: campo sportivo Cenisia. Otto parchi e giardini. Sette cinematografi.

I servizi di trasporto pubblico sono rappresentati da quattro linee tranviarie (3, 5, 6, 16); sette autobus (50, 56, 56/, 60, 65, 65/, 71); due filobus (33, 34).

Le attività commerciali ammontano a 959 negozi: 212 esercizi pubblici; tre mercati rionali. Le farmacie sono 13. Un ambulatorio comunale, in via Venasca 6; due cliniche.

Uffici di particolare interesse: oltre ad alcune ripartizioni di uffici municipali, tre uffici postali; sette banche.

Assaggi «guidati»

(g. balt.) *La prima associazione torinese di «Amatori del vino» è sorta in Borgo San Paolo. Si tratta di data recente ma è pur sempre un primato e, quando si parla di vino, non c'è torinese che non senta qualche compiacimento.*

Ci riferiamo al 1968. Nel dicembre di quell'anno un gruppo di persone decise di associarsi allo scopo di «divulgare nella sua più nobile espressione il vino di tutto il mondo».

Venne affittata una cantina in via Valdieri 20, attrezzata con tavoli sedie scaffali. Qui una sera la settimana i soci si riuniscono per delle «degustazioni guidate».

In parole più semplici i partecipanti effettuano degli assaggi di vini, provenienti da ogni parte e non etichettati, e formulano dei giudizi, ne tentano il riconoscimento di provenienza, di annata.

Ogni socio ha facoltà di portare in sede campioni di vini reperiti in qualsiasi località, sottoporli al giudizio degli altri e, quando si tratta di vini degni di considerazione, gli associati possono decidere di acquistarne una partita che viene imbottigliata e etichettata in sede a esclusivo beneficio dei soci.

Attualmente il gruppo si compone di un centinaio di membri, altri soci possono essere accettati. La quota annuale è di 25 mila lire.

«E' bene precisare — *dice il presidente Passanisi* —, che non accettiamo i bevitori. Quelli che entrano a far parte dell'Associazione devono essere "cultori" che apprezzano l'aspetto estetico della finalità».

Incontro con Ferrero

UN TEATRO? MA NON C'È

«Ogni tanto la gente che mi incontra per strada mi chiede: perché lei non ci fa fare un teatro? Cosa devo dire? Se dipendesse da me...».

Mario Ferrero, il notissimo comico torinese che da quasi mezzo secolo fa ridere i suoi concittadini («almeno tento di farli ridere», *dice modestamente), abita in Borgo San Paolo da quattordici anni. I problemi del suo quartiere li sente particolarmente in relazione allo spettacolo.*

E' davvero il caso di dire che lì non c'è da stare allegri: nel quartiere San Paolo c'è un solo cinematografo; neanche l'ombra di un teatro, non un circolo culturale.

«Anni fa, quando si faceva ancora l'avanspettacolo, l'"America" e il "San Paolo" programmavano spettacoli di varietà e c'era sempre un "fracco" di gente. Ci ho lavorato anch'io».

La nostalgia è in agguato. Nonostante tutto il quartiere le piace?

«Certo. C'è della brava gente. Mi farebbe piacere partecipare di più alla loro vita, con quello che so fare».

San Paolo ha una popolazione essenzialmente operaia. Gente che lavora tutto il giorno e avrebbe diritto di trovare a portata di mano i luoghi di svago. I divertimenti, invece, se li deve cercare in centro o in altre borgate.

Se vorranno ridere un po' con Mario Ferrero dove potranno andarlo a vedere?

«Dal 18 dicembre sarò al teatro "Nuovo" con uno spettacolo di varietà. Non so ancora il titolo. Si tratterà di un insieme di numeri vari: scenette, canzoni, barzellette. Un po' di allegria per le feste di Natale». **g. balt.**

... dal 1922
MERULA
strumenti musicali
Pianoforti nuovi e d'occasione
Organi elettronici - Chitarre
Amplificatori
Fláuti dolci - Fisarmoniche
Accordatura pianoforti
PROVE E DIMOSTRAZIONI
TORINO
Via Cumiana, 18 - telef. 37.20.71

TUTTOBOCCE
di SELVA & BENEVENE
Via Fréjus 10 - Tel. 443.280

Il più vasto assortimento d'Italia al servizio di tutti gli sports
COPPE - MEDAGLIE - TARGHE - TROFEI

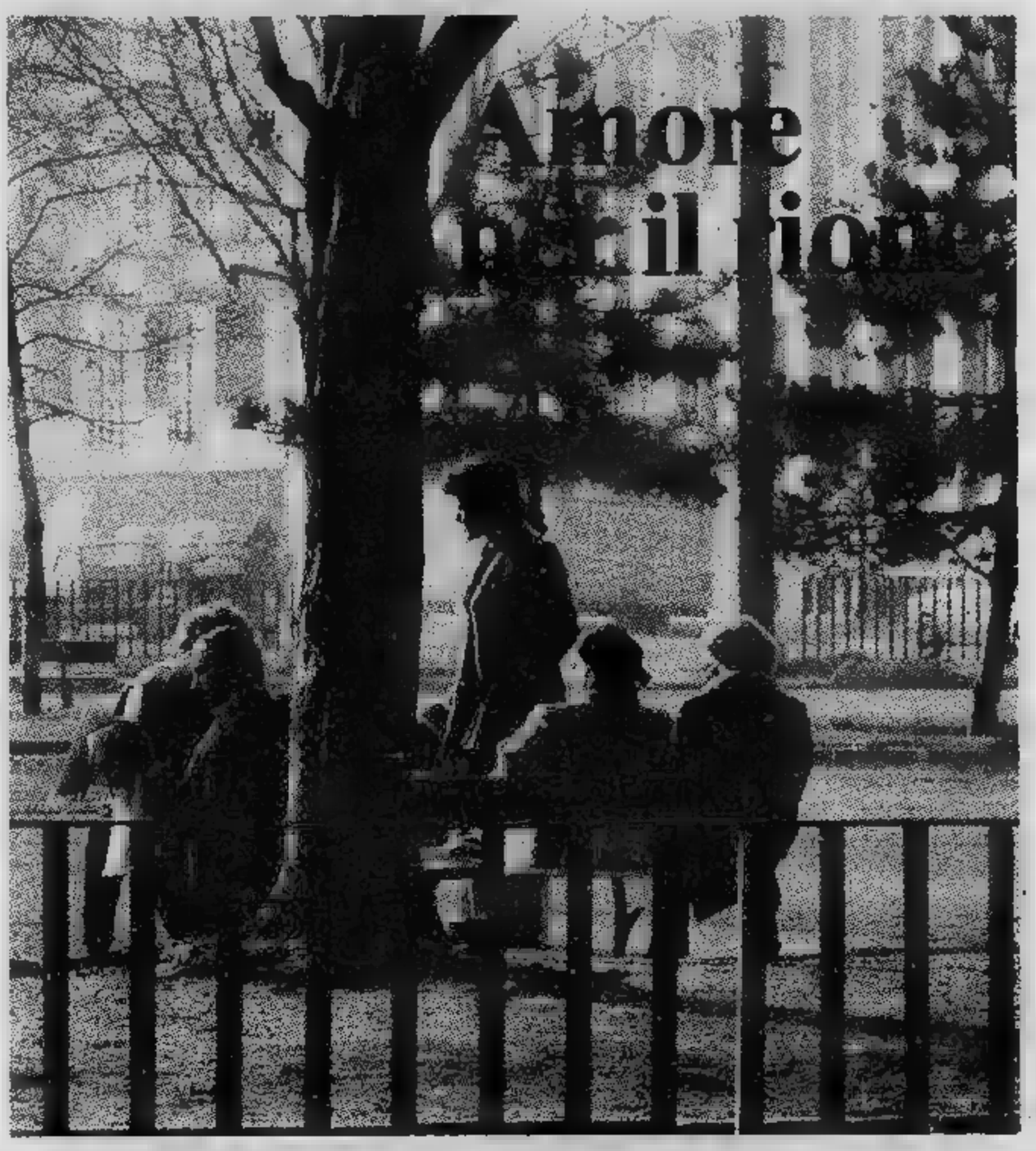
TUTTOLIBRI
il settimanale per riconoscere i tuoi libri.

DE VENEZIA
di G. Cima - Via Monginevro 21 - tel. 383.531 - TORINO
TENDAGGI - TESSUTI PER ARREDAMENTO
TAPPETI - COPERTE
MOQUETTE
Personale specializzato per consigli e posa in opera
VISITATE LA NUOVA ESPOSIZIONE IN VIA MONGINEVRO 25
TROVERETE IDEE NUOVE PER ARREDARE GIOVANE

Colorificio FACI
VERNICI LAVABILI NITRO A FORNO E ACRILICI
TAPPEZZERIE ESTERE E NAZIONALI
Via Monginevro, 78 - telefono 372.952
Corso Racconigi, 155 - telefono 383.344
Corso Vercelli, 116 - telefono 850.605
Corso Vercelli, 138 - telefono 284.442

SANGUINETI
Se il tuo corpo...
Se ritieni che il tuo corpo meriti quelle attenzioni che lo renderanno sempre giovane e scattante, se pensi si possa agire efficacemente contro la cellulite, se cerchi un ambiente pulito, attrezzato, accogliente, "President-per lei" è per te. Il club privato di ginnastica che ti offre questi vantaggi: puoi venire quando vuoi, anche tutti i giorni, compreso il sabato, nelle ore che preferisci; sei libera di fare ginnastica o di riposarti senza essere disturbata; c'è un piccolo vero ristorante, una curatissima piscina, la pettinatrice, l'estetista e mille altre cose, in un ambiente completamente rinnovato.
President-per lei costa meno di quanto puoi pensare: solo 15.000 lire al mese, senza contare il recupero dei mesi estivi.
Vieni quando vuoi a visitare il President, e porta anche "lui": lo attende un altro President, porta-a-porta, ma completamente separato.
Se è questo che cercavi President-per lei è per te.
President per lei
Via Cavallermaggiore 5/7 - tel. 44.10.20

speciale • speciale



[illegible] ha storia, non ha monumenti artistici, non ha [illegible] culturali. Eppure gli abitanti di Borgo [illegible] Paolo amano il loro rione e ne sono orgogliosi. Tutte [illegible] persone che abbiamo interpellato non vorrebbero per [illegible] ragione trasferirsi in altra parte della città.

Il motivo risiede in massima parte nel legame che ciascuno [illegible] ha per il luogo dove è nato, per [illegible] familiarità dell'ambiente al- [illegible] e alla gente; però, sfogliando una raccolta [illegible] vecchi giornali, abbiamo scoperto che questo attaccamento si [illegible] anche radicato con la battaglia che, tanti anni fa, gli abitanti condus- [illegible] per dare [illegible] Borgo [illegible] caratteristiche [illegible] [illegible] centro autonomo ed efficiente.

La testata che abbiamo consultato [illegible] chiamava «*Torino Nuova*». Era un settimanale e, sotto il titolo, portava l'indicazione: «*Esce ogni* [illegible] *in Borgo San Paolo*». Il primo [illegible] [illegible] stampato nel luglio del 1911; le pubblicazioni continuarono per sei anni. Prezzo 5 centesimi.

Attraverso gli [illegible]coli di fondo e [illegible] lettere dei lettori [illegible] nota una vitalità di iniziative [illegible] una forte carica polemica nei confronti della municipalità.

A proposito dei collegamenti un articolista scriveva: «*Una sola linea tranviaria (il 5) facilita le comunicazioni fra la Torino vecchia e questa borgata che ora appare agli occhi attoniti dell'osservatore quale* [illegible] *a propria città*».

Come è possibile ignorare le esigenze di «*una Torino* [illegible] *che conta adesso 650 caseggiati,* [illegible] *vie, 40 mila abitanti e ospita stabilimenti industriali di prim'ordine quali la Diatto,* [illegible] *Peugeot, la Fides Spa,* [illegible] *Lancia?*».

In altra edizione il direttore del foglio, Lorenzo Longo, attacca duramente l'allora sindaco di Torino conte Teofilo [illegible] tacciandolo [illegible] «*bougianen*». Lo rimprovera di non [illegible] dato risposta ad [illegible] lettera, firmata da 7000 abitanti del Borgo, in [illegible] si elencano [illegible] [illegible] carenze della zona: «*Mancano le biblioteche, manca l'ospedale, mancano le società sportive, asili e scuola sono insufficienti*» e, [illegible] della trascuratezza: «*Non è concepibile che in un borgo popolato da 40 mila persone* [illegible] *ci sia nemmeno* [illegible] *orinatoio!!!*».

Non sappiamo [illegible] le amministrazioni successive abbiano provveduto ad integrare la zona di questo utilissimo monumento ma, per quanto [illegible] riferisce alle altre strutture sociali, gli abitanti attuali non sono del tutto soddisfatti [illegible] la loro vocazione alla combattività continua ad avere terreno favorevole.

Parlando di Borgo San Paolo si alludeva alla zona di tradizione storica che [illegible] si delimita fra la linea ferroviaria Torino-Milano, piazza Marmolada, corso Trapani e corso Vittorio Emanuele. Attualmente questa [illegible] è popolata [illegible] 100 mila abitanti: fatte le proporzioni [illegible] rimasti al 1911.

g. balt.

Cenisia, 60 anni di calcio

(g. balt.) *Il fiore all'occhiello di Borgo San Paolo è la Società sportiva «Cenisia». Fondata nel 1919 da un gruppo di sportivi residenti nella zona, la società si affermò negli anni fino ad acquistare importanza a livello nazionale.*

Lo scopo iniziale dei fondatori fu quello di valorizza- [illegible] il [illegible] e subito [illegible] concretò l'idea di formare una squadra di calcio. La realizzazione avvenne in forma pionieristica. Concordato l'acquisto di una cascina, alcuni soci volonterosi si misero subito [illegible] spianare il terreno e abbattere alberi. Nella foga del «fare» i pionieri avevano però trascurato di richiedere il permesso alle autorità municipali; conseguenza: due soci arrestati.

La situazione venne poi regolarizzata [illegible] il campo sor- [illegible] in via Fréjus. Attorno vennero create altre struttu- [illegible] ricreative [illegible] la società acquistò un volto.

[illegible] boom si ebbe nel dopoguerra. La squadra di calcio si potenziò fino ad arrivare in serie C. Nomi che hanno dato lustro al calcio italiano uscirono dal «Cenisia»: Battara, che giocò nel «Sampdoria», Mastropasqua, nella Juventus, De Asti nel Bari [illegible] nel Palermo. Questi successi [illegible] legati al [illegible] del presidente Gatto che si prodigò con grande entusiasmo.

Ci fu poi un declino. La società giunse all'orlo della chiusura finché, nel '71, subentrò l'attuale presidente Corrado Parlagreco che ne raddrizzò le sorti. La ripresa [illegible] basandosi sul vivaio giovanile e, quest'anno, la squadra è arrivata in «promozione». A mandare avanti la squadra sono i vecchi giocatori [illegible] che svolgono [illegible] mansioni tecniche [illegible] allenamento.

In questo momento ci sono circa 300 giocatori selezionati fra [illegible] promesse cittadine. Il campo offre però anche ricetto a tutti i ragazzi della [illegible] che abbiano disposizione per lo sport.

Il collegamento con il quartiere è vivo e la cosa è estremamente importante in questa zona che [illegible] offre altra possibilità di sfogo all'esuberanza giovanile.

UN NOME UN MARCHIO UNA GARANZIA I VERI SCONTI REALI DEL **50/60%** nelle

PELLICCERIE

DI

FRANCA MARCHISIO

SEDE

VIA ARSENALE 38

angolo via S. Quintino
telefono 538.453

VIA DI NANNI 90

quasi angolo piazza Sabotino
telefono 372.178

VISITATECI SENZA IMPEGNO

TUTTOLIBRI
il settimanale per riconoscere i tuoi libri.

Sacauto - FIAT

Corso Racconigi, 141 (Borgo S. Paolo) - telefono 332.727/8/9
OFFICINA ASSISTENZA RICAMBI
corso Montecucco,57 - telefono 372.661
UFFICIO VENDITE
corso Peschiera, 265 - telefono 380.383

mostra-mercato del veicolo d'occasione

PREZZI VANTAGGIOSI
FACILITAZIONI PAGAMENTO
VASTO ASSORTIMENTO

3 MAGNIFICI 3

SUPERMEC

la grande boutique della calzatura
vi invita a confrontare i prezzi e la qualità

- PIAZZA SABOTINO
- VIA CARLO ALBERTO ang. VIA MAZZINI
- VIA GARIBALDI ang. VIA CONSOLATA

ITALIA/BEDO

Ancora Philips. Ancora meglio.

- 26 pollici
- 12 canali
- telecomando a raggi infrarossi
- sintonia automatica "Sistema Song"

Philips annuncia il nuovo TV Color "Sistema Song".

Il Sistema "Song".

E' un complesso di tecnologie sofisticate, messe a punto nei laboratori della Philips e adottate in esclusiva su questo TV Color.

Il TV Color "Sistema Song" è messo a punto una sola volta, in fase di controllo e taratura. Il colore, la luminosità e il volume ideali, memorizzati, si riottengono poi in qualsiasi momento, semplicemente premendo il tasto verde del telecomando.

Qualità Philips.

Questo è semplicemente uno dei punti della ricerca Philips, che ha sempre dato prova, in tutti i suoi TV Color, di una altissima qualità tecnologica. L'intera gamma con almeno 12 canali, perché già oggi 8 canali non bastano più. Il cinescopio 20 AX In-line Philips autoconvergente, in grado di correggere automaticamente tutte le distorsioni dell'immagine.

Il giusto prezzo.

Il valore di un TV Color Philips rappresenta il giusto equilibrio fra qualità, durata e prezzo. Verificatelo presso i punti di vendita Philips.

Potete acquistare i TV Color Philips, anche a rate, senza cambiali e con minimo anticipo, presso i Rivenditori Convenzionati Philips/Compass.

Più cose sapete sui TV Color, più ragioni ci sono per comprare un Philips.

PHILIPS

PHILIPS

VARIETA' E CONCORSI

TUTTI A ZANZIBAR

L'anno Duemila secondo JOHN BRUNNER

RIASSUNTO — Donald, uscito sventatamente di [illegible] in una New York sovrappopolata dove [illegible] un fenomeno naturale, nel tentativo di far arrestare un rapinatore, provoca un violento scontro tra polizia e abitanti del quartiere, un'autentica [illegible]

SCHIANTARSI [illegible] granate contro i muri degli [illegible]fici, [illegible] da ciascuna sfuggiva un litro [illegible] vapore pesante, che si diffondeva [illegible] pigramente [illegible] angusta [illegible] strada. [illegible] le prime vittime, avendone aspirato in pieno [illegible] dose concentrata, tossivano, urlavano, cadevano, e quanti [illegible] avuto la fortuna di [illegible] fuori portata, [illegible] accucciavano e si allontanavano precipitosamente carponi.

Psschi-crâc. Huirr-psschit-crâc.

Sull'angolo, [illegible] sopraggiungere dei ritardatari al seguito di un [illegible] di *yonderboys*, muniti di bastoni e [illegible] grandi [illegible] vuote, da fare tamburi, [illegible] gettano urla di gioia [illegible] vedere l'auto della polizia bloccata.

— Gas!

L'urlo si spense. D'altra parte [illegible] strada c'era un negozio automatizzato che prima era aperto; il proprietario o il direttore, sopraggiunto di corsa, stava chiudendo precipitosamente [illegible] vetrine [illegible] la porta, bloccando all'interno tre clienti che sembravano più contenti che seccati. Una [illegible] anonima scagliò un [illegible] attraverso l'ultima vetrina non protetta, [illegible] siccome dietro c'era un banco d'esposizione di alcoolici, ven[illegible] giù un putiferio di bottiglie [illegible] lattine, e queste, ammucchiandosi, impegnarono la griglia prima che potesse sollevarsi e incastrarsi a posto; qualcuno, nella folla trovò subito che era un obiettivo ancora più interessante dell'auto della polizia.

Un rombo in aria. Un minuscolo elicottero monoposto esplorava la [illegible] per comunicare alla centrale di polizia l'estensione del tumulto. Da un punto imprecisato sulla destra si udì venire un botto da [illegible] lucernario: un arcaico fucile da caccia. L'elicottero ondeggiò e [illegible] giù [illegible] della strada, con le pale [illegible] stridevano mentre il pilota si sforzava invano di farli riprendere quota. Pazza di gioia nell'avere un [illegible] in proprio potere, la folla avanzò ad accoglierlo con i bastoni.

Donald fuggì.

Svoltato l'angolo, trovò già in azione il dispositivo antisommossa. Due autocisterne eliminavano metodicamente la turba [illegible] marciapiedi, con il getto degli idranti che li spingeva [illegible] portoni. [illegible] quando egli girò a caso nella direzione opposta, [illegible] trovò [illegible] fronte [illegible] due ruspe della polizia, attrezzate [illegible] [illegible] branchie tipo spazzaneve, una per parte, che svolgevano là [illegible] azione degli idranti, ma [illegible] minore dolcezza. Tenendo la folla in movimento, [illegible] le si dava la possibilità di organizzare [illegible] resistenza coerente. [illegible] un altro elicottero monoposto si [illegible] ronzando e si mise [illegible] sganciare granate a gas nella strada.

NOTIZIA: «Monaco, Germania— [illegible] un'adunata [illegible] massa; [illegible] Speck, [illegible] dell'influente Brigata per la Purezza [illegible] ha dichiarato che, senza l'unificazione [illegible] Germania nell'Europa [illegible], [illegible] da tempo il paese [illegible] stato ripopolato [illegible] [illegible] nordica, senza [illegible] né barbare contaminazioni».

A un'intersezione stradale, due autopompe [illegible] la sgombratrice giunsero congiuntamente. Una massa di persone, spazzate da tutt'e tre [illegible] strade, fu [illegible] cata nella quarta, risospingendo tutti [illegible] il centro locale del tumulto. Adesso [illegible] stretti,

[illegible] «Chad. C. Mulligan era un sociologo. Ci [illegible] rinunciato».

addossati [illegible] uni agli altri, inciampandosi reciprocamente nei calcagni, [illegible] urlando.

La rampante [illegible] bloccata al posto [illegible] prima [illegible] il guidatore, con un ululato [illegible] sirena, diede il benvenuto [illegible] colleghi della sgombra-strade. [illegible] gas si era in parte disperso; lasciando qualche vittima che tossiva e vomitava; ma la fine della sommossa non [illegible] in vista. Sulle braccia di cemento del campo di giochi, c'erano ancora uomini e donne che si sgolavano [illegible] cantare, accompagnati [illegible] tonante fisarmonica elettronica della ragazza: *Senza [illegible] New York butta giù.*

Tutte le finestre, in pratica, [illegible] [illegible] rotte e [illegible] i piedi scricchiolava il vetro. Gli esseri umani, insieme con i detriti e le immondizie, venivano spalati fino a formare un unico enorme mucchio d'immondizie, provenienti non solo dalla direzione di Donald ma anche dall'altro capo della strada. Era stato applicato il piano classico: isolare la [illegible] tenere tutti in movimento, ammucchiarli e impacchettarli.

Alcuni ragazzi, dallo spirito pronto e avventuroso, saltarono [illegible] bracci laterali della ruspa spazza-gente, quando [illegible] passò davanti [illegible] campo giochi, e di lì balzarono al sicuro [illegible] gli stravaganti rami [illegible] cemento. Donald tardò a imitarli, e quando ci pensò [illegible] già stato spinto oltre.

[illegible] dibatteva, colpiva, gridava forsennatamente, [illegible] tutti [illegible] altri, senza badare [illegible] dava urtoni a un uomo o a una donna, a un afram o a un WASP. Il lan[illegible]cia-gas [illegible] spazza-gente [illegible] ricò delle granate, alte sulla sua testa, e il rimbombo [illegible] musica s'interruppe [illegible] metà di [illegible] accordo. Una zaffata giunta al [illegible] di Donald gli tolse di colpo l'ultima traccia di razionalità. Battendo l'aria [illegible] entrambe le braccia, badando ai colpi che dava [illegible] non a quelli che riceveva, egli lottava contro quelli che, dalla direzione, si scontravano ora con il branco in cui era impigliato.

NOTIZIA: «Tokio, Giappone — Nonostante la vigilanza della polizia ventiquattr'ore [illegible] quattro, prosegue [illegible] [illegible] i tamburi [illegible] della città l'ondata [illegible] pubblici suicidi d'uomini cui, per imperfezioni genetiche, è [illegible] la paternità. In un [illegible] tuario che, dopo cinque incidenti [illegible], [illegible] stato [illegible] [illegible] pubblico, un uomo è riuscito ad arrampicarsi sul tetto e si è gettato a capofitto da una gronda, alta diciotto [illegible] dal pavimento».

Già sui tetti, per prendere i dimostranti nelle reti [illegible] portarli via, si posavano [illegible] un urlio di turbine gli elipoli, simili [illegible] un incrocio immondo [illegible] ragno e [illegible] avvoltoio. Rantolava, singhiozzava, dava pugni [illegible] calci, [illegible] sentiva il dolore delle botte. Ai suoi occhi si levò [illegible] viso scuro che pareva vagamente familia[illegible]. Atterrito cominciò a picchiare l'uomo che [illegible] di fronte.

— Donald! Ferma, Donald,... [illegible]

Altro gas pioveva dallo sbriciolarsi delle granate. [illegible] mancò [illegible] la forza per dare pugni [illegible] [illegible] perdere conoscenza ritrovò per un attimo una parvenza di ragione. Disse: — Norman. Oh, Dio mio. Norman. Mi...

Le scuse, colui che [illegible] faceva, colui che [illegible] udiva, vorticarono insieme nel nulla.

(FINE)

Tratto [illegible] [illegible] «Tutti a Zanzibar», per gentile con[illegible] dell'Editrice Nord.

CONCORSO CON RADIO CENTRO 95

Questa targa vale oggi 600 mila lire

L'agenzia Ativ offre un weekend [illegible] Parigi [illegible] premio finale

Rimasto anche questa settimana sconosciuto il proprietario dell'auto fotografata, la quale era una «Alfetta» targata TO L-17288, posteggiata nel momento della foto in corso Moncalieri, il monte premi sale, questa settimana, a L. 600.000 in buoni di acquisto da spendere presso [illegible] seguenti ditte:

[illegible] **Leonardo** [illegible] gommista di fiducia in [illegible] S. Giulia, [illegible] Tel. 832.539. L. 100.000.

Cristal Vitrex Ingrosso casalinghi [illegible] articoli da regalo in via XXV Aprile, 88. Tel. 667.075. L. 100.000.

Parati Olimpia Ingrosso e minuto di tappezzerie [illegible] moquettes in via Frejus, 2. Tel. 442.657. L. 100.000.

«Industrialmobili» Fabbrica salotti in stile [illegible] moderni in via Torino, 166 Leini. Tel. 998.0144. L. 100.000.

«Telektra» [illegible] Radio, televisori. Sala d'ascolto [illegible] via Monginevro, 20. Tel. 331.076. L. 100.000.

«Lignana E.P.&F.» Vini tipici [illegible] Piemonte in [illegible] Moncalieri, 502. Tel. 690.376. L. 100.000.

UN VIAGGIO A MANILA

Una nuova opportunità [illegible] i lettori [illegible] *Stampa Sera*: vincere un viaggio di 18 giorni a Manila [illegible] Singapore, oltre [illegible] altri [illegible] premi. [illegible] un'opportunità [illegible] nasce da [illegible] collaborazione fra *Stampa Sera* [illegible] Manila per un gioco a quiz radiofonico, «Il Calderone», che riscuote [illegible] grosso [illegible] so di [illegible] [illegible] di [illegible]. [illegible] ciamo subito che [illegible] Manila trasmette sulla lunghezza d'onda Fm 98,600 e che «Il Calderone» [illegible] [illegible] onda [illegible] i giorni, dal lunedì al venerdì, alle ore 18.

Il gioco comincia [illegible] giorno [illegible] [illegible] di cinque domande [illegible] per radio. Tutti possono rispondere per telefono ai [illegible] 232.505 [illegible] 284.831 [illegible] Torino. I primi cinque [illegible] daranno le risposte esatte [illegible] [illegible] a rispondere alla «domanda [illegible] spareggio». E qui entra in gioco [illegible] collabora[illegible] [illegible] *Stampa Sera*: [illegible] le [illegible]mande di spareggio avranno [illegible] argomento un articolo apparso lo [illegible] giorno su *Stampa Sera*, che, a sorpresa [illegible] alcuni giorni, pubblicherà [illegible] domani [illegible] fare.

Chi risponderà per primo alla [illegible] manda [illegible] spareggio sarà proclamato «vincitore del giorno». Questo vincitore rimarrà in [illegible], [illegible] con i vincitori delle giornate successive, fino [illegible] venerdì, quando, [illegible] [illegible] serie di [illegible] domande, uno di loro sarà [illegible] «campione della settimana». [illegible] lui si affiancheranno nelle settimane successive [illegible] sempre col medesimo procedimento altri tre «campioni [illegible] settimana», e fra [illegible] quattro [illegible] disputerà il titolo di «campione del mese».

Quando [illegible] saranno selezionati tre «campioni del [illegible]», si terrà fra loro una finale diretta nel salone conferenze [illegible] spettacoli [illegible] Radio Manila, con domande al pulsante e in busta chiusa. Chi realizzerà il punteggio più elevato [illegible] proclamato campionissimo del «Calderone» e a lui [illegible] il primo premio: il viaggio a Manila e [illegible] Singapore. Gli altri premi saranno [illegible] vario genere.

Roberto Cipriano, [illegible] Felicori, Luisa Baruffati, Franco Cavalieri si sono contesi il titolo [illegible] campione [illegible] mese di ottobre. L'ha spuntata Massimo Felicori che ora attende, [illegible] [illegible]lo [illegible], vincitore dello [illegible] [illegible], il terzo finalista. Inoltre si disputeranno la finalissima [illegible] [illegible] vincitore andrà [illegible] premio del favoloso viaggio a Manila e [illegible] Singapore.

Filogamo e Milly alla festa dei nonni

Nunzio Filogamo e Milly. I due notissimi personaggi presenzieranno alla festa organizzata per i «Nonni» e i «Villeggianti» che hanno partecipato questa estate ai concorsi di «Stampa Sera» [illegible] «La Stampa». La manifestazione avverrà domani nel salone delle feste del «Jolly Hotel Principi di Piemonte»

I NOSTRI GIORNI

INTERVISTA A FERRO DELLA UIL TORINESE

Sindacati e imprenditori

Non ci fidiamo l'uno dell'altro ecco la verità

ROBERTO BELLATO

Gli industriali [illegible] perdono un'occasione per sparare dai loro convegni bordate [illegible] critiche contro [illegible] sindacato che *«da anni chiede, senza [illegible] dare»*. E il sindacato — messo alle corde anche dall'immobilismo di [illegible] governo «inadempiente» — risponde con [illegible] raffica di scioperi: *«Se Carli vuole lo scontro, lo avrà [illegible] durissimo»*. Torino, come sempre, [illegible] una delle piazze dove i contrasti sociali [illegible] avvertono in modo più acuto. La Fiat, in particolare, fa da parafulmine alle tensioni del mondo operaio [illegible] la vertenza muro-contro-muro per gli straordinari a Mirafiori non è che l'episodio più clamoroso di un generale malessere. Da qualche tempo sembra che tra imprenditori e sindacalisti non sia più possibile alcun dialogo. Perché?

«La verità è che non ci fidiamo più l'uno dell'altro», dice il segretario della Uil torinese, Corrado Ferro. *«Manca credibilità ormai»*.

[illegible] sindacato è sospettoso. *«Troppi accordi, costati parecchie giornate [illegible] sciopero, sono rimasti sulla carta»*, prosegue Ferro. Qualche esempio? *«La Fiat non mantiene gli impegni presi per avviare [illegible] politica di investimenti. Alla Indesit [illegible] garanzie di sviluppare l'occupazione, soprattutto al Sud, restano parole vuote. Avevamo detto di sì alla Cassa integrazione per i dipendenti [illegible] Matec-Moncenisio in cambio di un rilancio produttivo che stiamo inutilmente aspettando. Alla Vignale c'era un'intesa che dal primo gennaio del '75 tutti i lavoratori avrebbero avuto il posto sicuro: pochi mesi prima hanno chiuso i battenti mandando tutti a spasso. [illegible] si potrebbe continuare»*.

Ma anche gli imprenditori dovrebbero avere qualche motivo di «cautela», di fronte ad alcuni atteggiamenti del sindacato troppo rigidi...

«Ci [illegible] di essere spesso arroccati [illegible] posizioni di principio, di non essere disponibili alla trattativa...».

Come nel caso della vertenza per gli straordinari Fiat?

«La nostra decisione di respingere la richiesta [illegible] prestazioni fuori orario sulla linea della "127" può anche sembrare discutibile, ma era l'unica risposta possibile», afferma il segretario della Uil. *«Nell'area torinese il ricambio di manodopera nelle aziende è in media di ventimila lavoratori all'anno. Malgrado questo ampio margine di manovra, gli imprenditori [illegible] hanno saputo trovare una sistemazione per i mille della Singer. E' per questo che, quando la Fiat sollecita straordinari, dicendo che "poi assumerà", siamo molto scettici. Abbiamo rilanciato una nostra proposta: ritoccare parzialmente gli organici e utilizzare meglio gli impianti. Ma ci hanno chiuso la porta [illegible] faccia, dimostrando [illegible] fatti che il vero obiettivo era [illegible] più spazio per agire sulla mobilità della manodopera. Che è poi l'obiettivo di tutto [illegible] padronato in questo momento»*.

Il sindacato, però, ha detto che [illegible] disposto a contrattare sulla mobilità, dopo essersi trincerato per [illegible] dietro la difesa di ogni singolo posto di lavoro nelle singole fabbriche. Riconoscete che [illegible] stato un errore?

«Abbiamo fatto la nostra buona autocritica. Allora difendevamo non solo l'occupazione, ma l'unità produttiva. I casi Emanuel, Singer e altri ci hanno dato torto [illegible] abbiamo accettato [illegible] discutere su una mobilità "controllata", tra le aziende e anche tra i vari comuni. A Torino questa svolta c'è stata [illegible] la vertenza alla Cimat, dove abbiamo contrattato con l'Unione Industriale i trasferimenti in altre industrie del Comau, il consorzio della macchine utensili. Purtroppo, però, ci stiamo rendendo conto che anche su questa strada ci [illegible] non poche insidie. Chiediamo [illegible] piano per ridistribuire gli operai disoccupati della Singer, ma proprio l'Unione Industriale ora ci risponde che non può assumersi un simile impegno. Questo significa che vogliono soltanto la libertà di licenziare».

Come ritenete sia possibile ricucire i brandelli [illegible] questo dialogo logorato da lunghi mesi di crisi, [illegible] tornare ad un rapporto con gli imprenditori fondato [illegible] una credibilità reciproca?

«Cominciando dal rispetto degli impegni sottoscritti. Tra poche settimane c'è un appuntamento che può costituire un test decisivo: a partire da gennaio si dovrà applicare la mezz'ora in [illegible] (quella utilizzata per la mensa) nell'orario Fiat. E si vedrà [illegible] quanto è stato scritto nell'accordo [illegible] luglio sarà realmente attuato oppure [illegible] la direzione cercherà con un pretesto di far slittare l'applicazione. Perché, purtroppo, ho la sensazione che da qualche tempo gli imprenditori [illegible] [illegible] preoccupino più molto [illegible] sottoscrivere accordi. Firmano per bloccare gli scioperi in fabbrica, [illegible] la segreta intenzione di riaprire il discorso [illegible] scadenze di attuazione. Da anni, ormai, siamo costretti a fare due trattative. E gli operai finiscono per "pagare" due volte».

Corrado Ferro, segretario della Uil torinese

RICCARDO VALLA

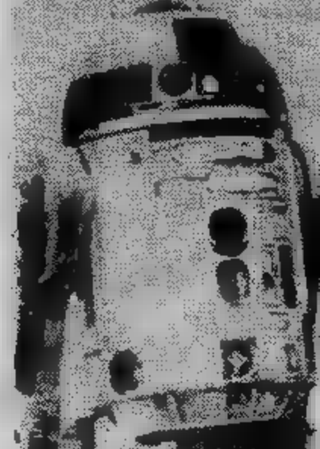
In America, le impronte dei loro piedi figurano già su [illegible] cemento [illegible] Cinese di Los Angeles, a fianco di quelli della Garbo, [illegible] in Italia «Tv Sorrisi e Canzoni» [illegible] dedicat loro [illegible] copertina: i [illegible] robot del film «Guerre stellari» sono dunque i divi del [illegible] [illegible] succede, al div nasce anche nei loro riguardi la curiosità voyeuristica: [illegible] tre alla copertina, «Tv Sorrisi [illegible] Canzoni» dedicava [illegible] pa gina [illegible] loro segreta anatomia, rivelandone la «calott (abitacolo motivazionale)» e il «supercommutatore», l'«ca trasmissione energia» [illegible] la «antenna Uhf/Vhf».

Poco conta [illegible] fatto che il loro interno sia vuoto e che a muoverne i gusci [illegible] plastica [illegible] metallo, nel corso delle riprese, fossero due attori: [illegible] pubblico americano preferisce pensare che si tratti veramente di due prodigi dell'elettronica. La prosaica realtà [illegible] è dovuta fare [illegible] parte, lasciando il passo alla favola bella di poter ammirare, vivi [illegible] sgambettanti, [illegible] «uomini [illegible] futuro», fatti di transistor e acciaio.

[illegible] i divi [illegible] le divine altro non sono che gli ideali [illegible] cui si incarnano le aspirazioni dei loro fans: che istanze, che aspirazioni si potranno dunque rispecchiare nei due robot di Guerre stellari? Si tratta senza dubbio di istanze già presenti nel pubblico, e non semplicemente di una ben orchestrata campagna pubblicitaria: lo dimostra la constatazione che la pubblicità del film faceva perno, prima del suo successo [illegible] ricano, sul fatto che i due robot fossero animati [illegible] attori, mentre ora circola in America un documentario televisivo [illegible] cui se ne parla [illegible] di robot veri. E' stata la campagna pubblicitaria [illegible] seguire il gusto del pubblico, [illegible] non viceversa.

Gli psicologi hanno già [illegible] la loro risposta sui robot di Guerre stellari: essi simboleggiano una macchina priva di pericoli, [illegible] scienza priva di rischi. Tuttavia si può completare questo discorso [illegible] alcuni spunti che si possono ricavare dalla letteratura del passato e dal rapporto [illegible] robot [illegible] uomo. Infatti, nonostante le loro «antenne Uhf/Vhf», i robot appartengono piuttosto al passato che al futuro e nel passato hanno avuto [illegible] loro massima gloria: la parola «robot» ha poco più di [illegible] secolo (risale a un dramma del [illegible] slovacco Capek, apparso sulle scene nel 1921), ma [illegible] concetto ha più di un secolo [illegible] mezzo, poiché già all'inizio dell'Ottocento lo scrittore tedesco E.T.A. Hoffmann faceva comparire la figura dell'«automa» nei suoi racconti fantastici.

Dall'Ottocento [illegible] oggi, il «robot» ha cambiato varie volte forma, [illegible] in sostanza si è impoverito: in origine [illegible] [illegible] di quelle «creature femminili senz'anima» care [illegible] Romantici (le Lorelei, le wagneriane «fanciulle fiore»),



mentre oggi [illegible] soprattutto u cittadino di serie B, un uomo artificiale privo di diritti ci vili. Lo [illegible] vede anche nel film Guerre stellari: in un bre episodio che sembrerebb soltanto una battuta umori stica, ma che è assai rivela tore, quando il tavernier razzista dice ai due cavalier dello spazio, indicando i ro bot: «Portate [illegible] quei d "cosi" dal mio locale. Qu serviamo soltanto intelli [illegible] organiche: quell meccaniche [illegible] sono am messe». I robot sono qui [illegible] lamente i simboli [illegible] tutte discriminazioni razziali sociali.

Il tipico esempio [illegible] robo femminile [illegible] Romantic smo, seducente e inumano, per questo capace [illegible] illum nare [illegible] lettore sul dissidio tr ragione e natura (o tra conscio e l'inconscio, nei te mini di Freud), è invece l'O limpia hoffmanniana d racconto del 1817. L'uom della sabbia: il poeta Natha nael la corteggia e s'innamo ra di lei, ma viene a scopri con [illegible] che si tratta sol mente di una bambola me canica costruita dal medic Spalanzani e dall'orologiai Coppola. La scoperta gli to glie la ragione, tanto ch'eg cercherà d'uccidere [illegible] ex f danzata, Clara, credend che anch'essa sia soltanto u simulacro. L'idea [illegible] Hof mann, colorita dal gus tardo - ottocentesco per meraviglie della tecnic comparve anche nel roma [illegible] Eva futura, del [illegible] scritto dal francese Villie De L'Isle Adam: questa volt la bambola è costrui

GLI APOSTOLI

[illegible] FRANCO BRUNA E PIERO [illegible]

Dalle bambole meccaniche (e un po' vampiresche) dell'Ottocento al servo elettronico che non si ribella mai

COSÌ CAMBIA IL ROBOT

dall'inventore Edison (che negli stessi anni sommergeva il mondo con le sue scoperte elettriche), ma a differenza del racconto di Hoffmann, il protagonista se innamora perdutamente, giungendo a preferirla alle donne vere.

Con dramma R.U.R. Capek (ripubblicato recentemente da Einaudi), il tema del robot acquista nuova forma e si fonde quello del «golem»: l'uomo artificiale creato dagli alchimisti ebraici, seguendo la sapienza del Talmud della Cabala. E come la caratteristica tradizionale del golem quella sfuggire di mano suo costruttore, così anche i robot dello scienziato Rossum rivolteranno contro lui: nel dramma di Capek distruggeranno l'umanità.

Con Capek, la figura del robot passa a divenire simbolo sociale, mentre in precedenza era simbolo di istanze psicologiche, prendendo lo spunto da Capek e dai suoi Robot Universali di Rossum (questo il titolo non abbreviato del dramma; «robot» è una parola slava che significa servitore, servo della gleba), anche la fantascienza nordamericana ha presentato molte volte il tema dell'uomo meccanico che si ribella suo costruttore: nelle riviste di science - fiction degli Anni 30 un motivo ricorrente. Il tema però cominciò decadere dopo il 1940, quando la figura robot divenne definitivamente quella che vediamo nelle storie di fantascienza odierne: il servitore obbediente. Guerre stellari allaccia a quest'ultima figura di robot.

L'autore che più ogni altro ha influito sull'immagine del robot paziente e fidato è, senza dubbio Isaac Asimov i suoi racconti «robotici» (riuniti nel volume Io robot, pubblicato negli Oscar Mondadori). Con Asimov il robot perde la carica rivoluzionaria del golem e diventa servitore fedele: fedele per scelta, ma per propria natura, poiché costituzionalmente incapace di recare danno all'uomo. Secondo Asimov, infatti, una scienza che fosse capace costruire un meccanismo così complesso un robot, sarebbe anche capace di costruirlo prova d'errore», inserendo nei suoi circuiti elettronici una sorta di arresto automatico. In vari racconti, Asimov ipotizza anche le caratteristiche di questo «arresto»: una serie regole che impedirebbero ai robot nuocere.

I robot Guerre stellari sono i tipici robot della fantascienza Asimov: hanno intelligenza uguale a quella dei loro padroni umani, sono completamente sottomessi all'uomo. Ed esattamente come i robot di Asimov, impoveriti nei confronti degli «uomini meccanici» che hanno preceduti nella letteratura fantastica.

Ciò che hanno perduto, rispetto al fascino vampiresco delle bambole di Hoffmann e al germe di rivolta che era presente nei robot di Capek, si può aggiungere ai significati che gli psicologi hanno trovato nei due «divi» di Guerre stellari: dunque per un verso la macchina amica, scienza senza rischi, ma per un altro verso anche figure di uomini privi di dinamica psicologica sociale. Forse i fans dei robot di Guerre stellari aspirano inconsciamente alla stessa assenza conflitti.

GLI ALTRI DICONO

la Repubblica

Una stangata nel '78

Il ministro del Tesoro ha completato alla Commissione Finanze della Camera l'illustrazione della stangata tariffaria e fiscale in vista per il 1978. L'ammontare che comprenderà aumenti delle tariffe pubbliche, dei contributi previdenziali e di alcune imposte, dovrà aggirarsi sui 6 mila miliardi, all'incirca quindi dell'entità della «stangata» dell'anno scorso.

il Giornale

Pace nei deserti

La storia ha già cominciato a dimostrare che l'attacco egiziano a Israele, nell'ottobre 1973, è stato non solo il più fortunato colpo di dadi di Sadat, ma anche la rivelazione del suo genio di statista. Se mai una guerra fu condotta davvero a fini di pace, quella fu la guerra araba di quattro anni fa. Solo una onorevole prestazione militare (non una vittoria sale: che non era possibile e che del resto l'Egitto non cercò) avrebbe potuto curare la nevrosi, cancellare l'umiliazione, ristabilire un equilibrio fra arabi e israeliani, sopprimere la necessità della presenza sovietica, ridare all'intero Medio Oriente una coscienza della priorità e delle proporzioni.

CORRIERE DELLA SERA

L'affare dei 500

Pur se sconcertante, l'affare dei 500 non è che uno dei tanti episodi confusi che hanno costellato la vicenda Sindona-Banco di Roma e che hanno gettato pesanti ombre tanto sull'operato degli attuali amministratori delegati dell'istituto controllato dall'Iri, Mario Barone e Giovanni Guidi, quanto su quello di Ferdinando Ventriglia, vicepresidente e amministratore delegato della banca all'epoca del crack Sindona e adesso promosso a presidente dell'Isveimer. Né è facile comprendere come, a fugare sospetti e dubbi — corroboranti non da illazioni ma da un'articolata indagine giudiziaria —, possa essere sufficiente la singolare commissione di «autoinchiesta», appena nominata dal vertice del Banco di Roma.

IL GIORNO

Coca, cedrate ecc...

Il signor Federici domanda se la legge è uguale per tutti. E se lo è, perché allora solo la Coca Cola deve essere posta sotto sequestro. Il decreto del giudice Sossi, infatti, legge il sequestro al fatto che sulle bottigliette Coca Cola non figurano gli ingredienti stampigliati sul tappo. «Credo necessario segnalare — scrive il Federici — che anche altre bevande, tenute al rispetto delle stesse norme, usano indicare gli ingredienti sul tappo. Ad esempio la Cedrata Tassoni, il Campari Soda, il Cinzano Soda!». Ed ora che il provvedimento di sequestro è rientrato purché la Coca Cola faccia affiggere manifesti in ogni luogo di smercio, consumo e vendita con l'elenco degli ingredienti compositivi della bevanda? Il signor Federici di Ascoli Piceno non ha esitazioni: «La legge deve essere uguale per tutti, anche per i manifesti!». Di questo passo i bar si avviano a divenire vetrinette cinematografiche.

l'Unità

Il discorso di Moro

La conclusione resta che la dc non è disposta per il momento a cambiare il quadro politico. Qui è il punto di frizione, qui è la contraddizione. Le preoccupazioni dell'on. Moro hanno una base reale? Anche in questo caso noi restiamo convinti che è illusorio cercare di prevenire rivolte conservatrici congelando i rapporti politici e l'azione governativa. Una controffensiva conservatrice, in realtà, è già in corso (il partito dell'inflazione, scatenamento pilotato di corporativismi) e si combina pericolosamente con conati apertamente reazionari. Come non vedere che tutto questo trae alimento, oltre che dai dati oggettivi del malessere, dalla seria insufficienza della direzione politica? La controffensiva conservatrice può essere sconfitta solo da una discesa in campo di tutte le forze della nostra democrazia.

CONTINUANO CON ECCEZIONALE SUCCESSO LE SERATE ENOGASTRONOMICHE EMILIANE!

AL
FERRERO
Corso Vittorio Emanuele - Torino
I più famosi piatti tipici regionali in un "ghiotto" menu a scelta:

Anguilla marinata ■ Mortadella di Bologna • Galantina di tacchino • Coppa di testa ■ Zampone di Modena ■ Trippa alla parmigiana • Tortellini in brodo • Passatelli in brodo ■ Tagliatelle romagnola • Rotolo all'emiliana • Prosciutto fresco in agrodolce ■ Scaloppa alla petroniana • Frigione alla bolognese ■ Torta degli addobbi ■ Raviolona di Carnevale • Brazzadela.
Vini: Lambrusco di Sorbara • Sangiovese di Romagna ■ vino dessert Cagnina.

Lire 13.000 ■ coperto compreso

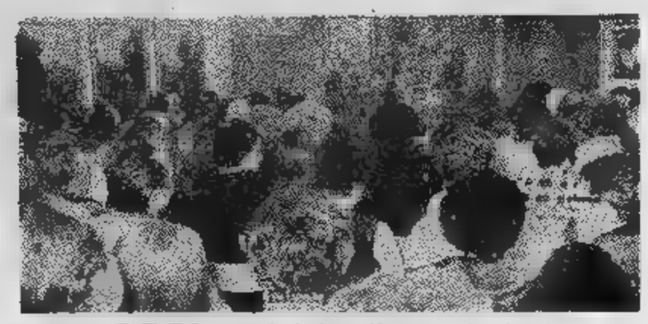
Duo di chitarre Pino & Jonny le
Servizio dalle alle 23 escluso il

Prenotazioni (011) 546081 - 547225
Possibilità di parcheggio presso Garage Caudano via Urbano Rattazzi

TUTTOLIBRI
per riconoscere i tuoi libri.

MILTOR
Corso Massimo d'Azeglio 112 bis
VENDE A PREZZO DI REALIZZO
Librerie - Tavoli - Sedie - Credenze - Lampadari
Lampade da tavolo, ecc. ecc.
Per cambiamento proprietario

Galleria TORINO
Corso Rosselli 73 - Torino - Tel. 50.40.69



OGGI con inizio alle ore 16.30
ULTIMA VENDITA ALL'ASTA DI TAPPETI ORIENTALI
al miglior offerente
per l'immediato realizzo

dopo, a casa...

VECCHIA ROMAGNA
brandy etichetta nera

Una fredda giornata,
ma dopo, a casa....
a casa ti aspetta il calore
di Vecchia Romagna
etichetta nera.

Le migliori uve,
una sapiente distillazione,
un lungo, lunghissimo
invecchiamento in botti
di pregiato rovere:
così nasce, lentamente, il
brandy Vecchia Romagna
etichetta nera.

Una fredda giornata,
ma dopo....
dopo, la tua casa
e la calda atmosfera di
Vecchia Romagna.

42VI96

ECONOMICI

1 Commerciali

AUDIT 5 programmi contabilità Iva fatturazione nuovissimi [illegible] da montare vendesi. Telefonare [illegible] 57.416 ore ufficio.

3 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A. PRESTITI fiduciari in giornata a operai impiegati professionisti rappresentanti commercianti artigiani
FINCOTEX
inoltre prestiti su auto in poche ore
FINCOTEX AUTO
corso Francia 15, telefono 760.203 779.826.

A. ABBIAMO denaro in contante subito per: casalinghe operai impiegati. Telefonare 799.990 orlella.

A. CASALINGHE impiegati prestiti immediati cessione quinto stipendio ipoteche riservatezza, telefono 483.592 via Le Chiuse 56.

A. FINANZIAMO stipendiati, casalinghe, correntisti bancari. Corso Giulio Cesare 150. Telefono 233.861 238.915 velocità e riservatezza.

A. PRESTITI in giornata casalinghe operai impiegati commercianti corr. bancari
FINANZIAMENTI
via C. Colombo 4 angolo corso Re Umberto, telefono 504.483.

A. SUBITO soldi in giornata prestiti a tutti sulla fiducia via Garibaldi 37. Telefonare 548.074 538.777.

ATTENZIONE!
A TUTTI
FINANZIAMENTI
Prestiti in giornata via Sacchi 38, Telefono 597.708.

LENO Italia finanziaria concede prestiti a privati massima riservatezza via Massena 77 bis [illegible] 501.491 (ampio parcheggio).

SOLAMENTE 6 [illegible] per ottenere un prestito sulla fiducia, via Oddino Morgari 32. Tel. 657.012 657.063.

VELOCEMENTE prestiti fiduciari artigiani commercianti mutui ipotecari lungo e medio termine. Telefono 539.026 Finanziaria Nord via S. Teresa 25.

4 Terreni

A LIRE 2800
il mq vendo terreno in collina con progetto approvato a 30 minuti da Torino. Telefono 216.3614.

A L. 1.600.000
vendo appezzamento di terreno agricolo pianeggiante ben esposto picchettato e frazionato. Telefonare 216.3614.

5 L[illegible] e negozi

offerte

PIAZZA Bengasi svendo magazzino locale 250 mq e alloggio 3 vani 38 milioni [illegible] e cassette 11 milioni. Telefono [illegible]

8 Rappresentanti

ARGENTO fabbrica bigiotteria catenine Valenza Po, organizzazione rete vendita cerca venditori-venditrici. Telefono 0131 92.708.

11 Autovetture

A.A. FIAT piazza Carducci 169 occasioni 500 126 Dyane Mehari 127 128 Giulia Fulvia coupé 128 coupé Mini Simca.

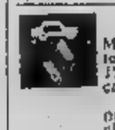
A. ALT concessionaria vende qualsiasi auto, nuove usate, garantite senza [illegible] pagamento come volete. Corso Siracusa 33. [illegible] 393.127 via Monfalcone 141.

ACQUISTIAMO automobili e furgoni [illegible] ipoteca pagamento per contanti. Telefono 321.735.

ACQUISTIAMO
cerchiamo vetture 2-3 anni offriamo il prezzo migliore Lincarauto corso P. Oddone 68.

ACQUISTIAMO [illegible] pagando massimo 126 A112 127 128 131 132 Alfa Romeo Bmw Beta corso Raffaello 3, telefono 638.001. ALFA Sole corso Giulio Cesare 202 telefono 265.756 126 75 127 75-74-75-76 128 72-74-76 131 76 131 familiare 75-76 132 GLS 74 Kedett 1000 caravan 6 Ascona 1200 72 Rekord diesel 75 Rekord diesel familiare 74-75 Peugeot 204 diesel 76, Alfa 2000 74 Renault 4 75 Renault 5 76 Alfasud 72-73-74 con facilitazioni di pagamento.

ATTENZIONE
vendonsi minimo anticipo vasta gamma vetture d'occasione garanzia corso Orbassano 72. Telefono 581.008 Autocommercio.



AUTOMERCATO DELL'OCCASIONE
Monculieri, corso Trieste 120 tel. 660.271. Radiate Italia 61 150 autovetture di ogni marca e tipo con garanzia.
RENAULT
nuova gamma consegna sollecita, prove anche [illegible]ro domicilio.
ACQUISTIAMO
ogni tipo di autoveicoli.

COMPRA-VENDE
acquistiamo vetture offrendo il prezzo più alto vendiamo a prezzi vantaggiosi 6 mesi garanzia Autodostefani corso Grosseto 35 telefono 293.992.

COMPERIAMO
vetture recenti grande valutazione pagando subito per contanti senza spese Autocommercio corso Orbassano 72.

CONTANTI
subito compriamo autovetture tutte marche, non sinistrate Solma corso Giulio Cesare 186, Telefono 205.1977.

CONCESSIONARIA LINCARAUTO
Simca 1000 quota contanti lire 492 mila, Simca 1100 quota contanti lire 610 mila, Simca 1307 quota contanti lire 925 mila, il rimanente in comodo rate mensili senza cambiali. Supervalutazione della vostra vettura condizioni eccezionali vasto assortimento usato di tutte le marche corso P. Oddone 68, corso Orbassano 72.

FIAT 127 verde 74 km 47 mila cerchi leghe come nuova vendo privatamente. Telefonare pasti 505.004.

LANCIA Autobianchi pronta [illegible] Urfauto sede vendita corso Francia [illegible] Collegno telefono 781.133, ricco omaggio a sorpresa.

LANCIA Autobianchi Urfauto sede vendita corso Francia 332 Collegno telefono 781.133 vasto assortimento usato: Beta 1300 blu vetri azzurri pagatacisi mesi 8 come nuove; Fiat 131/S blu mesi 6; Porsche 911 T rarità Jing 75; Fulvia coupé 1.3; Alfasud; Citroën 1220 club 73; Dyane 6 anno 76; Ford GT 2 1600 metallizzato Jing 76; [illegible] 127 3P, 126; Simca GLS, Matra Simca. Permute rateazioni senza cambiali.

(Continua)

LO SPORT

Riparte il campionato con la caccia al MILAN
Radice e Di Marzio cercano il posto d'onore

A Torino, fuori i secondi

FRANCO COSTA

Dopo l'ingloriosa prestazione di Wembley (da dimenticare subito), si ripropone il per il massimo campionato di calcio. Lo scudetto, per ora, si gioca a singhiozzo, perché ogni due o tre turni c'è di mezzo la Nazionale, a dimenticare gli impegni di Coppa che coinvolgono soltanto più Juventus e Torino (guarda caso). Il 3 dicembre ci sarà un'altra sosta per Italia-Lussemburgo, una formalità che vorremmo fosse già risolta perché dovrà darci la certezza matematica di andare in Argentina.

È chiaro che in questo periodo le squadre torinesi non giocano nelle condizioni ideali. Infatti in testa alla classifica c'è il Milan. Niente di meglio per Liedholm e Rocco poter disporre di quindici giorni di riposo fra un gruppo di partite e l'altro perché così i loro vecchietti rifiatano e i giovani come Buriani (che corrono anche per i vecchietti) possono in egual modo prendere fiato. La lepre sarà rossonera, come dicono a Milano, ma la caccia è comoda (per la lepre) visto che gli interessati troppo a lungo fino ad oggi hanno deposto i fucili perché in altre faccende affaccendati.

Ma andiamo avanti, dietro a questo pallone che ci fa conoscere il mondo e gli uomini, più che i giocatori. Ora la Juventus è impegnata a Verona e dovrà scrollarsi di dosso la ruggine polemica per il pareggio casalingo con l'Atalanta (cui si aggiunge la ruggine di Wembley), il Torino ospita il Napoli nel confronto fra due squadre rilanciate da risultati sonanti prima dell'ultima sosta. La partita di domani, al Comunale, può essere decisiva per eleggere l'attuale pretendente al secondo posto dietro al Milan. I risultati di certi confronti diretti più che in classifica hanno contraccolpi psicologici non indifferenti.

Il Torino dopo il 3-1 inflitto al Bologna non può smarrire la strada per non smarrire se stesso. Deve continuare il certo discorso il cui denominatore è la ritrovata condizione psicofisica, quindi la squadra. Lunedì oltre a tutto gli uomini di Radice voleranno a Bastia per un turno di Coppa Uefa che è più difficile di quanto in un primo tempo si era tentati a credere. E così il Napoli, dopo il 3-2 sul Perugia, ha ripreso quota e vuol tornare nell'area dello scudetto. Le sue ambizioni, bisogna convenirne, sono lecite.

Più lecite, però, ci sembrano quelle del Torino perché gioca in casa di fronte al proprio pubblico poche volte la squadra granata sbaglia partita. Rientra Pulici, che Garritano, a Zagabria e Bologna ha sostituito molto bene, e tira aria di gol per Pupi. Potrebbe godere, del terzo incomodo, della sfida diretta fra i due attuali capocannonieri del campionato, Graziani e Savoldi che hanno un bottino di cinque reti (favoriti in questo dai calci di rigore).

Graziani contende il «cannone» a Savoldi nella sfida diretta (Dis. di Franco Bruna)

Domani, dopo l'esito di una gara in allenamento con Graziani (pareggiata 3-3) Pulici ritorna ad occupare l'uomo del dischetto per meriti precedentemente acquisiti, mentre Graziani si augura di non dover stare a guardare Savoldi.

La partita è aperta a suol dire e tutti i risultati, anche perché i problemi sui due fronti sono quasi pari. Radice non potrà disporre di Pecci che lamenta le conseguenze della botta subita alla caviglia in Lussemburgo con la Under 21 e probabilmente rientrerà a Bastia. Peccato, perché il miglior Pecci aveva favorito il rilancio granata del quale è pedina indispensabile. Di Marzio è un palo di centrocampisti acciaccati, primo fra tutti Pin, un tipo che val la pena di vedere e che è sempre meglio non averlo contro. Decisione all'ultima ora, ma crediamo che Pin, pur non al massimo, finirà per giocare.

Domani, nel quadro di una partita che si preannuncia ricca di agonismo, di gioco e forse anche di colpi di scena, ogni uomo sugli altri merita l'attenzione e, se possibile, gli applausi. Vogliamo dire Renato Curreli. Nella sua carriera ha avuto e gli hanno fatto fare di tutto. È morto soltanto più che un giorno gli imposero la maglia di portiere. A Wembley in una sola partita ha giocato contro tre uomini diversi ed ha finito con la maglia di libero. Lui accetta sempre tutto, dice sì a tutti, perché è tra i professionisti più seri (e più bravi) che si conoscano. Accetta anche illecite rivendicazioni di arbitri internazionali che dopo Düsseldorf, dove non aveva né ucciso, né ferito nessuno, lo tengono sul mirino e lo squalificano (com'è successo a Zagabria) anche per malinteso. Ha avessimo di giocatori come Zaccarelli in Italia.

Graziani giocherà la fronte incerottata. Va in campo senza paura, nonostante l'incidente di Wembley. Si augura, anzi, che proprio con quella fronte incerottata riesca a deviare nella porta del Napoli palla-gol. E' il minimo che si augura.

Il Toro gioca in casa, ma non dimentichiamo che c'è il Napoli con al seguito almeno quindicimila tifosi e per la curva questa volta l'impegno dovrà essere simile a quello di un derby se vorrà far sentire il proprio calore alla squadra. La vittoria sarebbe importante, davvero importante in questo momento del campionato dove è facile restare frastornati, dove è facile perdere il ritmo e le partite. Proprio vincendo bene in casa contro il Napoli, il Torino due anni fa cominciò a credere fermamente nello scudetto. Può riprovarci.

CALCIO DOMANI (inizio ore 14,30)

SERIE A

LE PARTITE: Atalanta-Genoa; Fiorentina-L.R. Vicenza; Foggia-Pescara; Milan-Bologna; Perugia-Inter; Roma-Lazio; Torino-Napoli; Verona-Juventus.

LA CLASSIFICA: Milan punti 11; Juventus e Torino 9; Napoli, Genoa e Perugia 8; Lazio, Verona, Inter, Vicenza e 7; Roma e Foggia 6; Pescara 5; Bologna 4; Fiorentina 3.

SERIE B

LE PARTITE: Avellino-Palermo; Cagliari-Monza; Cesena-Ascoli; Como-Sampdoria; Lecce-Catanzaro; Modena-Cremonese; Sambenedettese-Brescia; Taranto-Bari; Ternana-Pistoiese; Varese-Rimini.

LA CLASSIFICA: Ascoli punti 18; Taranto e Avellino 13; Cagliari e Lecce 12; Bari, Catanzaro, Sambenedettese, Rimini e Sampdoria 11; Ternana 10; Palermo, Monza e Cesena 9; Cre- 8; Brescia, Como e Varese 7; Modena 6; Pistoiese 5.

SERIE C - GIRONE A

LE PARTITE: Alessandria-Pro Patria; Novara-Mantova; Pergocrema-Juniorcasale; Piacenza-Triestina; Pro Vercelli-Omegna; Sant'Angelo-Bolzano; Seregno-Audace; Trento-Biellese; Treviso-Padova; Udinese-Lecco.

LA CLASSIFICA: Udinese punti 15; Piacenza 14; S. Angelo L. e Juniorcasale 13; Mantova, Padova e 12; 11; Lecco, Bolzano, e Pergocrema 10; Alessandria e Trento 9; Treviso, Pro Patria e Omegna 8; Pro Vercelli 7; Seregno 6; Audace 3.

roller®, esclusiva piemonte

Per le tue prossime vacanze sulla neve, e per tutte le altre che verranno...

I venditori Roller del Piemonte hanno deciso di dare ora il via ad una iniziativa esclusiva.

È sufficiente un esempio. super (prod. 77)
Prezzo di listino, iva 14%, frigorifero di serie, veranda roller, stufa Trumatic 3002 cal. montata, trasporto, immatricolazione, gancio di traino.

L. 4.048.900 invece di ~~L. 4.642.900~~
prezzo "Esclusiva Piemonte"

"l'Esclusiva Piemonte" si esaurirà in pochi giorni. Ricordalo.

I venditori roller sono lieti di sottoporti tutte le altre condizioni dell'operazione "Esclusiva Piemonte" e tutte le vertiginose facilitazioni

GALBIATI AOSTA CARAVAN	Aosta/Via M. Emilius, 13/tel.
CAMPARO	Aqui Terme/Via G. Romita, 85/tel. 2418
CARLA	Asti, Quarto Inferiore/Regione Valterza, 63/tel. 51011
LA COMMERCIALE AGRICOLA	Cuneo, Madonna dell'Olmo, Sezione Vacanze, Via Valle Po/tel.
ASTRA	Novara, Arona/Via Milano, 99/tel. 44206/7
VANS	Novara, Trecate/Corso Italia, 15/tel. 71073/71304
CISALPINA CARAVAN	Torino, Scalenghe/Fr. Viotto/tel. 9668005/9668026 Moncalieri/Corso Trieste, . 644668
BEPPE SPORT	Torino/Via Exilles, 65/tel.
SCAGLIA CARAVAN	Valdengo Biella/Via San Rocco, 5/tel. 660733

roller FILIALE TORINO-Lungodora Siena, 8 / Telefono 237118

Con Stampa Sera e il «Grande Torino»

RAGAZZI ALLA PARTITA

Si conclude la prima settimana del nostro concorso «Ragazzi alla partita» con la collaborazione del Club Torino e del Juventus Club Torino di via Sogno. Per questo primo turno le domande riguardavano il Torino.

Ecco le risposte: 1) nel 2) Milan, terzino e 3) nel 72/73, 74/75, 75/76 con 17, 16 e 21 reti.

Tra le numerose classi che hanno partecipato e che hanno inviato le loro schede è stata estratta a sorte la classe 3ª E della media «Lorenzo il Magnifico», insegnante la signora Guarini. La 3ª E potrà assistere domani alla partita Torino-Napoli.

Lunedì pomeriggio pubblicheremo la nuova scheda con tre domande e la «fortunata» partita Juventus-Genoa di 27

Per recuperare il "punto pesante,, perso in casa con l'Atalanta

La Juve sulla scala mobile

ANGELO CAROLI

Il calcio italiano, dopo la parentesi londinese, si restituisce al tifoso attraverso il campionato. Tutto da capo. Il Milan parte [illegible] una posizione privilegiata che [illegible] deriva [illegible] classifica e [illegible] giornata favorevole (ospiterà il Bologna). La Juventus da un secondo posto (in coabitazione con il Torino) e da una trasferta che le si presenta molto ardua. [illegible] viaggio per Verona, [illegible] per tradizione [illegible] per [illegible] obbiettive, può comunque rilanciare la squadra di Trapattoni, tutta protesa [illegible] risalire la scala mobile per recuperare quel «punto pesante» perduto quindici giorni [illegible] [illegible] Comunale [illegible] vantaggio dell'Atalanta.

«Soprattutto con i nazionali — esordisce Trapattoni — mi [illegible] soffermato ad analizzare lo svolgimento della settimana. Ebbene, [illegible] conclusioni sono state tratte con risultanze soddisfacenti. Abbiamo perduto una partita e ciò fa male, non lo discuto. Da questo punto si parte per allargare il discorso [illegible] e portarlo fino alla Juventus, che non deve però sentirsi mortificata né mettere la testa nel [illegible] e denunciare miopie assurde. La verifica c'è stata [illegible] abbiamo confermato le nostre intatte possibilità. Dunque, un discorso che partiva dalla Nazionale per investire la Juventus in particolare. Nessun problema di avvilimenti. Soltanto [illegible] maggior presa di coscienza. Nessuno speri di vedere i bianconeri avviliti e moribondi. Nessuna ripercussione sul match di Verona avrà la caduta di Wembley. Fra mercoledì [illegible] domenica c'è [illegible] diaframma. Dobbiamo piuttosto agganciarci a quel pomeriggio in cui l'Atalanta venne a toglierci un punto».

Difesa al Zoff

— Si è verificata, in margine alla sconfitta [illegible] Londra, [illegible] proliferazione di critiche da parte di alcuni addetti ai lavori, che hanno naturalmente coinvolto qualche bianconero. Sono [illegible] critiche specifiche. Lei cosa dice?

«Lo [illegible] e [illegible] le condivido. Non basta essere davanti ad un televisore per sentenziare. [illegible] stupisce che le critiche provengano da fonti qualificate, [illegible] tecnici [illegible] giocatori che sanno perfettamente [illegible] alcune circostanze possono eventualmente generare presunte distrazioni. Zoff mi sta bene, è mio [illegible] me lo tengo stretto. Non è un caso né umano né tecnico. Non esiste un caso Zoff. Gli ho parlato, lo ho trovato su di morale [illegible] posto fisicamente. Perciò sono tranquillo, [illegible] lui del resto».

— Ed ora spostiamoci su Verona. Trasferta difficile ma non proibitiva.

«Ci [illegible] elementi che mi impongono cautela. Venimmo in campionato [illegible] una esibizione sfortunata contro l'Atalanta. Perdemmo un punto, ingiustamente. Ci manca quel punto [illegible] noi intendiamo ricuperarlo. Andiamo per questo [illegible] Verona. Perciò [illegible] Juve non rinuncerà [illegible] vincere. Tutto ciò, dopo [illegible] tenuto [illegible] prudente considerazione la forza [illegible] Verona».

La «bomba» di Verona

Ci pare che nelle parole [illegible] Trapattoni ci sia più o meno dichiarata, la sintesi della situazione attuale. La Nazionale un po' scossa dall'evento negativo di mercoledì scorso, il morale dei bianconeri non per questo travagliato bensì bisognoso di un immediato corroborante, la squadra di Trapattoni all'assalto pacifico di Verona con la ferma intenzione di mantenere - perlomeno inalterato lo svantaggio sul Milan. La Juventus, rispetto allo scorso anno, gioca miglior calcio anche [illegible] si concede qualche pausa in più. Forte [illegible] queste considerazioni, farà leva sul primo elemento [illegible] dimenticherà le pause. A Verona, insomma con molta fiducia. Tutta l'Italia calcistica guarda [illegible] Verona [illegible] fiducia. Che cioè non si verifichi più l'episodio della bomba che l'anno [illegible] tenne in allarme il Bentegodi e che fu disinnescata a fine match da un giovane artificiere.

Promozione piemontese

L'Alpignano (di un dentista) "terza forza,,

GIANCARLO EMANUEL

Decima tornata di Promozione; [illegible] ormai ad un terzo [illegible] campionato [illegible] due squadre, Acqui [illegible] Trecate, assumono ogni settimana di più il ruolo di protagoniste. Per le squadre torinesi, [illegible] parte l'exploit del Bacigalupo, c'è stata finora una gloria abbastanza opaca.

Ma dalle retrovie, almeno nel girone B qualcosa si sta smuovendo; parliamo [illegible] Castellamonte e Alpignano, due squadre che dopo aver stentato all'inizio [illegible] trovare la marcia giusta,, stanno ora ricuperando [illegible] grandi falcate. Dentista con l'hobby del calcio, Dilei [illegible] il trainer per questa stagione degli azzurri dell'Alpignano. Una persona giovane ed appassionata, che lo scorso anno rimase inattiva [illegible] dopo aver vinto [illegible] l'Arec Cafasse (che [illegible] si chiama Cafasse-Sociale [illegible] gioca in IV serie, tutto questo per la gioia [illegible] alcuni) il campionato [illegible] Promozione, ricomincia la sua [illegible] in salita.

«Ho avuto parecchie difficoltà iniziali — esordisce Dilei — che si sono concretizzate [illegible] tre sconfitte consecutive. [illegible] nessuno [illegible] fatto drammi; sono stati fatti gli spostamenti necessari e sono arrivati i risultati».

L'Alpignano, forse giudicato troppo in fretta per il predetto tris di sconfitte, [illegible] ora un osso duro per tutti; ha fatto penare l'Acqui in [illegible] propria, cedendo solo [illegible] rigore per tre a due. In casa [illegible] gli azzurri sorretti da numerosissimo pubblico, sono pressoché imbattibili.

«La maggiore soddisfazione l'ho dal fatto che pratichiamo un bel calcio, cosa che ho visto fare finora soltanto dall'acqui».

L'Alpignano ha imboccato la strada nuova, che quest'anno ha mietuto parecchi consensi nella Promozione piemontese: quella cioè di far giocare elementi cresciuti nel vivaio locale [illegible] al massimo provenienti da paesi vicini.

Il programma della decima giornata prevede un anticipo: oggi pomeriggio infatti (ore 14,30) al campo Ruffini verrà giocato l'incontro Bacigalupo-Canelli; domani [illegible] il programma [illegible] il seguente:

GIRONE A: *Gassino-Trecate; Gozzano-Castelletto; Crescentino-Meina; Suno-Villadossola; Cossatese-Borgosesia; Verbania-Oleggio; Juve Domo-Seo Borgaro; Grignasco-Gattinara.*

GIRONE B: *Torretta-Carassonese; Balangero-Pertusa; Pinerolo-Acqui; La Bollente-Cherasco; Bra-Alpignano; Castellamonte-Savigliano; Fossano-Cenisia.*

Quanti derby nella pallavolo

Impegnate [illegible] [illegible] [illegible] formazioni più importanti della pallavolo piemontese, i riflettori sono puntati [illegible] campionati [illegible] [illegible] B. In campo maschile tengono [illegible] [illegible] i derby fra Olimpia [illegible] e Borgofranco [illegible] tra Pellerossi Pinerolo e Voluntas Asti, mentre [illegible] Franger [illegible] [illegible] ospiterà [illegible] Vimercate. [illegible] la ragazze è [illegible] in programma il derby fra [illegible] e [illegible] Torino. Il [illegible] [illegible] pertanto molto equilibrato. [illegible] Il San Paolo.

È un Omegaquartz l'orologio più preciso del mondo. In assoluto.

Gli Omegaquartz Marine Chronometer (v. sopra) sono gli orologi da polso più precisi del mondo: gli unici che ottengono [illegible] certificato ufficiale di cronometro [illegible] marina. Omega conferma così la sua perfetta padronanza della microtecnologia del quarzo.

Difatti anche nella nuova collezione Omegaquartz Seamaster (v. sotto) che tecnici e stilisti di Omega hanno creato ispirandosi al Marine Chronometer, gli elementi essenziali – il micromotore e il quarzo – [illegible] esclusività di Omega.

Nella vastissima [illegible]mma di modelli per [illegible] e per donna che Omega presenta, troverete certamente il vostro orologio e il vostro prezzo.

Sistema T.S.A. – un esclusività Omega.

Dispositivi speciali permettono la correzione rapida della data, l'aggiustamento dei secondi per l'ora esatta, la variazione dell'ora senza interrompere la marcia (per es., per il cambio del fuso orario o dell'ora legale).

A sinistra: impermeabile, vetro zaffiro, d'acciaio [illegible]ssidabile con lunetta e targhetta d'oro 14 kt. L. 530 000; con cinturino di foca L. 470 000.

A destra: impermeabile, vetro zaffiro d'acciaio inossidabile L. 450 000; con cinturino di foca L. [illegible]

Ω OMEGA

Omega ha la fiducia del mondo.

Tutti gli orologi Omega [illegible] tutelati da [illegible] garanzia internazionale valida in 156 Paesi.

Questi negozi sono Azionisti Distributori di Omega.

Lino [illegible]
via Tripoli, [illegible] - TORINO

Gino Stecco
corso Francia, 121
REGINA MARGHERITA (TO)

Ervedo Fagnola
via Garibaldi, 33 - TORINO

Benito Stecco
[illegible] Francia, 2/A - TORINO

Clapero s.n.c.
corso [illegible] Emanuele, [illegible]
[illegible] Orbassano, 215 - TORINO

[illegible] Cortaldo
via Borgaro, 72 - TORINO

MONDIALE (WBA) MEDIOMASSIMI [redacted] A TORINO

GALINDEZ IL «TRATTORE» TRAVOLGERA' GREGORY?

GIANNI PIGNATA

[redacted] Victor Galindez [redacted] Eddie Gregory [redacted] giunto il mo-[redacted] della [redacted] dei conti. Davanti ad [redacted] pubblico teorica-[redacted] neutrale [redacted] non mosso quindi nel [redacted] istinti campanilistici ma unicamente desideroso [redacted] all'aspro spettacolo che [redacted] promesso, [redacted] campione argentino [redacted] in palio [redacted], sul ring del Palasport torinese, il titolo [redacted] mediomassimi che [redacted] la Wba tuttavia gli riconosce. L'avversario [redacted] un negro venticinquenne di Brooklyn, quinto nelle graduatorie mondiali della categoria, giunto in Italia con la [redacted] di terribile picchiatore, che egli ha [redacted] palestra, a Torino, [redacted] spietatamente gli «sparring partners» [redacted] punto [redacted] trovarsi in [redacted] per completare l'allenamento.

Quanto, [redacted] fama [redacted] Gregory, corrisponda [redacted] realtà, non è dato sapere. [redacted] negro fisicamente impressiona, con la sua [redacted] la sua aria feroce, [redacted] gli scambi di pugni in palestra con i pur volonterosi Filippetto, Guernieri e Lazzari [redacted] offrono certamente un termine valido di giudizio. Ci si [redacted] al record, costellato di vittorie per k.o. e a quell'affermazione ai punti, [redacted] dell'avversario, sul quotatissimo Matthew Franklin che dimostra come il pupillo dell'italo-americano Joe Scorcia non viva di sola potenza ma sappia anche imporsi sul piano tecnico.

Ma gli «avvocati del diavolo» contestano questi dati statistici [redacted] rispondono che Eddie Gregory ha infilato per k.o., salvo qualche eccezione, soltanto delle [redacted] figure e che il suo grosso handicap, nei confronti di un'autentica forza della natura [redacted] Victor Galindez, è quello [redacted] essere alla prima esperienza sulla lunga rotta delle quindici riprese. [redacted] credito insomma della possibilità di far soffrire parecchio il campione, almeno per otto-dieci riprese, ma non si crede in lui [redacted] punto di crederlo addirittura capace di detronizzare [redacted].

Gregory [redacted] il suo «clan» tuttavia vivono nel loro guscio, fatto di incrollabile fiducia; convinti come [redacted] — dopo [redacted] visto Galindez in tv contro Lopez — che l'argentino [redacted] imbattibile. [redacted] ne-[redacted] ha [redacted] sua grande occasione per uscire dall'anticamera [redacted] gloria [redacted] affermarsi definitivamente [redacted] campione, di trovare nella boxe quella ricchezza che finora gli ha negato il [redacted] modesto [redacted] mestiere di commesso in [redacted] magazzino di articoli sportivi. E', insomma, un povero che lotta per salire, contro un ricco [redacted] piace la [redacted] ricchezza, ma non [redacted] ancora imborghesito abbastanza [redacted] saperla conservare.

[redacted] manager Tito Lectoure dice infatti che Victor [redacted] ben diverso — tanto può, la paura [redacted] perdere — da quello che soffrì per quindici riprese, a Roma, contro quel Lo-[redacted] che egli [redacted] snobbato ed andò ad un soffio [redacted] strappargli [redacted] titolo. Galindez è prontissimo, ha trovato il peso forma senza perdere un'oncia di energia, non vede l'ora di marciare sul rivale [redacted] di sgretolarlo, con la monotona [redacted] inesorabile continuità di un «trattore». «El tractor» — così lo chiama, affettuosamente, Lectoure —, vuol distruggere Gregory, vuol fargli [redacted] duramente le «guasconate» dei giorni scorsi. Per lui, come per il primo Monzon, i soldi contano moltissimo, [redacted] la [redacted] costituisce qual-[redacted] indipendente [redacted] denaro: [redacted] modo di sfogare la [redacted] selvaggia natura, di postrare che un indio, quando lotta, lotta sempre come per una questione di vita.

L'aspro interesse di questa sfida, forse tecnicamente non [redacted] tante ma con [redacted] massima carica agonistica, e per [redacted] più teletrasmessa nelle tre Americhe [redacted] in tutta Italia (con l'esclusione totale della zona di Torino) mette forzatamente [redacted] secondo piano il [redacted] del programma, che costi-[redacted] tuttavia un'autentica maratona [redacted] pugni, [redacted] punte [redacted] livello tecnico. Le attenzioni maggiori [redacted] per i pesi medi Corro e Jacopucci e per il peso welter Gulliotti. L'argentino Corro punta, attraverso una perentoria affermazione [redacted] Romersi, a convalidare le [redacted] aspirazioni [redacted] titolo mondiale di Valdes, mentre Jacopucci, dopo tante, troppe chiacchiere, è impegnato a dimostrarsi bravo [redacted] ring contro il negro Lucas, almeno quanto [redacted] si è a parole.

Quanto a Mario Gulliotti, [redacted]tentico artista del ring, gli si chiede [redacted] solito «show» stilistico, contro [redacted] volonterosa «spalla» [redacted] carrarese Cerù. Pardo-Mingardi, Filippetto-Lazzari [redacted] Gallo-Milone sono i tre incontri d'apertura.

Programma

ORE 20,30 - PESI MEDI: Filippetto (Torino, col. [redacted] - Accorsi) - Lazzari (Portomaggio-[redacted] col. De Molinari). [redacted] riprese. Arbitro Turchi, giudici Minutoli, Rega, Vacatello.

ORE 20,55 - PESI [redacted]: Pardo (Argentina, col. Lectoure) - Mingardi (Fidenza, col. Ciaccio). 6 riprese. Arbitro [redacted]; giudici Turchi, Rega, Vacatello.

[redacted] 21,20 - PESI MEDI: Jacopucci (Tarquinia, col. Ciaccio) - Lucas (Indie Occidentali, col. Duff). 8 riprese. [redacted] Mileno; giudici Minutoli, Leoni, Turchi.

ORE 21,55 - PESI [redacted] Corro (Argentina, col. Lectoure) - Ro-[redacted] (Roma, col. Villgiardi). 8 riprese. Arbitro Leoni; giudici Minutoli, Turchi, Vacatello.

ORE 22,30 - [redacted] DEL MONDO [redacted] (WBA): Victor [redacted] (Argentina, detentore, col. Lectoure) - [redacted]le Gregory (Usa, sfidante, col. Scorcia). [redacted] riprese. Arbitro [redacted] (Venezuela); giudici [redacted] Capozzi (Italia).

[redacted] WELTERS: [redacted] (Argentina, col. Agostinn Fernet Branca) - Cerù (Carrara, col. Bonistalli). [redacted] riprese.

ORE 0,05 - [redacted] (Chivasso, col. Trombetta-Accorsi) - [redacted] (Sarno, col. [redacted] Molinari). [redacted] riprese. Arbitro: Rega; giudici Minutoli, Turchi, Vacatello.

[redacted]

Il MERCKX di Val Grana

MAURIZIO CARAVELLA

Italo Zilioli, secondo anno sull'«ammiraglia». Non c'è più Bitossi, lo sostituisce co-[redacted] capitano Panizza, il piccolo Panizza che quando [redacted] strada sale sorride e scappa [redacted]. La squadra è fatta: il velocista è Borgognoni, [redacted] tipo capace [redacted] battere allo sprint, quando [redacted] in vena, anche [redacted] maestà Freddy Maertens; poi [redacted] sono due giovanissimi sui quali [redacted] può scommettere ad occhi chiusi, si chiamano Donadio [redacted] Visentini; [redacted] aves-[redacted] tanti ragazzi così. E ancora: Boifava, Bertini, Laghi, Miozzo, Mugnaini, Rocchia, Foresti [redacted] Salutini. E' [redacted] squadra — l'unica, in campo professionistico — in cui si parla piemontese: è piemontese Zilioli, lo sono anche Donadio [redacted] Rocchia, che abitano [redacted] Cuneo, a pochi chilometri [redacted] distanza l'uno dall'altro.

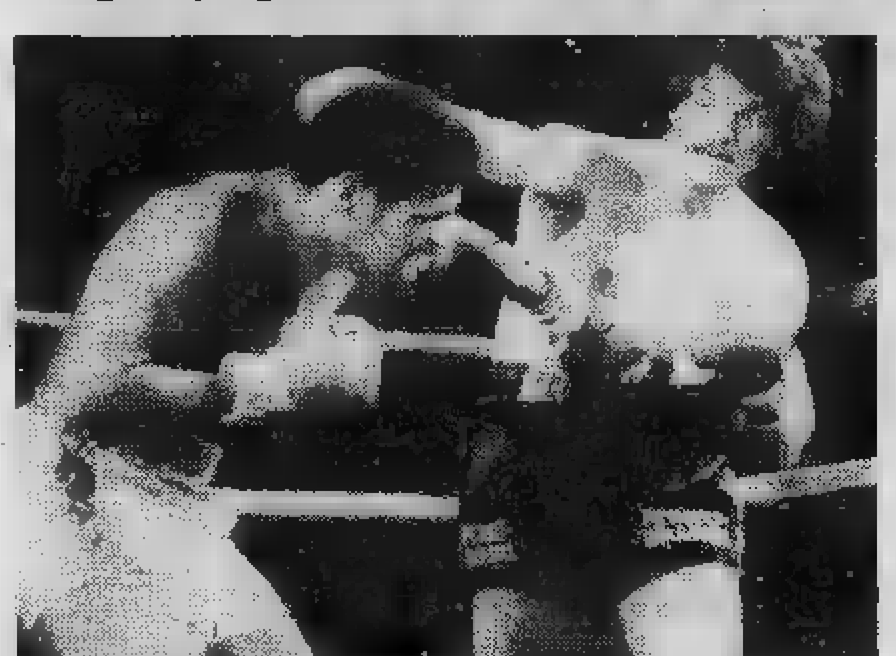
In Piemonte, terra ormai avara [redacted] campioni veri (dopo Defilippis, Balmamion [redacted] Zilioli, in campo professionistico c'è stato quasi il vuoto) molti credono in Corrado Donadio, qualcuno lo ha persino soprannominato «il Merckx della Val Grana». E' nato a Caraglio (Cuneo) l'11 febbraio del '58, vive con i genitori in una cascina di Masineri, poche [redacted] sperdute in campagna. Un contadino vecchio stampo, diventato campione in fretta. Racconta Zilioli: «Tre [redacted] fa, durante [redacted] allenamento, incontrai [redacted] salita, presso Caraglio, un ragazzino che pedalava con una facilità impressionante. Aveva soltanto sedici anni, andava su [redacted] accorgersi della fatica. Pensai che quel ragazzo sarebbe diventato qualcuno». Quel ragazzo, si chiamava appunto Corrado Donadio.

L'anno scorso [redacted] Brooklyn voleva ingaggiarlo. Donadio si lasciò tentare dalle offerte: perché [redacted] una casa di contadini si è propensi a non dire di no, [redacted] c'è la possibilità che arrivi qualche soldo; e anche perché il passaggio al professionismo affascina. Ma fu la federazione a dire di no. Donadio era davvero troppo giovane, non era neppure dilettante di «prima». Quest'anno, il titolo italiano, la maglia azzurra per il Venezuela. A quattro chilometri dall'arrivo, a San Cristobal, un pezzo di cellophane gli entrò nella ruota libera, facendogli saltare i rapporti. Donadio gridò a Corti di andare [redacted] vincere e Corti diventò campione del mondo. Ma senza quel pezzo di cellophane, forse la maglia iridata sarebbe proprio [redacted] Donadio, contadino della Val Grana.

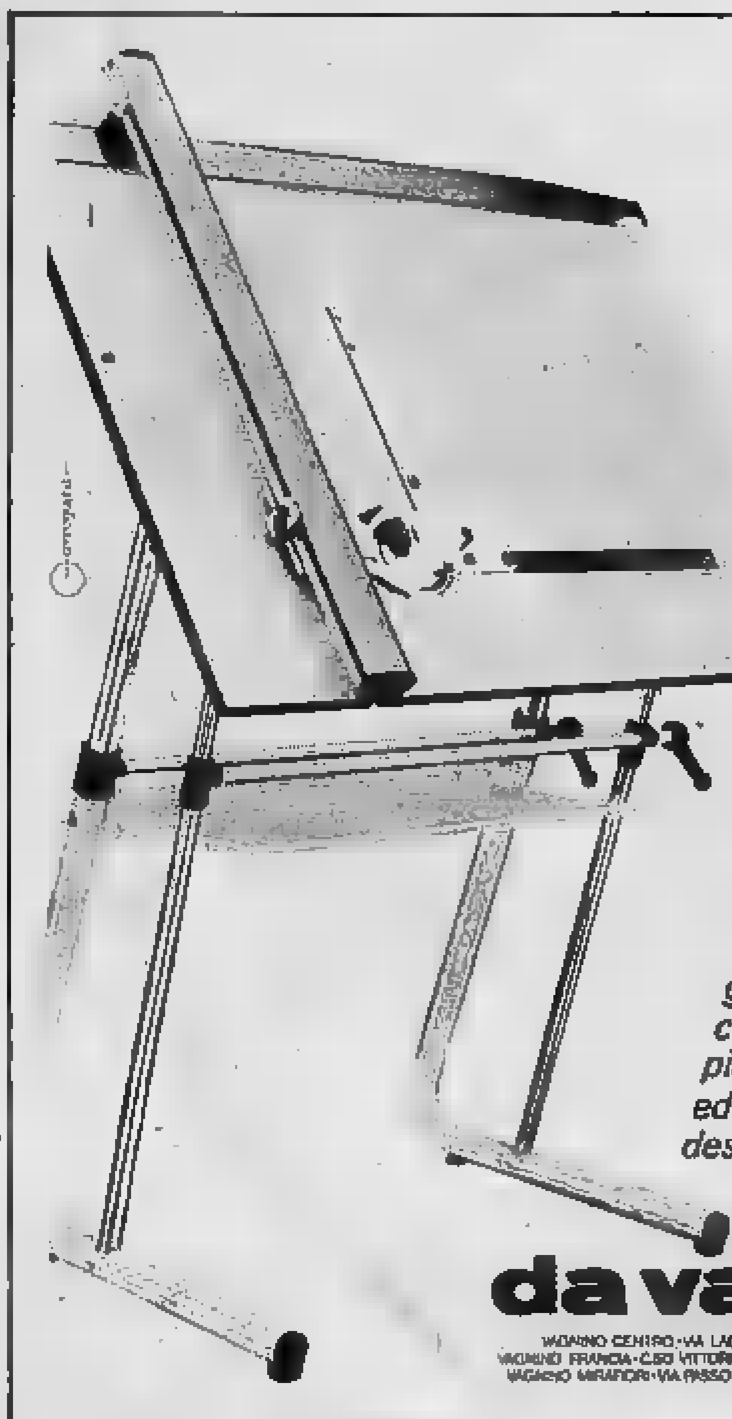
Donadio è forte [redacted] salita, [redacted] forte [redacted] passo [redacted] sta imparando a [redacted] anche in volata: Zilioli, direttore sportivo che vale, ha avuto buon fiuto a fargli firmare il contratto per la Vibor, dopo avergli dato consigli per tutta la stagione, proprio come un maestro scrupoloso. Fra pochi mesi sapremo [redacted] ha imparato la lezione. Zilioli è convinto di sì. Il vecchio Piemonte ha bisogno di un campione nuovo.

Stanotte a Las Vegas

Righetti battuto verdetto fischiato



Las Vegas. Alfio Righetti è stato sconfitto dallo statunitense Leon Spinks, ai punti, dopo dieci riprese. La sconfitta di Righetti è stata disapprovata da parte del pubblico. Anche Cassius Clay è stato concorde nel ritenere errato il giudizio dell'arbitro [redacted] dei giudici. Al termine delle dieci riprese, solo due punti in favore dello statunitense Spinks hanno decretato il risultato negativo per il riminese.



calcoliamo il 30% [redacted] meno

solo L. 183.500 (I.V.A. inclusa) invece [redacted] L. 262.200 per un tecnigrafo di precisione formato cm. 75 x 105.

Braccio scorrevole e silenzioso di lega leggera anodizzata, goniometro [redacted] 360° con doppia graduazione, piano di lavoro ad inclinazione ed elevazione [redacted] sistema telescopico, design di nuova concezione.

(Fino al 31 Dicembre '77)

da vagnino c'è

L'APPUNTAMENTO [redacted] IL RUGBY

L'AMBROSETTI [redacted] Parma

Dopo la bella prestazione di domenica contro l'Algida, l'Ambrosetti si appresta ad affrontare la trasferta a Parma con uno spirito diverso. Gli uomini di Rossini [redacted] che solo raggiungendo il livello agonistico espresso contro i romani di Roy Bish, pos-[redacted] uscire da [redacted] situazione che — se dovesse continuare — si [redacted] davvero critica.

Due punti in classifica, dopo sette giornate di campionato, so-[redacted] pochi pur [redacted] le attenuanti di alcune formazioni incomplete che [redacted] Rossini è stato co-[redacted] mettere in campo e per le difficoltà che [redacted] stesso allenatore deve affrontare [redacted] quanto non tutti i suoi giocatori possono partecipare sempre agli allenamenti. Domani sul terreno [redacted] Parma i gialloblù [redacted] chiamati ad un'altra prova impegnativa ma non proibitiva ed [redacted] risultato positivo non è davvero un traguardo irraggiungibile.

[redacted] partite [redacted] l'Algida confermerà, com'è probabile, il favore del pronostico contro le Fiamme Oro (dal rendimento incostante), per le immediate inseguitrici il compito [redacted] facile: [redacted] di Sanson [redacted] Metal-[redacted] che si incontrano sul campo di Rovigo. [redacted] uomini di Carwyn James tenteranno [redacted] tutto per tutto per effettuare il sorpasso [redacted] «quindici» trevigiano. Di tutta tranquillità, invece, l'impegno del Petrarca che ospita il Danilor Piacenza ultimo in classifica. Infine [redacted] Casale sul Sile riceve l'Intercontinentale Roma, mentre l'Amatori Catania vorrà far dimenticare al [redacted] pubblico la sconfitta di domenica [redacted] cercando di fermare l'Aquila, impresa tutt'altro [redacted] facile.

E concludiamo [redacted] l'anticipo Brescia-Reggio Calabria che sarà giocata [redacted] alle [redacted] 12. L'insolito orario d'inizio [redacted] stato [redacted]to per dar modo [redacted] assistere in tv (ore 15, secondo canale) all'incontro internazionale Francia-All Blacks.

f. bi.

l'usato giusto
garantito sei mesi a [redacted]
[redacted] trovi da
[redacted] [redacted] C.so P. ODDONE 66
TELEFONO 472047

GARANTITO DA MELCHIONI

Ecco le Irradio libere di cui tanto si parla.

Perché Irradio libere? Perché sono libere e disinvolte come voi, pronte a seguirvi per ogni angolo della casa (abbiate o no una presa di corrente vicina), pronte a seguirvi all'aperto, in auto, in week-end... Perché se ne parla? Per tre motivi fondamentali. Per l'ampiezza e la varietà della scelta che Irradio vi offre, sia di apparecchi che di modelli: dalla radiosveglia al radioregistratore stereo. Per i prezzi, che sono sempre decisamente convenienti. Per la qualità Irradio, che è da 40 anni una qualità indiscussa, da 40 anni una qualità al passo coi tempi e tecnicamente aggiornata. Le radio libere sono un fenomeno di oggi, ma le Irradio non sono certo nate ieri.

IRRADIO

siamo ascoltati da 40 anni

ECONOMICI

15 Autovetture

LANCAR concessionaria Lancia Autobianchi ultime occasioni usato corso Regina Margherita 270.

L'USATO SOIMA

Il conviene prova Soima [illegible] Giulio Cesare 186 (telefono 205.1977 [illegible].2005.

OCCASIONI

[illegible] 127 128 131 Alfasud Alfetta Giulia ed altre ve[illegible] possibilità di averne in prova garanzia 6 mesi Autodelstefani corso Grosseto 35.

OPEL concessionaria MBM via Bertola 3 Chivasso telefono 910.2748 pronta consegna per ogni modello, massi[illegible] lutazione usato.

PRIVATO [illegible] spaccio vende Ford 1600 GT 40 metallizzato km 18 mila perfetto. Telefonare 781.133.

RENAULT Concessionaria Car, corso P. Oddone 30, telefoni 480.294, 489.715; Filiale corso Lecce 68, telefono 744.932, vende [illegible] to con tessero [illegible] garanzia: R4, R5, R6, [illegible] 810, [illegible] e occasioni altre marche.

RENAULT concessionaria Soima corso G. Cesare 186 grande vendita nuovo, Renault e usato tutte marche. Telefoni 205.1977 205.2005.

SCOFIT [illegible]

Fiat Lancia e Autobianchi semestrali nuove di tutte le marche pronta consegna vasto assortimento usato, permute rateazioni. Corso Turati 15, telefono 599.878.

VENDIAMO rateando selezionate 126 A112 127 128 131 132 Alfa Romeo Bmw Beta corso Raffaello 3, telefono 658.001.

16 Motocicli

MOTOCARRI Ape portata 2-6 quintali ciclomotori Ciao Bravo Boxer vespe nuo[illegible]o Gilera [illegible]gne immediate. Moroni corso U. Sovietica 169. Telefono 393.628.

18 Acquisto alloggi

ABBISOGNAMI acquisterà alloggio li[illegible]bero in Torino anche se in vecchia ca[illegible]sa. Pag[illegible] contanto. Telefonare 682.669.

ACQUISTIAMO

contenuti: alloggi case vi[illegible]ne rustici cascine, lo[illegible] al mare in montagna, rapida vendita.

CASALEGNO [illegible] C.

[illegible] S. Margherita 7, [illegible] lefono [illegible].962.

ACQUISTO mansarde e appartamenti centrali da ristrutturare purché in stabi[illegible] decoroso telefonare 670.317 442.302. [illegible] in contanti appartamento o casetta in Torino purché liberi anche da ristrutturare. Telefonare 599.657.

[illegible]RCHE IMMOBILI»

senza spese per voi acquista vende permuta i vostri immob[illegible] e vi facilita con mutui fondiari. Telefonare 513.725 547.470 513.748.

FISIM S.p.A. acquista direttamente appartamenti liberi in Torino pagamento 30% al compromesso saldo e atto a 2 mesi. Telefonare 585.902 581.759.

STUDIO G. [illegible]

assume incarichi di vendita alloggi ville rustici Torino e cintura senza la minima spesa da parte vostra. Telefonare 300.585.

18 Vendita alloggi

A. SERIM vende adiacente corso Brescia spazioso 4 camere cucina bagno ingresso 18 milioni facilitazioni. Telefonare 519.801.

A Miraflori privato vende bellissimo alloggio camera tinello servizi mutuo [illegible]. Paolo 6%. Telefono 342.197.

ALLOGGI liberi nuovi palazzine via Servais 192/6 cucina 3 camere 2 servizi box [illegible]. 48 milioni dilazioni. Telefonare 890.361.

ALLOGGIO nuovo libero: 2 camere [illegible] nello cucinino adiacenze corso G. Casa[illegible] vendesi, T[illegible] 233.956 205.0271.

[illegible] Milano libero recente 2 camere cucina servizi 26 milioni facilitazioni di pagamento. Imm. Piemonte tel. 537.814.

CASAVIVA libero Nizza via Thesauro soggiorno [illegible] camino 2 [illegible] cucina bagno casa padronale 16 milioni 500 mila - 543.273.

CASAVIVA libero recente (Nizza) via Varazze ampio camera tinello cucinino bagno terzo piano 15 milioni mutuo - 543.825.

CASAVIVA libero corso Agnelli recente signorile ampio salone 2 cam[illegible] tinello cucinino bagno [illegible] milioni mutuo - 543.773.

CASAVIVA ottimo ampio via S. Secondo 2 camere cucina abitabile termocentrale bagno 11 milioni mutuo - 543.773 543.825.

CASAVIVA [illegible] della Rocca ristrutturati ammobiliati moderno 10 per cento uni-bilocali forte mutuo S. Paolo - [illegible]5 543.773.

CASAVIVA libero signorile corso Trieste panoramico 2 camere cucinetta abitabile bagno 13 milioni mutuo [illegible]. Paolo - 543.825.

CENTRALISSIMO libero in antico palazzo signorile presti tribunale municipio terzo piano [illegible] balconi su importante strada doppi ingressi riservizi adatto [illegible] abitazione pavimenti d'epoca 2 caminetti mq 280 ripulito. Tra[illegible] volendo con minima [illegible] in pluriappartamenti, vendesi lire 75 milioni compresi lire 45 [illegible] mutuo S. Paolo facilitazioni con mutuo finanziario portineria ascensore riscaldamento centrale. Telefonare 011 760.203 ore ufficio.

CONFAR vende libero minialloggio 2 vani servizi riscaldamento centrale in via Cantoira a L. 8 milioni 500 mila. Telefonare 519.017 519.085.

CONFAR vende adiacenze Fiat Miraflori minialloggio libero di camera cucina servizi a L. 13 milioni 900 mila. Telefonare 519.017 519.085.

CROCETTA libero subito signorile [illegible] ufficio al[illegible] cinque vani servizi ris[illegible] mutuo. Telefonare [illegible]

CONFAR vende libero recentissimo a Chivasso 4 vani biservizi e box a L. 29 milioni 900 mila più 6 milioni mutuo. Telefonare 519.017 519.[illegible].

CONFAR vende in corso Monte Grappa (via Carrera) alloggi 2 vani servizi in stabile ristrutturato da 8 milioni 300 mila. Telefonare 519.017.

CONSULEDILE 533.322 offre corso Salvemini 65 Grugliasco in nuovo complesso residenziale alloggi signorili eleganti[illegible] rifiniti comodità [illegible] servizi pubblici varie metrature da 330 [illegible] al mq compreso forte mutuo personale sul posto.

[illegible] Matteotti libero signorile recente ottime rifiniture salone 2 camere ampia cucina biservizi bilin[illegible]si mutuo fondiario [illegible] per cento. Telefonare 595.273 599.897.

CROCETTA libero in [illegible] ristrutturata 2 [illegible] cucina servizi quarto piano no ascensore lire 19 milioni 300 mila agevolati. Telefono 539.093.

INVESTIMMOBILI

frazione via S. Donato alloggi liberi stesso stabile 1-2 camere servizi 2 magazzini completamente rimodernati [illegible] blocco 21 milioni volendo frazionati. Telefono 503.740 504.275.

(Continua)

Problemi nuovi [redacted] auto [redacted] R.A.C.

NEVE SUL RALLY

DALL'INVIATO
CRISTIANO CHIAVEGATO

LONDRA — Insieme a tutte le difficoltà, si [redacted] anche il tempo a [redacted] i capricci. Da qualche ora nevica nell'Inghilterra settentrionale e le strade sono imbiancate in [redacted] e nel Galles, dove [redacted] Rally passerà nei prossimi giorni. Uno [redacted] abbastanza spesso [redacted] ricopre soprattutto i [redacted] delle foreste, dove [redacted] gara si svilupperà fino a mercoledì. [redacted] certamente un vantaggio [redacted] più per i piloti nordici, soprattutto svedesi e finlandesi, che in queste [redacted] trovano meglio. Sono in molti [redacted] dire che la [redacted] porterà grosse chances allo svedese Blomqmist, con la Saab al suo [redacted] Waldegaard, con [redacted] Ford, a Airikkala, che guida la Vauxhall.

[redacted] duello sarà particolarmente serrato soprattutto nella classifica per il campionato inglese, in dubbio ancora fra la Ford e appunto la Vauxhall. Soltanto Munari con la Stratos e i sei equipaggi della Fiat (tre ufficiali e tre iscritti dalle Consociate estere) avranno il ruolo [redacted] outsider.

Munari sembra abbastanza in forma, ma questa [redacted] è certa[redacted] la sua gara, [redacted] i percorsi «segreti». Gli equipaggi infatti [redacted] avranno, come di consueto, il «radar» della gara, [redacted] soltanto delle indicazioni di massima. La Lancia ha [redacted] arrivare di corsa, via aerea da Torino, dei pneumatici da neve sui quali sono già montate [redacted] catene, necessarie soprattutto quando si finisce fuori strada. Per la Fiat invece questo problema sembra non esistere: la squadra torinese, già campione [redacted] mondo, non vuole fare [redacted]che. L'uomo di punta sarà il finlandese Marku Alen, un pilota che [redacted] è allenato parecchio su questi terreni [redacted] che per natura [redacted] per capacità [redacted] adatto proprio [redacted] questo genere di prove.

Gli iscritti sono moltissimi (250), una cifra record per un Rally che resta certamente tra i più spettacolari della stagione. [redacted] pubblico ha già annunciato la sua presenza massiccia e stamane, prima delle verifiche ufficiali (la gara avrà il via domattina per la disputa della prima tappa, che si concluderà domani sera), la comitiva [redacted] Rally [redacted] ricevuto la visita [redacted] tennista svedese Bjorn Borg, il quale sta partecipando [redacted] un torneo al coperto. Borg si è dichiarato tifoso dei rallies e [redacted] incoraggiato i propri connazionali [redacted] vittoria; come [redacted] facendo nel torneo.

Daniele Audetto, responsabile della squadra corse Fiat, [redacted] fa mistero: «E' [redacted] gara difficilissima — dice — [redacted] noi siamo venuti per vincere. Forse potrà avvantaggiarci proprio il fatto di non [redacted] altre preoccupazioni, soprattutto [redacted] non dover temere la classifica finale [redacted] non dover arri[redacted] a tutti i costi. Certo che lo schieramento degli avversari [redacted] impressionante. Quasi cinquanta Ford e poi tutti gli altri, dalla Toyota, che schiera piloti [redacted] notevole esperienza, alla Triumph, che gioca in casa, alla Saab, alla Renault, che ha portato due delle piccole R 5 per Ragnotti e Nicolas. Credo che sarà [redacted] lotta incredibile [redacted] primo all'ultimo chilometro, [redacted] di chilometri ce ne saranno parecchi, per cui sarà possibile ogni risultato».

PALLONE — [redacted] di [redacted] disputerà un incontro [redacted] pallone [redacted] i neo-campioni [redacted] Marchesi di Barolo (Bertola - Berardo) e [redacted] squadra [redacted] da [redacted] e [redacted] La gara [redacted] inizio [redacted] 14,30.

DUE [redacted] A PARTIRE DAL [redacted]

Il pallone cambia forma (nei tornei)

PIERO GALASCO

Il pallone elastico [redacted] spe[redacted] di allargare i propri consensi, copiando dal basket e dal volley. L'idea non è [redacted] i risultati [redacted] potranno vedere [redacted] un anno, al termine del 1978. Domani, a Cuneo, si riuniranno le Società [redacted] A e B, per [redacted] si o [redacted] alla [redacted] formula [redacted] Campionato [redacted] Commissione [redacted] varato a [redacted] battente.

[redacted] novità [redacted] questa: il girone unico a otto squadre, dopo parecchi anni [redacted] servizio, viene cancellato con un colpo di spugna e ne balzano fuori due [redacted] squadre ciascuno, [redacted] potremo chiamare A1 e A2. Nel primo settore, ovviamente, [redacted] big, [redacted] presunti tali, con gli sferisteri che vanno per la maggiore; nell'altro i comprimari, i «senatori», se avranno [redacted] la voglia e [redacted] forza di giocare.

A parte la lotta per [redacted] nel girone di eccellenza, tutte le Società sembrano più [redacted] meno d'accordo sulla utilità dello sdoppiamento. Le divergenze sorgeranno al momento [redacted] definire la questione dello scudetto e [redacted] retrocessione. Il segretario della Fipe, Dezani, porterà sul tavolo questa proposta, che [redacted] poi quella approvata [redacted] Commissione tecnica. Il titolo [redacted] sarà [redacted] vincitore della poule [redacted] fra le prime quattro classificate del Girone A1, mentre le [redacted] non qualificate, [redacted] alle prime due del [redacted] A2, [redacted] batteranno per evitare [redacted] retrocessione [redacted] arrivare alla promozione. [redacted] la formula-scudetto (che è poi quella che [redacted] portato Bertola al titolo) sta bene alle grandi Società, [redacted] vorrebbero allargare a sei [redacted] pretendenti al titolo, facendo partecipare [redacted] le prime due del Girone A2.

Intanto, [redacted] fanno i primi [redacted] dodici elette [redacted] Serie A. [redacted] Settore A1 [redacted], Diano Castello, Imperia Piani, Torino, Cuneo, [redacted] Bormida; nell'altro: Castelletto Molina, Cellamonte, Andora, Santo Stefano Belbo, Verduno, Montanaro. Anche se [redacted] Subalpina [redacted] Cuneo [redacted] del Campionato [redacted] retrocessa in B, [redacted] probabile abbinamento con la Comed di Caraglio le permetterà di ritornare in A, con [redacted] grosso nome come capitano, quasi certamente Balocco.

VINOVO — *Domani sette corse (ore 14)*

TALENTO favorito [redacted] siepi

ELVIO ROSSI

Il galoppo lascia il passo [redacted] trotto nel quadro dei grandi avvenimenti ippici, anche [redacted] il ro[redacted] Premio Umbria (L. 27 milioni, [redacted] 1200) per due anni e maggiori d'età è [redacted] un certo spicco. Ma l'avvenimento principe vede [redacted] Milano (ed [redacted] Tv, rete 2, [redacted] 16,20) undici cavalli in gara nel Gran Premio [redacted] Nazioni (L. [redacted] milioni, [redacted] 2100) di trotto.

A Vinovo ancora galoppo [redacted] Premio Nuovo Ippodromo, buona corsa in siepi [redacted] cui partecipano otto cavalli fra i quali Talento, anche se gravato di peso, sembra ancora il migliore: all'opposizione in particolare Torrebaldo, Giovanni Colombo ed Au Plus Près.

Un buon handicap in chiusura di giornata (corsa anche ben do[redacted]tata) che [redacted] quanto [redacted] incerte: gli alleati Montecarlo ed Anadir vedrebbero le loro «chances» esaltate dal terreno pesante; Muschio ha possibilità non certo trascurabili, ma forse i cavalli che hanno titoli più validi [redacted] far valere sembrano Gaiana — in buona situazione di peso — [redacted] Royal Bagutta.

PRIMA CORSA — [redacted] 14
PREMIO ERNESTO BIANCHETTI - [redacted] - L. 2.000.000
[redacted] 4500 (cross c.)

1. Poussin (75½ M. Rocca)	2 1 4
[redacted] Ostail (72 G. Calcagno)	- - 4
3. Basi (71½ F. Foresio)	1 3 2
4. [redacted] (70½ M. Simoodi)	1 2 2
5. Nievole (67½ G. Guglielmi)	4 2 3
6. Abime (66½ F. Radice)	- - 3
7. Fortecuore (67 A. Cozzi)	- - -

[redacted] Abime - Graal

seconda corsa — ore 14,20
PREMIO CASTELLO D'ISSOGNE - L. 3.000.000
[redacted] 3100 [redacted]

1. Sore Gnagna (74½ A. Santoni)	C 0 1
[redacted] Mirasole (68½ N. Coccia)	[redacted] F 2
3. Max Born (66½ D. Viti)	4 0 1
4. [redacted] (64½ G.R. Cirini)	0 0 F
5. San Luis (61½ T. Minissale)	- 0 3

[redacted] Munato - [redacted]

terza corsa — ore 14,40
PREMIO BELLOTTA - L. 3.190.000
[redacted] 1400 (p. gr.)

1. Nibo delle F. (53½ V. Bartalotta)	2 4 1
[redacted] Mir Lissac (52 O. Pastore)	0 2 2
3. Sorbonne (50½ A. Di Pinto)	0 3 0
4. Colombiere (50½ C. Castaldi)	4 2 3
[redacted] Korean Prince (53½ [redacted] Perlanti)	0 0 3
6. Cortese (52 U. Cavalleri)	4 0 0
7. [redacted] (50½ M. Mattei)	- - 0
[redacted] Ogoki River (53½ G. Frontini)	0 0 0
9. Berlingiero (52 P. Rizzo)	- 0 0

favoriti: Colombiere - Korean Prince

quarta corsa — ore 15,05
PREMIO VERBANO - L. [redacted]
[redacted] 1600 (p. gr.)

1. Pelagos (55 A. Vincenzutto)	3 2 F
2. Villa Geniero (49½ O. Pastore)	0 4 0
3. Navarrino (57 C. Bertolini)	0 1 0
4. Pausonia (48½ A. Marcialis)	3 0 4
5. Fata Morgana (55½ U. Cavalleri)	0 0 0
[redacted] Revel Paul (51 G. Frontini)	2 3 3

[redacted] Revel [redacted] - Pausonia

quinta corsa — ore 15,30
PREMIO NUOVO [redacted] - L. 5.000.000
[redacted] 3600 (siepi)

1. Talento (68 A. Santoni)	4 2 0
2. Au Plus Pres (65½ G. Guglielmi)	- 0 1
[redacted] Oly Bay (65½ N. Coccia)	0 2 0
4. Sfirena (65 G. Colleo)	- 0 3
5. Giovanni Col. (64½ D. V[redacted])	- - -
[redacted] Spindly (62 F. Trappolini)	4 4 -
7. Torrebaldo (61½ G.R. Cirini)	- - 0
[redacted] Vancouver (60 L. Buccelli)	- 1 0

favoriti: Talento - Torrebaldo

sesta corsa — [redacted]
PREMIO ALPI COZIE - L. [redacted].900.000
[redacted] 1600 (p. gr.)

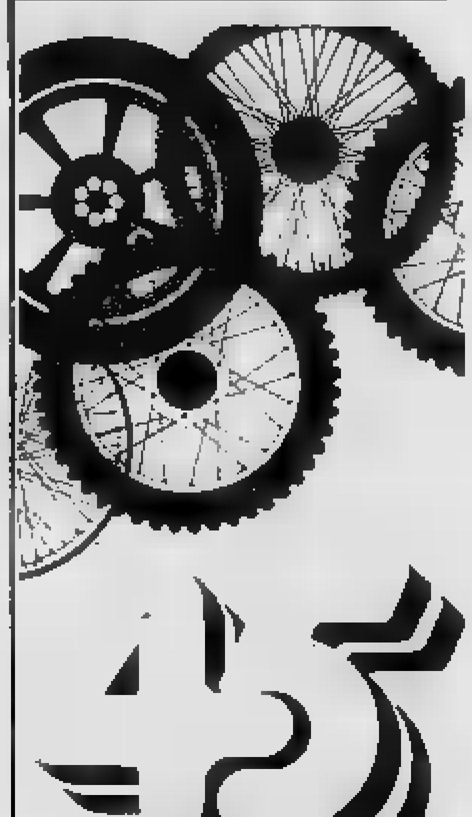
1. Falabrak (69 U. Cavalleri)	0 0 0
2. Cecia (59½ O. Guadagnino)	1 0 4
3. Peento (58½ O. Pastore)	2 3 1
4. Mesito (55 G. Frontini)	1 0 4
5. Il Corvo (52 M. Pisano)	3 2 1
6. Cinzo Fiammoi (53½ A. [redacted] Pinto)	1 1 0
[redacted] My Lussac (51½ A. Marcialis)	0 0 3
8. Andemouer (53 V. Bartalotta)	2 1 1
9. Deep River (48½ A. Vincenzutto)	0 0 4
[redacted] Annesa (45 G. Marcaia)	4 2 4
11. Polluce (46½ C. Castaldi)	0 0 0

favoriti: Il Corvo - Deep River

settima corsa — [redacted] 16,15
PREMIO VAL CAMONICA - L. 3.500.000
[redacted] 2400 (p. gr.)

1. Muschio (56 G. Frontini)	2 4 0
2. Royal Bagutta (52½ P. Agus)	4 4 4
3. Montecarlo (51½ O. Pastore)	3 0 3
4. Anadir (48½ M. Sacco)	3 1 4
5. Gaiana (47 C. C[redacted])	4 2 2
6. Pollenzo (47 A. Di Pinto)	0 3 [redacted]

favoriti: Gaiana - Royal Bagutta



ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE CICLO E MOTOCICLO

La più importante rassegna mondiale dei veicoli [redacted] 2 e 3 ruote

MILANO FIERA
19/27 NOVEMBRE 1977

Stasera (21) in [redacted] Tazzoli

Ricambi-Diavoli l'hockey torna [redacted] Torino

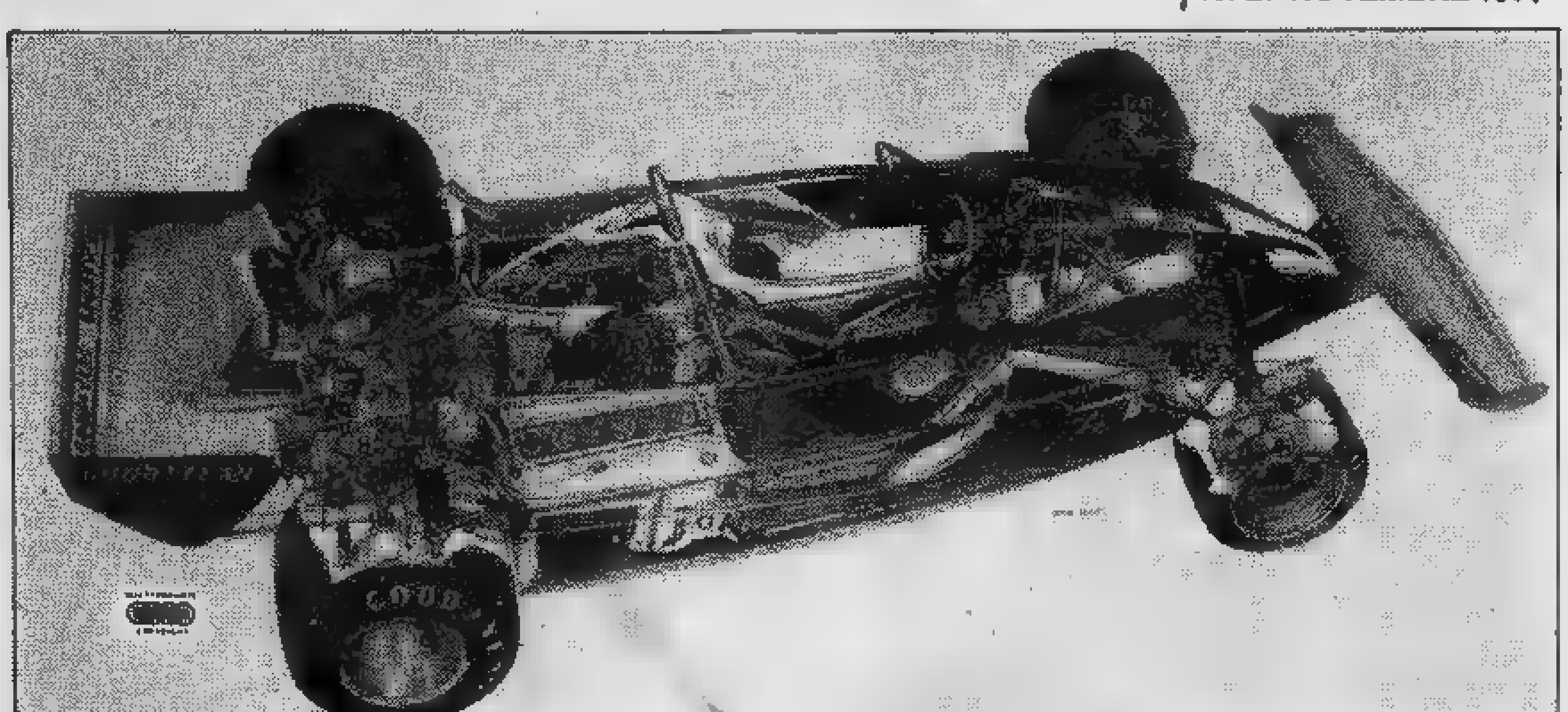
[redacted] squadra [redacted] hockey [redacted] Fiat Ricambi [redacted] presenta questa [redacted] pubblico [redacted] Lo [redacted] modo migliore, [redacted] un grande incontro: quello con i Diavoli Rossi.

[redacted] già lo [redacted] anno per [redacted] pallacanestro femminile, l'industria [redacted] ha messo a punto [redacted] vero e proprio «piano strategico» per conquistare a questo sport un pubblico, il più a[redacted]ssionato e numeroso possibile. In questo caso può contare su una tradizione gloriosa, che risale a[redacted] anni '50. Per [redacted] la Fiat Ricambi [redacted] di poter disputare un buon campionato [redacted] vista di [redacted] futuro rafforzamento della squadra che dovrebbe portarla decisamente in [redacted] scudetto.

Fin d'ora comunque gli elementi di valore non mancano, [redacted] cominciare [redacted] Ugolini, che ha [redacted] nella [redacted] La «[redacted]» degli stranieri [redacted] poi completata dai ca[redacted] Giannini, Forcella ed Enouy, giocatori [redacted] una garanzia tanto sul piano spettacolare che su quello agonistico.

Riusciranno [redacted] fermare i Diavoli Rossi? A [redacted] squadra tori[redacted] gioca [redacted] potuto disporre di [redacted] allenarsi regolarmente, costringendo [redacted] atleti [redacted] diventare veri [redacted] propri «pendolari» dell'hockey.

L'incontro comunque si preannuncia interessantissimo sotto il pro[redacted] spettacolare. Inizio ore 21, sulla pista di corso Tazzoli. Dono di [redacted] giubbotto [redacted] i [redacted] della Fiat Ricambi ai primi [redacted] spettatori.



Sono 580 i chilogrammi che il "boxer" 12 cilindri Ferrari ha spinto quest'anno, gara dopo gara, alla vittoria del campionato mondiale di F. 1. Senza dubbio le caratteristiche tecniche di questo propulsore che, grazie al largo impiego di leghe al magnesio [redacted] al titanio, non pesa più di 170 kg. sono il punto di forza di tutta la monoposto. Un motore che eroga oltre 500 cv. con un regime di rotazione di 12.600 giri al minuto è in grado di imprimere alla vettura una velocità potenziale di 300 km/h. Per dare una tale potenza sono state adottate soluzioni tecniche d'avanguardia e impiegati materiali in grado di sopportare temperature e sollecitazioni eccezionali. Proprio per questo è stato necessario utilizzare per la lubrificazione il "Sint 2000" un olio con una componente di sintesi formulato dall'Agip nei suoi laboratori di San Donato Milanese per essere impiegato, senza nessuna limitazione, in tutte le vetture di ogni marca [redacted] modello. Quattro anni di successi conseguiti dalla Ferrari sulle piste di tutto il mondo costituiscono il più probante collaudo per il "Sint 2000" che oggi, ancor più [redacted] a maggior ragione, può essere definito – oltre che l'olio dei campioni – anche l'olio conosciuto ed usato da anni da milioni di automobilisti di quattro continenti.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CROCETTA
libero 3 camere cucina bagno 29 milioni Maiora SpA 753.989.

IN[illegible]BILI
vende via Priocca in blocco 3 alloggi [illegible] camera cucina servizi buon reddito lire 20 milioni dilazionabili. Telefonare 503.740 504.275.

INVESTIMMOBILI
vende via Cuneo 2 camere cucina servizi lire 14 milioni dilazionabili. Telefonare 503.740 504.275.

INVESTIMMOBILI
vende libero recente Nichelino 3 camere cucina servizi lire 35 milioni [illegible] compreso mutuo e dilazioni. Telefonare 503.740 504.275.

L'IMMOBILIARE telefono 595.550 vende via Perrone libero subito camera cucina soffitta di 2 vani 5 milioni 700 mila. L'[illegible] telefono 595.550 vende via Sagra S. Michele (adiacente corso Francia) libero completamente ristrutturato soggiorno camera cucina servizi [illegible] milioni 200 mila.
LIBERO [illegible] Peschiera recentissimo signorile soggiorno camera cucina servizi forte mutuo. Telefonare 595.273 [illegible].

LIBERO alla vendita via Ventimiglia ospedale S. Anna vendesi alloggio camera tinello cucinino bagno mq 78 L. 26 milioni. «La Casa» 530.621 534.630.
LIBERO corso Monte Grappa vendo primo piano stupenda camera tinello cucinino a L. 19 milioni 600 mila. Orlandini 353.900.
LIBERO recente via Venaria in palazzina 2 camere tinello cucinino servizi box lire 27 milioni 700 mila agevolati. Telefonare 539.093.
LIBERO salottino 2 camere tinello servizi costruzione [illegible] 37 milioni via Breglio. Telefonare [illegible]
LIBERO signorile vero affare corso Racconigi 2 camere cucina servizi lire 19 milioni 800 mila agevolati. Telefonare 539.093.
LIBERO subito via Tunisi [illegible] cucina servizi 13 milioni 300 mila. L'Immobiliare 595.550.
LIBERO Valentino signorile soggiorno due camere cucina servizi 45 milioni [illegible] mila più 1 milione mutuo fondiario. Telefonare [illegible] 595.273.
LIBERO via G. Collegno [illegible] stabile signorile dotato di tutti i comforts 3 camere cucina servizi cantina solaio 34 milioni. L'Immobiliare 595.550.
LIBERO zona Italia 61 in stabile signorile panoramico su due piani salone soggiorno [illegible] camere cucina tripli servizi bilngressi altro [illegible] casa salone cucina servizi anche uso studio. Tel. [illegible].
LIBERO 3 camere cucina box, nuova costruzione signorile Ciriè L. [illegible] milioni vendo Cervino. Telefonare 772.623.

MANSARDE studios contratti mq 30 circa completamente arredate, alto reddito stessa casa mutuo e dilazioni. Soli vendo. Telefonare 518.725.
MONCALIERI prepalliare strada Revigliasco 57 costruzione 78 spazioso soggiorno 2 camere cucina doppi servizi ingresso box auto 39 milioni. Serim 519.801.
OCCASIONE privato vende Mirafiori salottino bellissima camera cucinino ripostiglio 78 mq mutuo 6%. Telefono 342.197.
RESIDENCE via Ormea vendesi libero [illegible] vendita [illegible] arredato soggiorno-lotto cucinotta bagno L. [illegible] milioni. «La [illegible] 530.821 [illegible]

S. PAOLO
appartamento in via Forosa quinto piano [illegible] riscaldamento soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi 25 milioni 500 mila. L'Immobiliare 595.550.

STUDIO G. [illegible]
affitta i vostri [illegible] liberi o ammobiliati a persone per bene senza la minima spesa da parte vostra. Telefonare 500.585.

VENDO per contanti [illegible] 80 vani parzialmente liberi [illegible] piazza Adriano telefono 0121 71.873.
VENDESI liberi via Servais 126 alloggi composti da: salone 2-3 c[illegible] cucina doppi servizi cantina posto auto mutuo S. Paolo; visite in [illegible] tutti i giorni [illegible] il mercoledì ore 9-11,30/15-17. Tel. Rispao 512.222.

VIA Cibrario vendesi alloggio occupato bi-ingressi salone 2 camere cucina tripli servizi doppi asconsari eventualmente divisibile L. 70 milioni compreso box. «La Casa» 530.621 534.630.

VIA PLANA
adiacente piazza Vittorio lussuoso [illegible] pietosamente ristrutturato libero salone ampio 4 camere cucina tripli servizi 69 milioni più 10 milioni mutuo Maiora SpA 753.989.

[illegible] nuova nel verde in De-Ga SpA impresa di costruzioni vi invita a visitare il centro residenziale sulla strada Stupinigi-Vinovo. [illegible] aperto anche sabato e domenica. [illegible] vostro [illegible]gio condominiale. Telefonare ore ufficio 831.380 835.570.

[illegible] Rivara 26 vendo piano terra 3 [illegible] servizi uso abitazione o negozio. Telefonare 591.525 ore 13-15.
VOLPIANO vende in costruzione in villetta 2 appartamenti di 2 camere soggiorno cucina servizi e box a L. 18 milioni cadauno. Orlandini 353.900.

20 Domande affitto

CERCASI alloggio preferibilmente zona precollinare 6 stanze e servizi. Telefonare ore ufficio 543.515, ore pasti 549.090.

21 Offerte affitto

A. **CAVORETTO** villa arredata unifamiliare salone 2 [illegible] bagno 2 cucine sala giochi giardino L. [illegible]. Telefonare 740.027.
AFFITTASI a prossimi sposi referenziati alloggio libero subito 3 camere cucina e servizi [illegible] mila mensili. Corso Regina Telefonare 351.453 Mobilificio.
AFFITTASI camera cucina servizio esterno a prossimi sposi telefonare ai 215.971 mobilificio.
AFFITTASI Lungo Po Antonelli salone 3 camere cucina doppi servizi box auto. Telefonare 512.222.
AFFITTASI zona Molinette locali mobiliati. Telefonare 512.222 ore ufficio.
AMMOBILIATO affittasi in Bonaro Torinese. Telefonare 470.4783.

22 Traslochi

AUTOTRASLOCHI grandi e piccoli per città e tutta Italia magazzini deposito mobili. Telefonare 348.771 348.7194.

24 Mobili, arredi

A. **ABBIAMO** un grande magazzino di mobili d'occasione: camere letto 5-6 porte lire 130 mila soggiorni lire 100 mila consegna a domicilio Raspino via Ciriè 2 angolo via Ciriè. Aperto tutti i giorni telefonare 287.368.
ARMADIONI veneziani con teli incorporati lusso lire 50 mila e 60 mila porte cucine componibili lusso camere veneziano comò comodini poco letto ottone combinati 1 milione 500 mila salotto divan lire 340 [illegible] ritiriamo mobili usati corso Francia 280 via Issiglio 74 via S. Donato 96.
ATTENZIONE ca[illegible] matrimoniali 249 mila cucine laminate complete lire 165 mila Pagnoni mobili via Lagrange 29 cortile.
SINO fine [illegible] vendiamo tutto [illegible] matrimoniale [illegible] pesantissimi anche con armadio veneziano 1 milione 200 mila via S. Donato 96.

33 Matrimoniali

AGIATO [illegible] presenza 55enne Industriale conoscerebbe scopo matrimonio distinta colta longilinea carina 40-45enne settentrionale. Scrivere IMI Sfinge via B. Buozzi 5 Torino.
GIOVANILE sportivo 30enne colto ottima posizione socio-economica sposerebbe signorina o vedova settentrionale 30-35enne colta [illegible] presenza. Scrivere dettagliando IMI Sfinge via B. Buozzi 5 Torino.
IMPIEGATO 40enne buon reddito indipendente sposerebbesi adeguatamente con 30-40enne bella alta snella colta preferibilmente settentrionale. Scrivere IMI Sfinge via B. [illegible] 5 Torino.
ISEENNE priva conoscenze bella colta amante casa famiglia sposerebbesi con industriale [illegible] 40enne. Scrivere dettagliando IMI Sfinge via B. Buozzi [illegible] Torino.

38 Animali e veterinaria

GATTI siamesi maine persiani tartarughe da [illegible] scimmie dobermann vendo. Telefonare 813.987.

45 Ville, cascine, appart. per vacanze, acq.-vend.

A L. 22.650.000
vendo sopra i laghi di Avigliana rustico ristrutturato di 3 vani servizi cantina taverretta completamente arredato con giardino. Telefonare 216.3614.
ALBENGA due camere cucina [illegible] milioni arredato altre occasioni. D[illegible] sino al 75%, 0182 970.386 Torino 279.712.

[illegible] **LIBERE** [illegible]
posizione splendida nel borgo alto di Ostia [illegible] e invernale 1400 metri vendonsi prenotinsi 1-2-3 camere finiture pregio. Telefonare 011 592.540 - 0122 842.151 ore ufficio.
BORGHETTO agenzia Domus vende 2 locali cucinino bagno ripostiglio balcone arredato vicino mare nuovo 26 milioni. Telefonare 019 667.161.
IMPRESA C.E.I. S.a.s. vende alloggi in Cerialè zona residenziale vista mare con giardino o terrazzo composti da cucina camera o tinello [illegible]ra con mutuo fondiario San Paolo o possibilità dilazioni. Via Aurelia 265 telefono [illegible] 666.109; [illegible] informazioni Torino [illegible]36.
VAL di Susa vendo cascina [illegible] redata 3 vani bagno giardino 50 mq lire 12 milioni 600 mila. Telefonare 894 [illegible].

TOIRANO appartamento vista mare 3 vani cucinino bagno ripostiglio 3 balconi box 32 milioni mutuo. Agenzia Domus 019 667.161.

47 Alberghi, pensioni

PENSIONATO «La Quiete» Ortovero (Savona) visita informatistica giornaliera e medica bisettimanale. [illegible] 581.020.

51 Varie

ACQUISTA oggetti vari, anticaglie, mobili in stile, rottami, ingombro alloggi cantine. Telefonare 483.440 - 481.098.
COMPRO e vendo mobili usati, Respino, telefono 287.368.
IL Vecchio giacche donna [illegible] mila giubbini 45 mila 55 mila 65 mila, giacconi nappa 130 mila, via Rodi 24 (70 m. Piniinfarina). Telefonare 701.709.
[illegible] per scrivere calcolatrici nuove o d'occasione [illegible] garanzia, noleggi. Via Cavour 6, telefono 540.878.
PORTOBELLO Antique mobili antichi originali inglesi olandesi francesi importati direttamente grandissimo magazzino recentemente aperto via dei Ronchi [illegible] Alpignano, Torino. Telefonare 967.4054 - 967.6557.

Per la
sostituzione della vostra caldaia...
impiegate la nuova serie di
caldaie in ghisa ad elementi scomponibili

argo

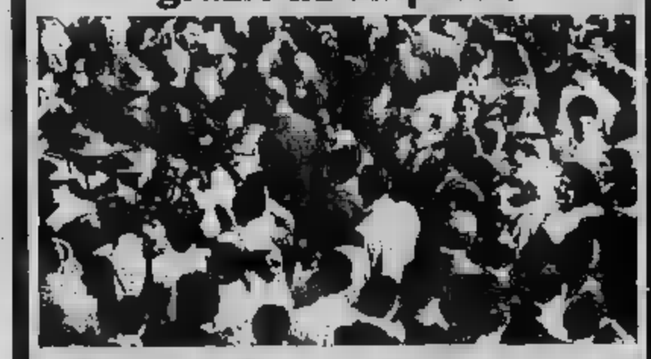
da 20.000 a 500.000 kcal/h

8 anni di garanzia!

Consulenza gratuita presso:
● **TORINO - [illegible] ARGO:** Via Bologna, 220 - Tel. (011) 27.79.43
● **[illegible] - Agenzie ARGO:** Via Generale Perrone, 12 - Tel. (0321) 22.667

SORDITA'

250.000 persone hanno ritrovato la gioia di udire grazie ad amplifon



Perchè tu no?

La più importante organizzazione europea per l'applicazione di protesi acustiche

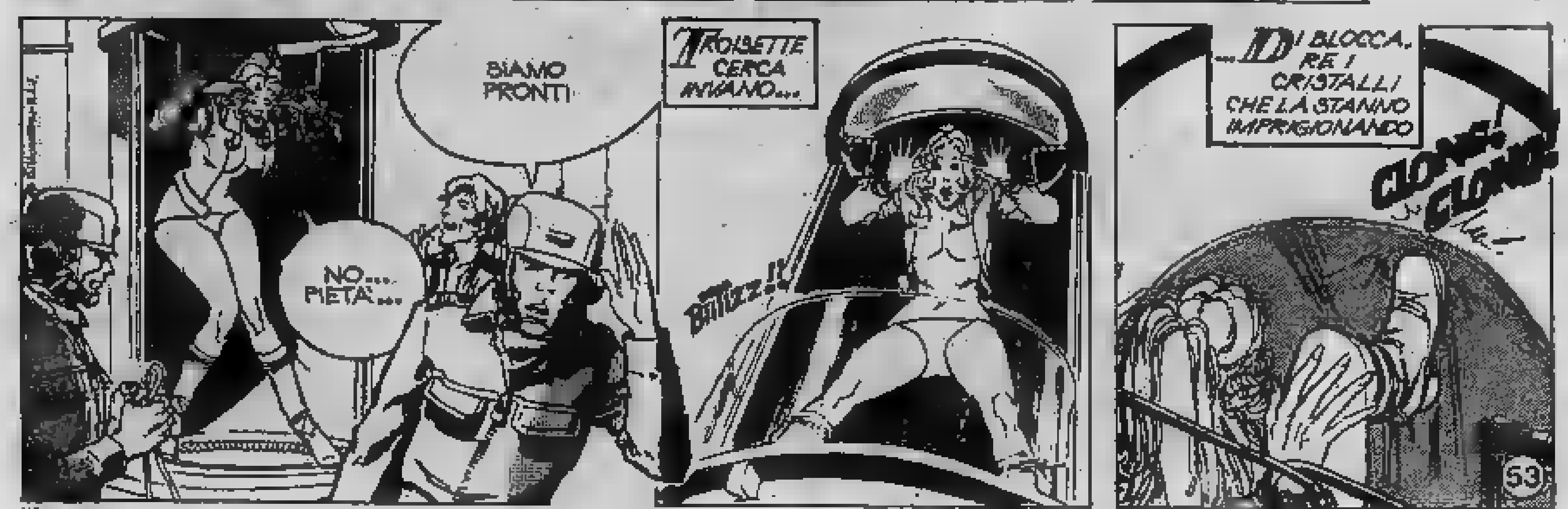
TORINO - Via San Tommaso, 24 (ang. S. Teresa) Tel. 537091 - 543356
ALESSANDRIA - Via Modena, 15 - Tel. [illegible]
ASTI - Via Cavour, 43 - Tel. 353355
CUNEO - Via Vittorio Amedeo II, 5 - Tel. [illegible]
GENOVA - Via XII Ottobre, 150/152 rosso Tel. [illegible] - 542135
NOVARA - Baluardo Partigiani, 5 - Tel. 391231
SAVONA - Via Guidobono, 58 rosso - Tel. 386701
VERCELLI - Via Palazzo di Città, 12/14 - Tel. [illegible]

seguite alla televisione questa sera alle [illegible] 19,50 sul 1° canale
[illegible] campagna del Consorzio divulgazione Audioprotesi

amplifon

[redacted] TRE

le gemelline di Homero



DICK TRACY

Il "detective,, di Chester Gould

JEFF HAWKE

l'agente di Sydney Jordan

OROSCOPO

a cura di RAFFAELLA [redacted]

[redacted] (21 marzo - [redacted] aprile)
La giornata non sarà positiva: cercate quindi di essere previdenti e non agite [redacted] impulsivo [redacted] non complicare [redacted] situazione. Ottimi [redacted] porti sul piano sentimentale. Molte le dimostra[redacted] d'affetto di cui sarete oggetto.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
[redacted] sugli [redacted] estranei che in verità non farebbero altro che nuocervi: cercate invece di affrontare le situazioni da soli ed in modo [redacted]. Ottimi gli auspici per il lavoro futuro. Per molti avanzamento di posizione. Fedeltà della persona cara.

GEMELLI ([redacted] maggio - 21 giugno)
I contrasti nell'ambiente professionale potranno essere tra breve eliminati dal buon influ[redacted] di Mercurio che vi proteggerà. Sono [redacted] rapidi guadagni [redacted] fortuna [redacted] rapporti [redacted].

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Cercate di comportarvi bene col prossimo e soprattutto con i collaboratori nell'ambito del lavoro se desiderate avere i riconoscimenti e gli avanza[redacted] auspicando. Negli affetti vi sono sentimenti contrastanti. Regalo in vista.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Non inftatevi per lievi e momentanee difficoltà: la fortuna domani sarà dalla vostra parte e, a parte difficoltà marginali, avrete la possibilità di attuare iniziative egregie in tutti i sensi. In amore siate meno possessivi e autoritari nei confronti della persona cara.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Non [redacted] intesi che, tutto sommato, lasceranno il tempo che troveranno. Cercate piuttosto di focalizzare la vostra attenzione su problemi ben più importanti e sostanziali quali il lavoro e i rapporti di interesse. La persona che amate è molto orgogliosa di voi e vi ama sinceramente.

BILANCIA (23 sett. - [redacted] ottobre)
Cercate di non essere irrisoluti per difficoltà che sono realmente minime. Mercurio e Giove, infatti, vi avvantaggeranno nel lavoro e vi permetteranno ulteriori guadagni. Buone possibilità anche di un avanzamento di categoria. Ottima l'intesa sentimentale.

SCORPIONE (23 ott. - [redacted] nov.)
Molti problemi saranno [redacted] una certa tendenza all'ottimismo che caratterizzerà la giornata e che certa[redacted] contribuirà a [redacted] in parte. In amore maggiore intesa e maggior affiatamento con la persona cara. Più comprensione [redacted] in famiglia.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Il lavoro in giornata sembrerà essere contrastato: [redacted] comunque buone riprese nell'ambito della vostra professione. Vi sarà affidato un lavoro più consono alle vostre attitudini e vi [redacted] agio. [redacted] guadagnerà anche il rapporto sentimentale-affettivo.

perosino
LETTI IN [redacted]
LETTINI - [redacted]
RETI - [redacted]
CORSO B. TELESIO 95

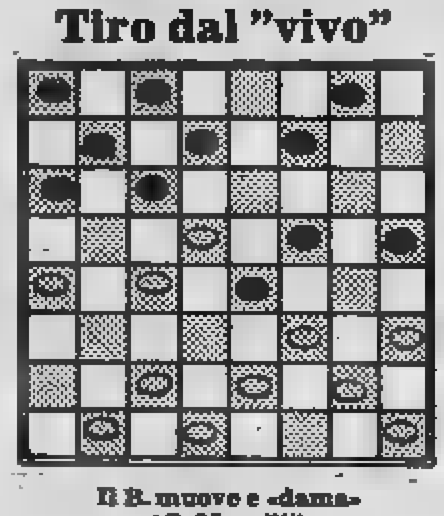
CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
I risultati ottenuti in campo professionale o negli studi non saranno del tutto [redacted] non prendervela e ripromettetevi di applicarvi con maggiore fantasia nei prossimi tempi. In amore dovreste cercare di improntare il vostro rapporto ad una minore monotonia: la persona cara infatti [redacted] morendo di noia.

[redacted] (21 genn. - 18 febbr.)
Non cercate di forzare gli eventi per quanto concerne il lavoro sentimentale della vostra vita. La persona cara in questo momento ha infatti bisogno di tempo e di tranquillità [redacted] Cercate di distrarvi occupandovi maggiormente nel lavoro e coltivando maggiormente le amicizie.

[redacted] (19 [redacted] - 20 marzo)
Un influsso di Saturno in congiunzione [redacted] complicherà [redacted] più ancora di quello che immaginate. [redacted] comunque di non [redacted] soluzioni precipi[redacted] potrebbero [redacted] controproducenti. [redacted] auspici per gli incontri.

DAMA

Tiro dal "vivo"

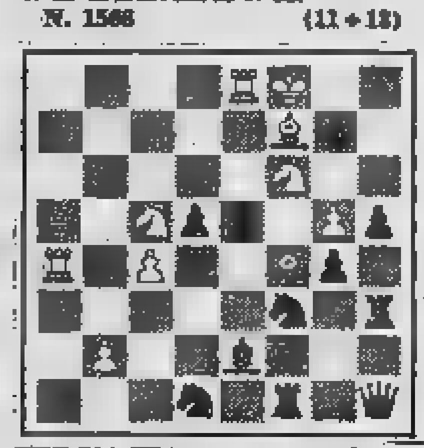


Il B. muove e «dama»
(G. Mazzilli)
Soluz.: 18-13, 9-18; 27-22, 18-27; 23-20, 16-23; 26-22, 19-26; 28-3, ecc. B. vince.

— c. b.

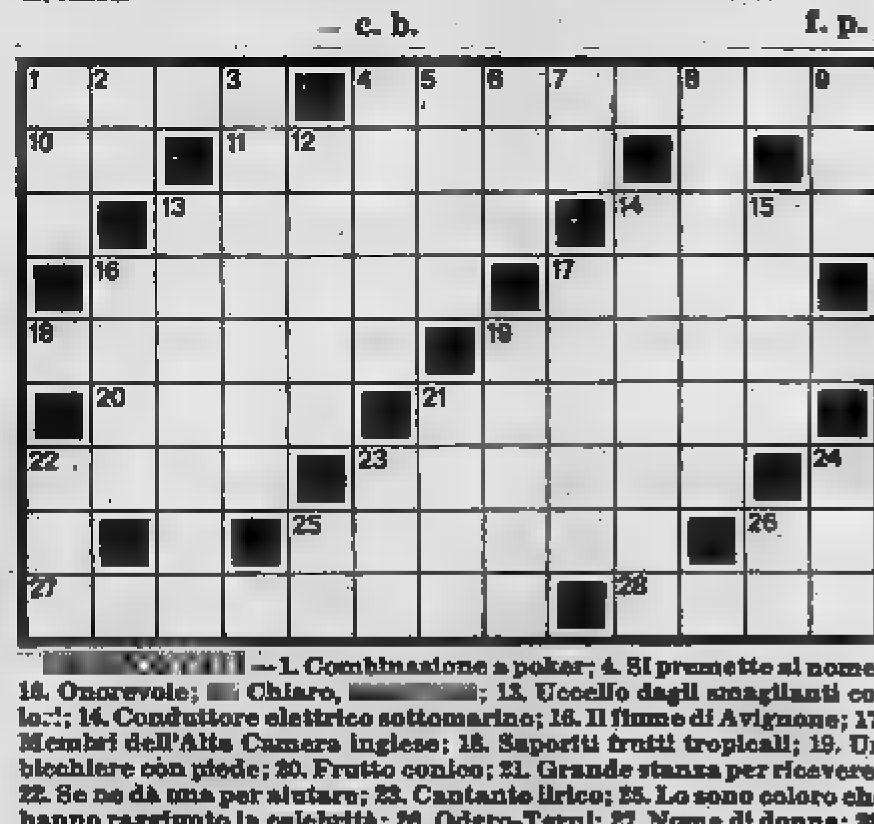
SCACCHI

Soluzione del problema n. 1565: 1. Ab6; se 1. ..., f × e5/T × e5/Cg × e5 2. Df2/d4/R × f3.
N. 1566 (11 + 12)



O. Barda
(2° Pr. «Magasinet», 1948). Il Bianco matta in 3 mosse.

f. p.



[redacted] — 1. Combinazione a poker; 4. Si premette al nome; 10. Onorevole; [redacted] Chiaro, [redacted]; 13. Uccello dagli smaglianti colori; 14. Conduttore elettrico sottomarino; 16. Il fiume di Avignone; 17. Membri dell'Alta Camera inglese; 18. Saporiti frutti tropicali; 19. Un bicchiere con piede; 20. Frutto conico; 21. Grande stanza per ricevere; 22. Se ne dà una per aiutare; 23. Cantante lirico; 25. Lo sono coloro che hanno raggiunto la celebrità; 26. Odero-Terni; 27. Nome di donna; 28. La consonante... simile ad un serpentello.

VERTICALI — 1. Numero imprecisato; 2. Riserva Navale; 3. Un Eduardo, che fu cantante e attore comico della Radio e della TV; 4. Un cerchio di vapori che circonda gli astri; 5. Il fiume di Basilea; 6. Raddoppiato è la mosca della malattia del sonno; 7. Istituto Editoriale; 8. Strumenti musicali di terracotta; 9. Non è tale tutto ciò che luccica; 12. Un sigaro ed un colore; 13. La parte verso la quale tramonta il sole; 14. Servono al corpo umano per mantenerlo in vita ed in salute; 15. Prefisso per chi adempie gli incarichi del titolare assente; 16. Un ortaggio; 17. Promontorio della costa spagnola; 19. Barca primitiva, scavata in un solo tronco d'albero; 21. Si gettano nel solco; 22. L'ardimentoso naviglio; 23. Misura giapponese di superficie; 24. Andate, detto alla latina; 25. Nota operosa; 26. Ordine Settimanale.

SOLUZIONE — Orizzontali: Tris, Articolo, On, palese, pavone, cavo, Rodano, pari, banane, calice, pera, salone, mano, tenore, famosi, OT, Stefania, Esse — Verticali: TOT, RN, Spadaro, alone, Reno, tse, IE, ocarine, oro, avana, ponente, calorie, vice, rapa, Palos, canoa, semi, nave, Tan, ite, fa, OS.

GLI SPETTACOLI

«L'ultima donna» è meglio

Venti [illegible] cinematografici [illegible] scelto quale miglior film [illegible] stagione cinematografi[illegible] «L'ultima donna» di Marco Ferreri, preferendolo nell'ordine a «Casanova» [illegible] Fellini e al «Deserto [illegible] tartari» di Zurlini. Seguono «Il Messia» di Rossellini e «Novecento» di Bertolucci.

Il premio è stato assegnato in occasione dell'uscita del «Catalogo Bolaffi del cine[illegible] italiano n. 4», curato [illegible] Gianni Rondolino.

ERBA e TAVERNA spiegano come funziona il Regio

Siamo poveri ma bravi

GIANNI PENNACCHI

[illegible] 255 anni, un'età [illegible] fama di tutto rispetto. Da cinque [illegible] in un [illegible] i più [illegible] d'Europa, [illegible] stagione con il [illegible] di [illegible]

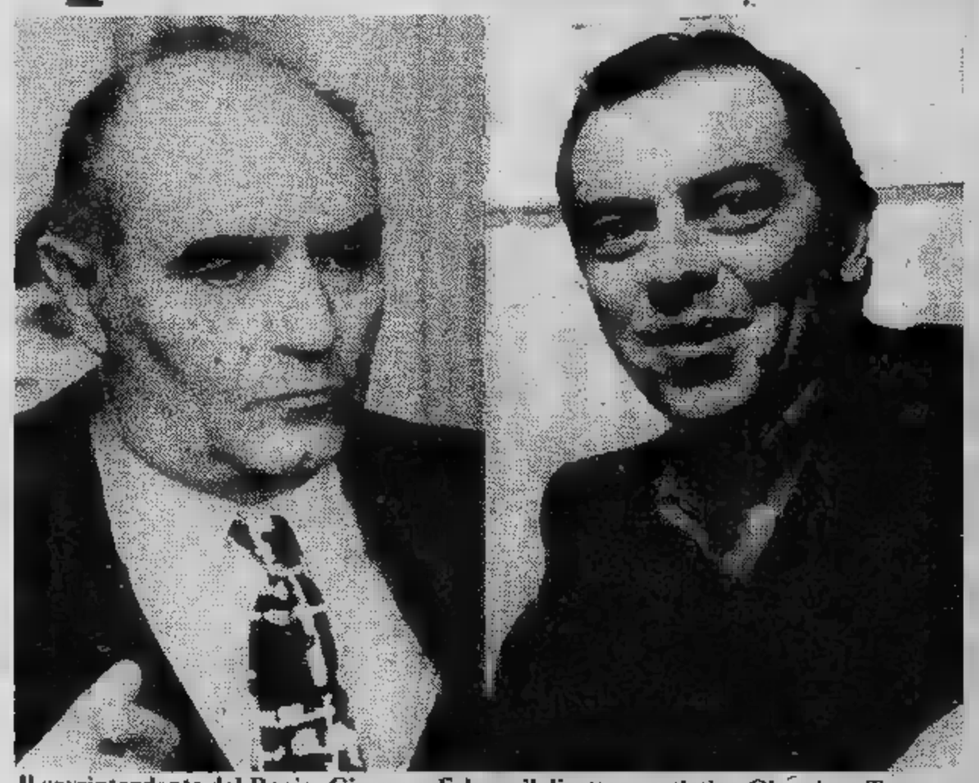
Il cartellone [illegible] quest'anno, messo a punto [illegible] nuovo direttore artistico, [illegible] Taurino ha [illegible] vivaci polemiche [illegible] accuse [illegible] modernismo, [illegible] adesso, a pochi giorni dall'inaugurazione, tutto [illegible] calmo e [illegible] soddisfatto [illegible] un appuntamento [illegible] importante.

Il [illegible] sarà soltanto il tributo che il Regio paga per [illegible] celebrazioni verdiane. [illegible] anche un grande spettacolo con [illegible] cast eccezionale, l'occasione per l'attesissimo debutto italiano di Sylvia Sass, e la prima [illegible] opere che verranno teletrasmesse in seguito [illegible] recenti accordi [illegible] la [illegible] e gli enti lirici. «*Dobbiamo [illegible] veramente grati [illegible] Paolo Grassi* — dice il sovrintendente Erba —. *Queste iniziative gioveranno [illegible] tutti, agli [illegible] lirici, alla televisione [illegible] a tutto il pubblico*».

Torino intanto [illegible] tappezzata dai manifesti [illegible] *Macbeth* (non eccessivamente belli, forse troppo grondanti sangue) che annunciano l'apertura della stagione, mentre sulla stampa continua ad imperversare la polemica triangolare Scala - Karajan - Grassi. Al commendator Giuseppe Erba, [illegible] anni sovrintendente del Regio, chiediamo sorridendo [illegible] sia vera la patente di provinciali[illegible] [illegible] Regio. Erba risponde, anche lui sorridendo, che sì, questa patente purtroppo [illegible] l'ha, [illegible] del resto ce l'ha tutta la città, ma che [illegible] responsabilità è proprio della stampa. «*I nostri spettacoli sono belli [illegible] molto apprezzati* — continua — *e se talvolta facciamo cose meno belle, questo capita in tutte le migliori famiglie*».

In una graduatoria di [illegible] degli enti lirici italiani, che posto occuperebbe il Regio?

«*Il nostro Regio? Subito dopo la Scala, [illegible] e [illegible] mia valutazione soggettiva, si tratta [illegible] una realtà suffragata [illegible] dati incontrovertibili. Come presenze di pubblico siamo secondi [illegible] Scala, come qualità degli spettacoli siamo sicuramente tra i primi quattro o cinque teatri lirici*».



Il sovrintendente del Regio, Giuseppe Erba, e il direttore artistico Gianpiero Taverna

Per quanto riguarda i finanziamenti pubblici invece?

«*Grazie per questa domanda* — risponde pronto —. *Per [illegible] sovvenzioni il Regio [illegible] al quart'ultimo posto, tutti gli altri, [illegible] tredici, hanno più soldi di noi. Per molti teatri viene giustificato col fatto che si tratta di città del Sud: giustissimo! [illegible] si dimentica che Torino è la sesta città meridionale dopo Napoli, coi suoi 600 [illegible] abitanti immigrati. A Torino, più che altrove, abbiamo bisogno di una cultura musicale*».

Eppure da più parti siete accusati [illegible] frenato le vostre aperture «popolari» verso [illegible] mondo [illegible] lavoro e [illegible] giovani.

«*Non è [illegible] Regio ha strutture e potenzialità invidiabili, il nostro teatro è il più moderno d'Italia. Abbiamo [illegible] l'uso [illegible] Palasport perché il 90% [illegible] pubblico ha dichiarato che preferiva venire [illegible] teatro: è stato sufficiente raddoppiare il [illegible] delle repliche. Le nostre iniziative popolari restano, [illegible] sviluppiamo [illegible] il Piccolo Regio, una struttura gratuita [illegible] disposizione delle scuole [illegible] periferia torinesi*».

Siete soddisfatti [illegible] vostro lavoro?

«*Abbiamo un teatro [illegible] 1600 posti, che registra il tutto [illegible] ogni spettacolo. Siamo l'unico ente, insieme con la Scala, che presenta il maggior [illegible] di repliche dello stesso spettacolo: per il Macbeth sono previste 13 rappresentazioni*».

Per il maestro Gianpiero Taverna, questo è [illegible] primo cartellone come direttore artistico [illegible] Regio, e le polemiche [illegible] sue [illegible] si sono [illegible] po[illegible].

«*E' [illegible] programma ricco, di alto livello e che tenta di rispondere alle diverse esigenze [illegible] quanti amano la lirica. Su questo giudizio ormai concordano tutti* — risponde cortese, ma deciso, il maestro Taverna —. *Oltre al repertorio "storico" che si presenta con cast di [illegible] livello internazionale, in questa stagione abbiamo una prima rappresentazione in lingua italiana, una prima per Torino, e [illegible] Corregidor, per la prima volta [illegible] Italia*».

[illegible] da qui che sono nate le accuse [illegible] eccessivo modernismo?

«*Il pubblico talvolta dimentica che anche le opere di [illegible] Puccini quando furono scritte, [illegible] contemporanee [illegible] che [illegible] [illegible] c'è gente che scri[illegible]. [illegible] si lasciano i compositori nostri contemporanei nei ghetti [illegible] festival d'avanguardia, la lirica morirà. Certo, se poi avessimo i mezzi per programmare 30 o 40 titoli [illegible] riescono a [illegible] i maggiori teatri degli altri Paesi, [illegible] diventerebbe più semplice. Ma l'accusa secondo la quale il programma [illegible] [illegible] po' troppo aperto al nuovo, per noi costituisce [illegible] il suo carattere positivo*».

Ma lei, maestro, un'opera rock la porterebbe al Regio?

«*Per la verità, quando utilizzeremo [illegible] anche il Palasport io l'avevo anche proposta*».

Le difficoltà maggiori che incontra [illegible] [illegible] lavoro?

«*Che non si riesca [illegible] programmare [illegible] un certo respiro, proprio per [illegible] mancanza di si[illegible] sui fondi. Io, comunque, sto tentando ugualmente [illegible] programmare sulla distanza e credo [illegible] i frutti [illegible] potranno vedere già nelle prossime stagioni*».

Dunque è soddisfatto del suo lavoro?

«*Non del tutto* — conclude Taverna —. *Il Regio va bene, e potrebbe fare ancora di più e meglio. Premesso però che non mi sento [illegible] concorrenziale rispetto agli altri, credo che molto [illegible] risolverebbe se intanto gli enti lirici italiani trovassero un momento di programmazione comune*».

Dopo i film di Pudovkin

Nouvelle vague in arrivo dalla Russia

[illegible] in pieno svolgimento la notevole [illegible] segna [illegible] cinema [illegible] Vsevolod Pudovkin, organizzata [illegible] Italia-Urss presso il Kinostudio (si concluderà il 2[illegible] [illegible] ritorno di Vassilij Bortnikov), [illegible] profila già [illegible] prossimo, [illegible] più [illegible] appuntamento [illegible] la cinematografia sovietica. [illegible] in [illegible] di allestimento, infatti, [illegible] [illegible] di Italia-Urss, [illegible] di film [illegible] contemporanei, che si inizierà [illegible] [illegible] cembre in diverse [illegible] comprenderà una scelta [illegible] opere [illegible] programmazione quest'anno [illegible] Mosca, [illegible] verrà affiancata da retrospettive [illegible] produzione [illegible] degli anni più recenti.

La manifestazione, sotto l'egida [illegible] degli Esteri, [illegible] arricchisce anche [illegible] presenza [illegible] [illegible] delega[illegible] di Mosca, [illegible] quale faranno parte un regista [illegible] no[illegible] [illegible] alcuni [illegible] sovietici (ma è [illegible] tutto [illegible] nei dettagli), [illegible] introdurrà la rassegna [illegible] a Roma, città di partenza [illegible] [illegible] sia [illegible] Torino, dove proseguirà subito dopo, [illegible] nelle [illegible] inserite [illegible] programma.

Ce ne parlano i responsabili di Italia-Urss torinese, preannunciando che non appena si sarà messa [illegible] punto l'organizzazione, la rassegna verrà ampiamente illustrata nei particolari. [illegible] Italia-Urss ci [illegible] rivolti a proposito [illegible] ciclo su Pudovkin: [illegible] nostro è stato il ruolo, [illegible] pre poco gradevole, dell'avvocato [illegible] diavolo. Perché, ad esempio, non si è tenuto conto della concomitanza con il ciclo sul cinema [illegible] sovietico, al Massimo, che indubbiamente ha messo in difficoltà gli appassionati di cinema, costringendoli [illegible] scelte drastiche o [illegible] autentici tours de force?

«Le date — *ci rispondono* — erano fissate da tempo, perché [illegible] film [illegible] Pudovkin, alcuni dei quali [illegible] stati concessi appositamente dalla Cineteca nazionale sovietica, [illegible] stati "prenotati" da diverse città. Dopo il debutto [illegible] Padova, [illegible] rassegna è proseguita a Roma, e dopo Torino [illegible] recherà a Verona. Non [illegible] assolutamente possibile cambiare questo calendario. Oltre tutto, abbiamo saputo del ciclo svizzero soltanto il giorno prima dell'inaugurazione».

Ma, per quanto riguarda invece l'organizzazione, la propaganda, [illegible] scelta del locale, resta [illegible] sensazione che si sia [illegible] po' improvvisata [illegible] manifestazione che avrebbe meritato spazio [illegible] risonanza maggiori.

«Il problema d'Italia-Urss [illegible] sempre lo stesso: siamo solo due persone [illegible] abbiamo un carico [illegible] lavoro impressionante; non ci sono fondi adeguati per sostenere le iniziative; quando organizziamo qualcosa, dobbiamo andare [illegible] mendicare un locale, che ci viene concesso solo in occasioni [illegible] particolare richiamo. Non esiste una sede idonea, [illegible] proprietà comunale [illegible] comunque pubblica, [illegible] costituisca un punto [illegible] riferimento per [illegible] pubblico [illegible] nella quale si possano allestire mostre, programmi cinematografici ed iniziative culturali [illegible] diverso genere. E' [illegible] problema che abbiamo in comune con il Goethe Institut [illegible] il Centre Culturel Franco-Italien che tuttavia dispongono di mezzi superiori [illegible] nostri».

L'argomento si amplia e va girato agli Enti cui compete. Certamente [illegible] riconosciuto che Italia-Urss [illegible] trova ad operare in condizioni di semiclandestinità; una recente [illegible] mostra [illegible] fotografie [illegible] Rivoluzione d'Ottobre, ci informano, non [illegible] trovato locali [illegible] cui disporre [illegible] si è dovuta tenere nelle anguste [illegible] dell'Associazione, a pressoché esclusivo beneficio [illegible] soci. La dotazione della biblioteca, per fare un altro esempio, che si compone [illegible] quasi cinquemila volumi sull'Urss e che quindi costituisce evidentemente [illegible] prezioso patrimonio, [illegible] del tutto sconosciuta fuori dell'ambito degli specialisti.

Ritorniamo [illegible] Pudovkin. Nonostante tutte [illegible] carenze, [illegible] partecipazione [illegible] pubblico [illegible] lusinghiera e rende ottimisti i responsabili per la prossima rassegna di dicembre. Per quest'ultima, ci viene assicurato, sarà predisposto un locale di prestigio. Questa volta [illegible] sarà difficile: «Sa, quando [illegible] muove [illegible] ministero...».

[illegible] **dg.**

A Zurigo per gli «Yes»

In occasione della tournée europea degli «Yes», il celebre complesso pop-rock americano, [illegible] Spettacoli» ha organizzato per [illegible] viaggio [illegible] Zurigo [illegible] i loro fans torinesi. [illegible] partenza del [illegible] [illegible] per le 7 [illegible] piazza del pullman [illegible] Porta Susa. [illegible] tardo pomeriggio, dopo il [illegible] degli «Yes», il rientro. [illegible] biglietto [illegible] partecipazione (20 mila lire in tutto), può essere acquistato [illegible] i negozi [illegible] Maschio, il Discolo, Ricordi e le librerie Campus e Books' Store.

Ieri all'Auditorium

Grieg rimesso a nuovo

Finalmente Grieg! Anniversari a parte, è ora [illegible] tirare fuori [illegible] compositore norvegese dalla muffa cui sembrano averlo destinato i programmi concertistici, eccettuati gli omaggi allo scontato «Concerto in la minore» per pianoforte ed alla fatidica suite dal «Peer Gynt» [illegible] Ibsen.

Ieri sera, all'Auditorium della Rai, Yuri Aronovitch, [illegible] direttore diventato ormai un caro [illegible] del pubblico torinese, ha proposto la «Suite lirica» op. 54, in cui Grieg, senza troppo preoccuparsi [illegible] trasporto in orchestra di felici pezzi pianistici, tra i quali spiccano il «Notturno» e la conclusiva «Marcia dei nani», si rivela senza indugi quel maestro del piccolo, fulminante acquerello che spronerà molti compositori ad ampliarne lo stimolante esempio.

I «Tre pezzi» op. 56, dalle musiche di scena per «Sigurd Jorsalfar» di Björnson rappresentano invece l'approdo di Grieg verso l'impegno di orchestratore vero [illegible] proprio, con tutto il corredo delle sfumature timbriche, i pieni [illegible] le sottili rarefazioni che animano l'essenza dello strumentare. Cosicché «Nella casa [illegible] re» ha una pomposità contenuta, l'«Intermezzo» ha melodiose inquietudini, la «Marcia trionfale» [illegible] risente troppo [illegible] influssi germanici.

Nella seconda parte la «Sesta sinfonia» in re maggiore di Dvorak, alla quale, per accedere al regno del grande repertorio, [illegible] gli spunti prepotenti così generosamente elargiti [illegible] altre sorelle minori e maggiori. E' vero, ci sono persino riferimenti a Beethoven, fieri [illegible] pastorali, [illegible] [illegible] sostanza [illegible] quella [illegible] ideuzze [illegible] insieme [illegible] tanta buona volontà.

[illegible] *pubblico, che ha riempito con interesse l'Auditorium, ha molto gradito la bella prestazione dell'Orchestra torinese, guidata dal saggio [illegible] generoso maestro Aronovitch.* **r. v.**

SERATA FUORI CASA

[illegible] SU [illegible] VANIA» — In [illegible] Cesare Battisti 4, oggi alle 16, secondo incontro-dibattito su «Zio Vania» di Cechov, allestito dal Teatro Stabile con la regia di M. Missiroli. L'incontro è promosso [illegible] dal Centro Studi dello Stabile, con il Centro laboratorio Gialme Pintor e l'Unione Culturale.

«[illegible]» — Il gruppo [illegible] di [illegible] piemontese [illegible] presentano stasera [illegible] 21, al [illegible] (via [illegible] 14), uno spettacolo comico musicale [illegible] canzoni popolari piemontesi [illegible] [illegible].

MARIONETTE LUPI — Oggi [illegible] domani alle ore 16 [illegible] Teatrino [illegible] via S. Teresa [illegible] andrà [illegible] [illegible] a «Biancaneve e i 7 nani».

[illegible] AL NUOVO — Stasera alle 21, domani [illegible] [illegible] il Teatro [illegible] [illegible] presenta le ultime due recite di «La lezione» e «La [illegible] calva».

[illegible] [illegible] PINEROLO — Oggi [illegible] 17 all'Auditorium Comunale [illegible] via Serafino avrà luogo [illegible] concerto di musiche rinascimentali eseguito [illegible] gruppo vocale e [illegible] «Francesco da Milano».

VALDOCCO — [illegible] [illegible] [illegible] 21 al [illegible] Valdocco (via Sassari) la Compagnia [illegible] [illegible] rappresenta «Il potere [illegible] la fortuna», un [illegible] [illegible] [illegible] elaborazione [illegible] canovacci del teatro brasiliano.

[illegible] GIOVANI — Domani [illegible] ore 16, [illegible] Teatro Cinema Romano [illegible] luogo [illegible] proiezione dei [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] di [illegible] TIR.

Al Teatro Nuovo un frequentatissimo centro per giovani attori

Qui nascono i Gassman

FRANCO MONDINI

Al Nuovo non si entra solamente per andare a teatro. Al Nuovo ora si va anche a scuola di teatro. I centocinquanta allievi del «Centro di animazione teatrale» affermano all'unisono una realtà che ha colto quasi di sorpresa gli stessi ideatori dell'iniziativa. Iniziatesi quasi in sordina, le lezioni dell'esordio (1° ottobre) contavano circa trenta presenze che in poche settimane hanno superato le più ottimistiche aspettative. Oggi il «Centro» è una realtà e ne parliamo con Germana Mesturino, ideatrice del progetto insieme col marito Gian e il regista Massimo Scaglione, un team che dal teatro Erba al Nuovo è l'artefice dei successi di Gipo Farassino, del rinato «Teatro delle dieci» ecc.

Perché il «Centro»? *«Lavoriamo nel teatro da tanti anni* — risponde la signora Mesturino — *e abbiamo sempre creduto nella necessità di creare a Torino una scuola che si dedicasse con impegno e serietà professionali alla formazione dei futuri attori, registi. Recentemente* — ancora con qualche titubanza — *accennammo a Raoul Grassilli i nostri propositi che lo trovarono entusiasta, pronto ad aiutarci con la sua esperienza»*. Grassilli, ci spiega Germana Mesturino, non solo è stato prodigo di suggerimenti ma ha subito accettato di dirigere il «Centro» assicurando di intervenire direttamente, quando i suoi impegni di lavoro glielo permettono. In assenza di Grassilli, la mente del Centro è Massimo Scaglione.

I corsi (tre anni) sono affidati alla pazienza e alla perizia degli attori Adolfo Fenoglio, Mario Brusa, Vittoria Lottero e Carla Torrero (che si prende pure cura dei ragazzi al di sotto dei quindici anni con un corso speciale).

Chi frequenta il «Corso»? Siamo andati al primo piano del teatro Nuovo, nelle aule, per incontrare i Gassman, le Melato di domani. Vittoria Lottero sta insegnando «dizione» ai suoi allievi e mentre il nostro Ugo Liprandi fa scattare il flash della Nikon, facciamo quattro chiacchiere con i ragazzi. Il primo si chiama Felice Sassone e non è più un giovanotto: ma a quarant'anni suonati si trova a suo agio tra tutti quei ragazzi. Viene a scuola di teatro per imparare dizione. Dirige un noto dancing, il «Du Parc», e per i suoi frequenti contatti con il pubblico vuole essere in regola con le leggi ferree della pronuncia. *«Inoltre* — confessa — *varrei tentare di fare un po' di cabaret e qui ho tutto da imparare»*.

Bionda, candida, liceale, Marina Tondato ha diciassette anni e quel volto che tutti immaginano avesse Giulietta. Invece vuole recitare Pirandello. Parla di cultura e crede nel teatro come vita, magari come professione: *«Non farò mai del cinema* — dice, antidiva precoce — *io credo nella serietà del teatro. Perché sono venuta al "Centro"? Ma per imparare, per farmi una cultura, per capire come gli altri fanno teatro»*.

Piero Ursoleo — quasi perito chimico — è deciso a farcela. Ha ventuno anni e si è sempre sentito attore: *«Quand'ero ragazzino, gli amici mi davano del fanatico e io li lasciavo dire. Ora al "Centro" ho trovato il mio mondo e i miei maestri: Grassilli e Scaglione sono una garanzia»*.

Marina Tondato, Pierò Ursoleo. Sotto, Ravizza e Joannes

«In cerca di me stessa — esordisce Raffaella Joannes (19 anni), — *mi divido tra la facoltà di Architettura e la recitazione»*. E' una ragazza molto sensibile, sa analizzare i motivi della sua scelta che nasce — dice — dalla necessità di comunicare (meglio se dal palcoscenico), di agire. Anche Raffaella non pensa al cinema.

Senza illusioni, con i piedi solidamente in terra, tutti i ragazzi del «Centro» hanno in comune la serietà e l'umiltà di chi vuole andare lontano, riuscire. Abbiamo anche incontrato l'aspirante regista Emilio Ravizza, disincantato agente immobiliare che vuole abbandonare un mestiere che non gli piace — dice — per un altro — forse meno redditizio — ma che ama.

Il futuro è dei quindicenni come Luca Toselli. Tenta subito la battuta e ci riesce: *«L'attore lo faccio a scuola»*. Renata Bolognesi fa già del teatro, *«teatrino»* — sottolinea — con alcuni amici. Detesta il cinema, ama invece Thornton Wilder. E' disinvolta, sa sorridere perché ha lavorato in una tv locale. Non manca infine il poeta, Luciano Rebufello, Premio Gozzano nel '75: *«Vengo a scuola perché voglio scrivere per il teatro»*.

TEATRO STABILE TORINO
Al GOBETTI
Dal 22
Aspettando Godot
di Beckett
Regia R. Vazzoler
Gruppo della Rocca
Spettacolo in abb.

TEATRO STABILE TORINO
Al CARIGNANO
Ore 21
Domani ore 15,30-21
ZIO VANIA
di Cechov
Regia Missiroli
Spettacolo in abbon.

Cabaret Voltaire
V. Cavour 7
Tel. 516.046
ore 21,30
2 eccezionali spettacoli in contemporanea
«Una proposta di matrimonio» di Cechov
«Io e Majakowskij» di D. Sannini e D. Costantini
«Due "mistificazioni" assolute su 2 temi del dramma moderno»
Ore 17-19-23 CICLO DEVIANZE
Cinema e teatro sulla sessualità
«More, more, more» di W. Pons
«La pornografia pura come critica radicale della famiglia e della società»
Vist. 18 - Ingresso riservato ai soci

ARTE 121
VIA NIZZA 121 Tel. 68 79 14
E. CHAPPEL

CIRCO JUMBO
con
KING KONG
ULTIMI 2 GIORNI
Tel. 337.000 - 380.290 - 383.328
Prodotto da Dino De Laurentiis
Oggi 2 spettacoli ore 16 e 21
Domani 3 spettacoli ore 10-16-21
Visita zoo-King Kong dalle 9 in poi
Ampio parcheggio custodito assicurato gratuito

danze castellino
21 Tanghi Valzer Polka Mazurke
Domani ore 15,30
Umberto Napolitano Show
danze club 84
Ore 21 elegante trattenimento di
BALLO LISCIO
danze arlecchino
Ore 21 Musica per tutti
Domani ore 15,30 eccezionalmente
UMBERTO NAPOLITANO

TUTTARTE GALLERY
(Via Garibaldi 35 - Tel. 545.433)
JOY CAROS
Ore 18
presente l'artista

Questa sera alle ore 18 sul 1° canale la RAI-TV trasmette un'intervista con
MICHELE
CASCELLA
Il maestro continua la sua mostra personale per festeggiare il settantesimo anno di attività alla
comanducci
Gall. d'arte
Corso Re Umberto 10, tel. 530.616
Domani orario fest. 10-13

ALFIERI: stasera 21,15
Domani 15,30 e 21,15
RITA
PAVONE
"Quel diavolo di Santarellina" con
PIERO
MAZZARELLA
Pren. cassa teatro - Inf. 535.440

ERBA: stasera ore 21,15
GIPO
«GALLO FA NEN L'ASO»
Pren. tel. 690.467 - Domani 16-21,15

Galleria d'Arte
BOB BEN
Via Santa Teresa 20/C
Tel. 518.947/10121 Torino
ARTE AFRICANA
dall'8 al 30 Novembre

4ª SETTIMANA DI GRANDE SUCCESSO AL
Cristallo

Correre, vincere
semplici funzioni
vivere, morire
parole senza senso
fino a lei

AL PACINO
MARTHE KELLER
un film di SYDNEY POLLACK
UN ATTIMO UNA VITA
(BOBBY DEERFIELD)
PG
DATA LA BELLEZZA DEL FILM SI CONSIGLIA VIVAMENTE DI VEDERLO DALL'INIZIO
Orario: 14-16-18,15-20,15-22,30
Vietato 14

Cabaret LA NUIT
Favoloso spettacolo
M. R. BRUCK
canta PINO
La Brasserie - C. Savona 17
Moncalieri - Tel. 640.4318

AQUARIUM
S. Antonino 20 km da Torino
Stasera ore 21 - Domani 15 e 21
DISCOTECA

COLONNINE danze
Balnasco - Tel. 349.9377
Stasera GRAN LISCIO
Domani ore 16 ballo bambini
Gara - Trofeo Campagnolo

club discoteca
SEVENTY SEVEN
Ore 15 ingr. e consum. gratuita Dame
21 DISCOTECA
Borgaretto Belnasco - Tel. 356.1515

Stasera ore 21 al NEW
CHARLIE BROWN
DISCOTECA
Domani pomeriggio e sera

DORIA: 3ª settimana
Devo conoscere e rivivere ogni tua sensazione nello stesso letto dove tu le hai provate
FRANCO CRISTALDI MARCO VICARIO
MARCELLO MASTROIANNI
LAURA ANTONELLI
MOGLIAMANTE

La colonna sonora originale di ARMANDO TROVAJOLI è su dischi WARNER BROS distribuiti dalla WEA Italiana
Si consiglia di vedere il film dall'inizio
Orario: 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 — Vietato anni 18

2 RITMI
Str. Givoletto S. Gillio
Stasera e domani sera
Ore 21 LISCIO con I PEONES
Giochi a premi pros. Borgo

Torino
Esposizioni
feriali: 15 - 17,15 - 20,30 - 22,45
domenica: 9 - 11,30 - 15 - 17,15
(lunedì chiuso)
via Petrarca 37 (ang. Corso Massimo d'Azeglio)
mezzi pubblici:
tram n. 16, 15, 1, 1;
pullman n. 59, 73, 60, 67, 67;
filobus n. 34
PALAGHIACCIO

Invece della boxe

C'è Gipo per chi non pole

Realizzato negli studi di Torino alla presenza del pubblico, lo spettacolo «C'è chi vole e chi nun pole: grassie listesso» che i torinesi vadranno al posto della boxe stasera alle 22,35 sulla rete due, è imperniato sulle canzoni «da cortile» che Gipo Farassino ha proposto nelle passate stagioni. Con lo stesso titolo Gipo aveva presentato al Teatro Erba lo spettacolo, che in tv viene ora condensato. Accanto a Farassino sono Vittoria Lottero, Lia Scutari, Santo Versace e un piccolo complesso orchestrale. Insieme formano una «troupe» di girovaghi, pittoreschi e patetici, guidati da un Gipo capocomico guitto impegnato in una serie di canzoni. La regia è di Massimo Scaglione.

Domani difende il titolo a «Secondo voi»

Finalmente il campione

MILANO — Questa puntata è all'insegna di Andrea Carlisi; forse l'unico campione degno di questo titolo della serie laureata da «Secondo voi». Ferratissimo nello sport e negli argomenti artistici, ha riflessi pronti, è esuberante, preparatissimo. Forse gli si può rimproverare di essere un po' prolisso e molto folcloristico con i travestimenti stravaganti che, del resto, si addicono alla sua figura da longilineo. Ma anche questo fa parte dello spettacolo.

Il biondo Carlisi vive e insegna storia dell'arte ad Agrigento ma è emiliano e nel Nord torna spesso ad allestire mostre, visto che dipinge ritratti. Avendo indovinato la canzoncina davvero poco misteriosa «Vola colomba» ha intascato quattro milioni e deve quindi cimentarsi con i campioni di questo turno dai 45 ai 50 anni, esperti del periodo dal 1943 al 1947.

Un'unica donna contro tre uomini: Liliana Zinardi di 47 anni, impiegata in una concessionaria di pubblicità di Milano. E' una donna sicura, molto sportiva, alta e magra, di aspetto e di carattere asciutti. Vive con la madre, non è sposata e si proclama un'isolata.

Luciano Consarini è tutt'altro tipo. Estroverso, brillante, dovrebbe animare la puntata. E' cancelliere a Genova ma è nato a Modena. Sposato con ben 4 figli che fanno il tifo per lui, perché ha promesso ad ognuno un regalo. Chiuso invece e riflessivo l'altro genovese Sergio Bertolotti, insegnante.

Cantanti i due ospiti della puntata che possono vantare da decenni un loro pubblico affezionatissimo: Peppino di Capri che ha avuto da poco al Lirico di Milano un successo personale e Fred Bongusto.

a. g.

Peppino Di Capri è ospite con Fred Bongusto

Ristorante Cabaret
LA CARRETERA
da Paulin - C. Vercelli 195
ore 22,30 Folk piemontese con
MARIOLINO MACARIO
domani I DUI DLA MOLE
con ARNOLFO VALLI
Prenotazioni Tel. 2050083

il ristorante
CUCCO
offre alla sua clientela
il menù tipico a
L. 5.000
tutto compreso
Prenotazione tavoli - Tel. 830.416
C. Casale 89 - Chiuso il lunedì

LE CUPOLE
Stasera eccezionale debutto
AUGUSTO
RIGHETTI

MY CLUB
DISCOTECA
ore 15 a 21
Venerdì e Domenica attrazioni
Arignano Lago (Chieri), t. 946.2150

FARO
15,30 *Dame tutto offerto*
Ore 21 NUCCIO NICOSIA
Grande orch. spettacolo

Y DISCOTECA
C. Vinzaglio 3
Ore 21
Disc Jockey
ALEX

ZERO 11
DISCOTECA
Via Sacchi 28
ore 15 e 21

Per una serata diversa
RISTORANTE
DOCK MILANO
via Cernaia 46, t. 538.000
con l'orch. spettacolo
I RUSTEGHI

DISCOTECA
LA PANTERA ROSA
questa sera ore 22
via Rosalni 14, tel. 832.917

le roi
Ritmi per tutti ore 15.30
DISCOTECA
Stasera e domani
l'autore di «Cristina»
MASSIMO BIZZO
BAL MUSETTE
Stasera ore 21 - Domani 16 e 21
«Noi ci rinnoviamo sempre» Lutrario

7 novembre - 21 novembre
Mostra di
RENATA
RAMPAZZI
GALLERIA TRE/A
v. Acc. Albertina 3/A - Torino

BERMAN
v. Arcivescovado 9, tel. 537.430
SERGIO
UNIA
SCULTURE e DISEGNI

RISTORANTE
IL TORCHIO
Via Paolo Braccini 57, tel. 372.555
ricorda le
specialità alla carbonella

Oggi Trotto
Premio
Civitavecchia
L. 3.850.000
ore 13.45
VINOVO

TELEVEDIAMO

TELEFILM DA IRVIN SHAW, LOY E GIALLO

Una saga «made in USA»

Programma vario e sostanzioso. La reteuno apre i programmi con la seconda puntata del giallo «Traffico d'armi nel golfo» (il nome del creatore, Francis Durbridge, è già una garanzia per i telespettatori); alle 21,45 Nanni Loy prosegue il suo viaggio ferroviario. Chiusura in grande stile con Arthur Rubinstein che esegue un concerto di Saint-Säens.

Retedue: comincia uno sceneggiato interessante «Il sogno americano dei Jordache», tratto da un romanzo di Irwin Shaw; in seconda serata appuntamento gradito agli sportivi, l'incontro di pugilato, trasmesso da Torino, Galindez-Gregory per il titolo mondiale dei pesi mediomassimi. I torinesi saranno privati del match ma potranno rifarsi con uno show di Gipo Farassino.

Film, come di consueto, sulle reti estere: sulla Svizzera (20,45) «Col ferro e col fuoco» che si svolge nel '700; a Capodistria «Parola di ladro» con Nadia Gray e Abbe Lane; a Montecarlo il celebre «Picnic» con William Holden e Kim Novak.

TRAFFICO D'ARMI NEL GOLFO (reteuno 20,40) — *Il giovane archeologo Tim Frazer (G. Zanetti) è impegnato nelle ricerche dell'amico Henry, ma la sua opera è ostacolata da molti elementi. Nella vicenda sono coinvolte anche l'aiutante di Tim, Debra (Norma Jordan) e l'ex innamorata di Tim e ora fidanzata di Henry, Helen (Lorenza Guerrieri). Tim si è reso conto che il modellino della nave «La Croce del Sud» è in qualche modo legato alla scomparsa dell'amico. Ma ecco che anche il modellino sparisce.*

IL SOGNO AMERICANO DEI JORDACHE (retedue 20,40, colori) — *Irwin Shaw è uno dei più noti scrittori americani contemporanei. A lui si devono, fra l'altro «I giovani leoni», «Due settimane in un'altra città» e i recenti «Sera a Bisanzio» e «L'amore in una strada buia». Lo sceneggiato di produzione americana in onda da stasera è tratto da un romanzo di pochi anni fa, «Povero ricco», che narra la saga di una famiglia fra la fine dell'ultima guerra e i nostri giorni. I personaggi principali sono due fratelli antagonisti Tom e Rudy. Uno è violento e ribelle, l'altro laborioso e pieno d'ambizioni. Rudy naturalmente è il cocco di casa e Tom patisce amaramente la situazione. Tutti gli avvenimenti futuri trarranno origine da questa incomprensione familiare. Gli attori che interpretano i ruoli di Tom e Rudy sono Nick Nolte (attualmente sugli schermi con «Abissi») e Peter Strauss (che girò «Soldato blu»); Susan Blakely è la ragazza di Rudy. Accanto a loro rivedremo i vecchi divi Van Johnson, Dorothy Malone e Ray Milland.*

Adriana Asti e Silvana Pampanini: le vedremo in «Match»

COL FERRO E COL FUOCO (Svizzera 20,45, colore) — *Girato nel '62 da Fernando Cerchio, interpretato da Jeanne Crain, Pierre Brice ed Elena Zareschi: è ambientato nel sec. XVIII quando i polacchi si opposero ai tartari. Duelli, tradimenti, battaglie, amore e morte.*

PAROLA DI LADRO (Capodistria 22,40) — *Commedia del '57 diretta da Nanni Loy e Gianni Puccini. Desiderio, ladro raffinato, si fa assumere in una gioielleria per sottrarre un prezioso diamante. Ingaggia una conturbante sciantosa per tener lontano il proprietario del negozio, ma la ragazza si innamora del gioielliere. Con Gabriele Ferzetti sono Nadia Gray e Abbe Lane.*

Questa sera in TV
alle 20,40 sulla rete 2

grappa
JULIA
vi invita a S.Martino di
Guastalla per la
sagra dei tortellini

OGGI ALLA TV

RETE UNO

17 — **Alle cinque con Amedeo Nazzari** (c)
17,05 **L'Oriente è rosso:** Epopea cantata e danzata (1° parte) (c)
18,05 **Artisti d'oggi:** Michele Cascella (c)
18,35 **Estrazioni del Lotto**
18,40 **Le ragioni della speranza**
18,50 **Speciale Parlamento** (c)
19,20 **Lassie:** Pesca miracolosa (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (c) - **Che tempo fa** (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Traffico d'armi nel golfo,** di Francis Durbridge
21,45 Nanni Loy presenta: **Viaggio in 2ª classe** (2° punt.)
22,40 **Solisti celebri:** Arthur Rubinstein (c) - **Telegiornale**

RETE DUE

17 — **Animali della preistoria: I sauri,** documentario (c)
17,35 **Doc Elliot:** Una svolta difficile, telefilm (c)
18,35 **TG 2 - Sportsera** (c)
18,45 **Estrazioni del Lotto**
18,50 **Buonasera con Mario Carotenuto** (c)
19,45 **TG 2 - Studio aperto**
20,40 **Il sogno americano dei Jordache** (1ª puntata) (c)
22,25 Per Torino: **C'è chi vole e chi non pole, grasale il-stesso,** con Gipo Farassino - **TG 2 - Stanotte**

televisione canale 42
GRP
tutte le sere, da lunedì a sabato
ore 20.40 film a colori
ore 22.15 spettacolo
ore 23.15 telefilm a colori
ore 1 film a colori
ore 2.30 telefilm a colori
alla radio musica in stereofonia fm 99,300
I programmi sono su STAMPA SERA

SVIZZERA

19,25 **Estrazioni del lotto** (c)
19,30 **Il Vangelo di domani** (c)
19,45 **Scacciapensieri,** disegni animati (c)
20,30 **Telegiornale** (c)
20,45 **Col ferro e col fuoco,** film con Jeanne Crain, Pierre Brice (c)
22,30 **Telegiornale** (c)
22,40 **Sabato sport** (c)

CAPODISTRIA

20,35 **In nome della giustizia:** Processo al dottor Chapman, telefilm (c)
21,30 **Memory of justice;** Dopo Norimberga (documentario, 1° parte) (c)
22,40 **Parola di ladro,** film con Nadia Gray, Gabriele Ferzetti, Abbe Lane, Andrea Checchi; regia di Nanni Loy, Gianni Puccini.

MONTECARLO

20,10 **Medical center:** Il lavoro è la mia vita
21,05 **Oroscopo di domani**
21,15 **Picnic,** film, regia di Joshua Logan con William Holden, Kim Novak, Rosalind Russell
22,45 **Gli intoccabili:** La banda dei tre Stati
23,35 **Montecarlo sera**
23,40 **Notiziario**
23,50 **Programma francese**

TV LOCALI

TELETORINO INTERNATIONAL — Ore 14,30: Lettere a Silvana; 15: Incontro con il complesso musicale...; 16: Un due tre cara camicia; 17: Discoteca; 18: Sport; 19: La sediaccia a colori; 19,30: Lezione di Ikebana; 19,45: Notizie; 21,15: Mister Simpatia; 22: Film.

TELESTUDIO TORINO — Ore 16,30: La corsa pazza di sorella sprint (film); 18,15: Disco Cross; 18,45: Notizie; 19: La Tavolozza; 19,30: Sugli schermi di Torino; 20: Sle bin con li erbe; 21: Mario Ferrero Show.

VIDEOGRUPPO — Ore 17,30: Film per ragazzi; 19: Gipsy viaggiare diverso; 19,30: Videonotizie; 19,45: Incontro con Torino; 20,30: Filmstudio cinema d'annata: Diario di una schizofrenica; 22: Altra musica; 23,45: Videonotizie; 24: Film (replica).

TELEBIELLA — Ore 21: Videogiornale locale; 22,45: Il varietutto; 23,30: Anteprima tv; 23,50: Salotto di casella postale 99.

TELEVISIONE COMMERCIALE — Ore 18: Programma per i ragazzi; 20,05: Musica e Parole Special; 20,30: Notiziario; 20,45: Musica e Parole Special (II parte); 21,30: Sette contro uno (film).

GIORNALE RADIO PIEMONTE — Ore 17: Flash; 17,15: Guarda in su; 17,25: Programma per ragazzi; 18,45: L'antenna è con voi; 19,40: Jazz Panorama con Carlo Actavilla e Claudio Truchi; 20,25: Flash; 20,45: Guarda in su; 20,55: Sandok; la montagna di luce (film); 22,30: La combinazione; 22,40: Dentro il personaggio; 23,10: Il discolo; 23,45: Bonanza: Tommy (telefilm); 0,40: Flash.

DOMANI ALLA TV

RETEUNO — Ore 11: Santa Messa; 12,30: Artisti d'oggi; 13-14: TG l'una; 13,30: TG 1 notizie; 14: Domenica in...; 15,20: Domenico Modugno; 16,15: 90° Minuto; 17: Secondo voi; 18,15: Arriva l'elicottero; 19: Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie A; 20: Telegiornale; 20,40: Una donna; 21,40: La domenica sportiva; 22,40: Prossimamente - Telegiornale.

RETEDUE — Ore 12,30: Cartoni animati; 13: TG 2 - Ore tredici; 13,30: L'altra domenica; 15,15-17: Diretta sport; 17: Commenal; 18,15: Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie B; 18,55: Barnaby Jones; 19,50: TG 2 - Studio aperto; 20: Domenica sprint; 20,40: ... e adesso andiamo a incominciare; 21,55: TG 2 - Dossier; 22,50: TG 2 - Stanotte; 23,05: Sorgente di vita.

RADIO OGGI

1

18 — Un brav'uomo, chi lo trova?
18,40 Soft musica
19,30 Ascolta, si fa sera
19,35 I primi del jazz
20,10 Musica e futuro
21 — Ariane et Barbe-Bleue
23,05 Radiouno domani

2

16,37 Operetta: ieri e oggi
17,25 Estrazioni del Lotto
17,55 Sabato musica
19,50 Si fa per ridere
21 — I concerto di Roma
22,15 Musica night
22,45 Paris chanson
23,29 Chiusura

3

19,15 Concerto della sera
20 — Pranzo alle otto
21 — Cantiere internazionale d'arte di Montepulciano
22 — Interpreti alla Radio
23 — Nanni Tamma presenta: Il giallo di mezzanotte - Al termine: Ultime della notte

RADIO ALTERNATIVE

RTA (Fm 104 Mhz): tel. 516.277.
Radio Europa 3 (Fm 89,750 Mhz): tel. 724.024.
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): tel. 512.828.
Radio Kitsch (Fm 101 Mhz): tel. 501.788 - 502.915.
Radio Break (Fm 99,600 Mhz).
Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): tel. 580.719.
Radio ABC (Fm 97 Mhz): tel. 542.131.
Radio Reporter 93 (Fm 93 Mhz): tel. 513.651 - 513.757.
Radio Centro 95 (Fm 94,900 Mhz): tel. 713.074 - 713.075.
Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): tel. 518.573.
Radio Torino International (Fm 103,300 Mhz): tel. 637.837.
Radio Proposta (Fm 88,750): tel. 545.471.
Radio Sky (Fm 92,500): tel. 901.4405.
Giornale Radio Piemonte (Fm 88,500 - 99,300 Mhz): tel. 558.301/2.
Radio 88 Eightyeight (Fm 88,850 Mhz): tel. 723.185.
Radio In (Fm 105,500): tel. 305.134.
Radio Torino Centrale (Fm 94 - 101,4 Mhz): tel. 876.661.
Editrice Radio Manila (Fm 98,600 Mhz): tel. 284.831 - 232.505.
Radio Monviso (Fm 94,500 Mhz): tel. 287.716.
Radio Città Futura (Fm 96,600 Mhz): tel. 544.383.
Radio Rivoli (Fm 100,595 Mhz): tel. 953.2152.
Radio Gemini One (Fm 102,730 Mhz): tel. 715.151.
Radio Express (Fm 100,200 Mhz): tel. 531.625.
Radio Gamma (Fm 89 Mhz): tel. 800.9871.
Tele Radio Nord (Fm 102,300): Settimo Torinese.
Radio Universal (Fm 93,300 Mhz): tel. 800.1617.
Radio Borgaro (Fm 91,600 Mhz): via Ciriè 23, Borgaro.
Radio Ambassador One (Fm 101,200 Mhz): tel. 901.4264.
Radio Italia Uno (Fm 92,600 Mhz): Strada del Villaretto 191. Tel. 262.3065 - 262.3642.
Radio Piemonte Zero (Fm 98,650 Mhz): tel. 634.644.
Teleradio Settimo (Fm 90,600 Mhz): tel. 800.9713.
Radio Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): tel. 897.856.

TEATRI E RITROVI

ALCIONE: «Erotic show n. 8» con Christine Etoile. Vict. 18. Or. 16.15-21.30.
ALFIERI: ore 21.15 e domani ore 15.30 e 21.15 Rita Pavone in **«Santarellina»** con Pieio Mazzarella. Pren. cassa teatro. Inf. 535.448.
CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7 - tel. 516.046) ore 21.30 Compagnia Ottavia di Roma: **«Una proposta di matrimonio»** di Cechov. Segue **«Io e Majakovsky»** di D. Sannini e D. Costantini. Ingresso riservato ai soci.
CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 21 e domani ore 15.30 e 21 **«Zio Vania»** di Cechov. Regia di Mario Missiroli. Spettacolo in abbonamento. Telefono 544.562 - 556.246.
ERBA: stasera ore 21.15, e domani ore 16 e 21.15 Gipo in **«Gallo fa non l'uso»**. Prenotazioni ore 9-12; 15-20, telefono 690.467.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI (S. Teresa 5): oggi e domani ore 16 **«Biancaneve e i 7 nani»**.
GOBETTI: ore 21 e domani ore 15.30 **«Il quinto stato»** di Andreoli. Regia di Bogdan Jerkovic. Collettivo di Parma. Tel. 544.562 - 556.246. Ultime 2 recite.
NUOVO: da lunedì Raffaella De Vita in **«B.B. e la donna»**. Pren. c. M. d'Azeglio 17. tel. 655.552.
NUOVO - SALA PETRARCA: stasera ore 21.15 e domani ore 16 il Teatro delle Dieci in **«La lezione» - «La cantatrice calva»** di E. Ionesco. 2° mese. Pren. c. M. d'Azeglio. 17. tel. 655.552. Ultime 2 recite.
PELLICO CENTRALINO (v. Delle Rosine 16 - t. 837.500): ore 22 Cabaret. Ospite Tullio Solenghi. Inf. pren. in sede ai Soci.
PICCOLA RIBALTA (v. Juvarra 15, tel. 484.644 - 555.084): 21.15 e domani 15.30-21.15 **«Le grame lenghe»** di Pietracqua con W. Deusebio, S. Lombardo.
TEATRO REGIO: Vendita biglietti **«Macbeth»**. Biglietteria Teatro Regio, tel. 548.000.
UNIONE CULTURALE (via Pr. Amedeo 5/a): Mostra didattica 2 (perché e come). Apertura 15-19.
UNIONE CULTURALE (C. Battisti 4/B) ore 16 Incontro dibattito con il regista M. Missiroli e gli attori della Compagnia su **«Zio Vania»** di Anton Cechov.

PALAGHIACCIO: 15-17,15; 20,30—22,15.

CIRCO JUMBO con **King Kong** (Parco Ruffini - tel. 537.000, 380.290, 383.328): due spettacoli ore 16 e 21. Visita allo zoo e King Kong dalle ore 9 in poi. Ampio parcheggio custodito e assicurato gratuito. Ultimi 3 giorni.

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 21): 21.
ARLECCHINO: ore 21 Actis.
BELLE ARTI: ore 15 Discoteca, ore 21 liscio. Gli Oscar.
CASTELLINO: ore 21 I Falchi.
CLUB 84: ore 21 New Company.
DU PARC: ore 15.45-21 Nuova Edizione.
EDEN: 16-21 orch. Bevione.
FARO: 15.30 the; 21 Nuccio Nicosia.
GARDEN: ore 21 Franco's.
LA PERLA: 15.30 I Falchi; ore 21 I Marmittoni.
LE PARADIS (v. S. Massimo 14, tel. 830.775): ore 21 Guido Monge.
MASSAUA: 21 Danilo e i Draghi.
PLANETARIO: 21 The Bats Folk.
SALA GAY: 16-21 orch. Roby.
TROCADERO: ore 21 I Mimmo's.

INDIE-PIANO BAR (Verdi 10, 637.340): al piano Anna e Maurizio.
MINI CABARET (tel. 613.660).
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante - Dance orch. Pino Show.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3, tel. 532.492): Thomas e Lydia.

CAPRICE DISCOTECA (Sacchi 16): 15.
EZE PUF: Scuola dell'amicizia.
MEETING (c. Moncalieri 85): 21.
VILLA GAY (c. Moncalieri 52): 21.

CINEMA PROVINCIA

ALMESE
SADA: Ultimi fuochi.
AVIGLIANA
CORSO: La polizia le vuole morte.
GRANERO: La terra dimenticata dal tempo.
BORGARO
ROYAL: Quella strana ragazza.
BUSSOLENO
DORA: Ode a Billy Joe.
NARCISO: E' nata una stella.
BUTTIGLIERA ALTA
FERRIERA: Il corsaro nero.
CARIGNANO
PETER: Due sposhe carogne.
CARMAGNOLA
ELIOS: Tora! Tora! Tora!
MARGHERITA: Colpo secco.
SPLENDOR: La prof. di scienze naturali.
CHIVASSO
CINECITTA': Padre padrone.
POLITEAMA: Nenè.
CIRIE'
ITALIA: Canne mozze.
NUOVO: Tre tigri contro tre tigri.
COAZZE
MIRAMONTI: Soldati di ventura.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Mogliamante.
ITALIA: La spia che mi amava.
NUOVO: Colpo secco.
S. AMBROGIO
AMBROSIANO: La bella e la bestia.
SESTRIERE
FRAITEVE: Uomini e squali.
SETTIMO
GARIBALDI: Autostop rosso sangue.
SUSA
CENISIO: Ben Hur.
CIVICO: La cugina inglese.
TORRE PELLICE
TRENTO: Sahara Cross.
RIVAROLO
CRISTALLO: Maladolescenza.

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi

CINEMA IN PIEMONTE E IN LIGURIA

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: Il principio del domino: la vita in gioco.
AMBRA: Nevada Smith.
CORSO: Un attimo, una vita.
CRISTALLO: Bruce Lee superdrago.
GALLERIA: Audrey Rose.
MODERNO: Certi piccolissimi peccati.
ACQUI TERME
ARISTON: Porci con le ali.
CRISTALLO: Certi piccolissimi peccati.
GARIBALDI: Airport 77.
ITALIA: Maestro di violino.
CASALE MONFERRATO
MODERNO: Una giornata particolare.
NUOVO: Un borghese piccolo piccolo.
POLITEAMA: Gran bollito.
VITTORIA: Poliziotto sprint.
FELIZZANO
COMUNALE: Più forte ragazzi.
NOVI LIGURE
CRISTALLO: Basta che non si suppia in giro.
IRIS: Cara sposa.
ITALIA: Nenè.
MODERNO: Una giornata particolare.
OVADA
LUX: Airport 77.
MODERNO: Simbad e l'occhio della tigre.
TORRIELLI: Bel Ami, l'impero del sesso.
S. SALVATORE MONF.
COMUNALE: Oh Serafina!
TORTONA
MODERNO: Cara sposa.
SOCIALE: Il prefetto di ferro.
VERDI: Disposte a tutto.
VALENZA PO
NUOVO ITALIA: Black Sunday.
TEATRO: Herbie al Rallye di Montecarlo.
POLITEAMA: Gli ultimi bagliori di un crepuscolo.

ASTI

LUX: Certi piccolissimi peccati.
POLITEAMA: La bandera.
SALONE: Roma a mano armata.
SPLENDOR: La dolcezza del distretto militare.
VITTORIA: New York New York.

CANELLI
BALBO: Nenè.
RAGNO D'ORO: California.
MONCALVO
NUOVO: La nuora giovane.
NIZZA MONFERRATO
AURORA: Le lettere di Emanuelle.
LUX: Io & Annie.
SOCIALE: Califorsia.
VERDI: Poliziotto sprint.

CUNEO

CORSO: Porci con le ali.
FIAMMA: Quell'ultimo ponte.
ITALIA: Innocenza erotica.
LANTERI: Tentacoli.
NAZIONALE: Dogs.
ALBA
CORINO: Nenè.
EDEN: Black Sunday.
BOVES
NUOVO: Frankenstein junior.
BRA
IMPERO: Rollercoaster.
POLITEAMA: Padre padrone.
SPAZIO BLU: chiuso.
VITTORIA: Pescatori di provincia.
CAVALLERMAGGIORE
SAN GIORGIO: Il marionetta.
CENTALLO
ALESSANDRA: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.
CEVA
DORIA: Panico nello studio.
CHERASCO
GALATERI: Ben Hur.
DRONERO
IRIS: La pretora.
FOSSANO
ASTRA: Cara sposa.
IRIDE: California.
POLITEAMA: Le malizie di Venere.
MONDOVI'
CORSO: Histoire d'O.
ITALIA: Airport 77.
FERRINI: La gang della spider rossa.
PEVERAGNO
BISALTA: La rossa dalla pelle che scotta.

PIASCO
LA ROSA: Il mucchio selvaggio.
RACCONIGI
SOCIALE: Mister Klein.
SALUZZO
CIVICO: Cara sposa.
ITALIA: La malavita attacca, la polizia risponde.
SPLENDOR: Il piccolo uomo delle grandi pianure.
SAVIGLIANO
AURORA: Il texano dagli occhi di ghiaccio.
NAZIONALE: La presidentessa.
RITZ: La stanza del vescovo.
VERZUOLO
CORSO: Autostop rosso sangue.
BORGO S. DALMAZZO
MODERNO: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.
DEMONTE
AURORA: L'ultima follia di Mel Brooks.

NOVARA

ASTRA: Innocenza erotica.
COCCIA: Bilitis.
ELDORADO: La bandera: marcia o muori.
EXCELSIOR: King Kong.
FARAGGIANA: Gran bollito.
VITTORIA: Quell'ultimo ponte.
S. CUORE: Cassandra Crossing.

VERCELLI

ASTRA: La vergine e la bestia.
CIVICO: Io ho paura.
ITALIA: Mogliamante.
PRINCIPE: Io, Bruce Lee.
VERDI: Audrey Rose.
VIOTTI: Dogs.
BIELLA
APOLLO: Perché violenza alle donne.
IMPERO: Il prefetto di ferro.
MARCONI: Hindenburg.
MAZZINI: La via della droga.
ODEON: Black Sunday.
SOCIALE: Bilitis.
BORGO D'ALE
VITTORIA: La segretaria privata di mio padre.

CIGLIANO
AURORA: La banda del trucido.
SPLENDOR: Cassandra Crossing.
SANTHIA'
IDEAL: Tre tigri contro tre tigri.
TRONZANO
LUX: Io e Annie.

AOSTA

CORSO: Occhio per occhio.
GIACOSA: New York, New York.
SPLENDOR: Dogs.
ITALIA: Il mostro.
LUX: Black Sunday.
SAINT-VINCENT
NUOVO: Il figlio del gangster.
VERRES
IDEAL: Scandalo in famiglia.

GENOVA

AMBASSADOR: Anno 2000: l'invasione degli astromostri.
ARISTON: Amori, letti e tradimenti.
ASTOR: La calda bestia.
AUGUSTUS: Abisso.
GIOIELLO: Sole su un'isola appassionatamente.
GRATTACIELO: La bandera.
LUX: Al di là del bene e del male.
NUOVO PALAZZO: Colpo secco.
ODEON: Herbie al rallye di Montecarlo.
OLIMPIA: Casotto.
ORFEO: Gran bollito.
PLAZA: Certi piccolissimi peccati.
RITZ: Il giorno dell'Assunta.
RIVOLI: Un attimo, una vita.
SMERALDO: Suor Emanuelle.
UNIVERSALE: Quell'ultimo ponte.
VERDI: Ecco noi per esempio.
TEATRO GENOVESE: Antonio e Cleopatra di Shakespeare - Compagnia Proclemer-Albertazzi.
STABILE E. DUSE: Le case del vedovo di B. Shaw - Piccolo Teatro Milano.
POLITEAMA MARGHERITA: Stagione lirica. «Tosca», di Puccini.
ALBA: Vanessa.
ALFA: Airport 77.
ALCIONE: Suor Emanuelle.
AURORA: Io ho paura.
DIANA: Beniamino.
DIONISO: Supervixens.
IDEAL: Airport 77.
LIDO: La spia che mi amava.
MIGNON: L'isola nelle correnti.
MANIN: New York, New York.
SUPERBA: Sulle scene Oscar Festival strip, sullo schermo Vanessa.

SAVONA

DIANA: Quell'ultimo ponte.
ELDORADO: Certi piccolissimi peccati.
ARS: Cassandra Crossing.
ASTOR: Ecco noi per esempio.
OLIMPIA: E se tu non vieni.
JOLLY: Donna cosa si fa per te.
LUX: La notte delle aquile.
SALESIANI: Il re dei giardini di Marvin.
FILMSTUDIO: I sette samurai.
ALASSIO
COLOMBO: Gran bollito.
RITZ: Mogliamante.
ALBENGA
ASTOR: Ride bene chi ride ultimo.
AMBRA: Il mostro.
CRISTALLO: Emanuelle e gli ultimi cannibali.
ALBISSOLA CAPO
DORIA: Io e Annie.
ALBISSOLA MARE
MARCONI: Due sporche carogne.
CAIRO MONTENOTTE
SOCIALE: Tre tigri contro tre tigri.
CRISTALLO: L'inquilina del piano di sopra.
DELLA ROSA: Kakkientruppen.
CARCARE
ITALIA: Cielo di piombo ispettore Callaghan.
OLIMPIA: Bianchi cavalli d'agosto.
CALIZZANO
SCORPIONE: La battaglia di Midway.
CENGIO
JOLLY: I diavoli del mare.
CERIALE
ODEON: Dai sbirro.

FINALE LIGURE
VITTORIA: Tre tigri contro tre tigri.
ONDINA: Colpo secco.
IDEAL: Padre padrone.
LOANO
PERLA: La soldatessa alla visita militare.
LOANESE: Gran bollito.
PIETRA LIGURE
COMUNALE: Paperino e Co. in vacanza.
SPOTORNO
MIGNON: Gli amici di Nick Hezars.
VADO LIGURE
AMBRA: Italia a mano armata.
SABAZIA: Bruce Lee superdrago.
VARAZZE
TEIRO: La cugineita inglese.
VERDI: Porci con le ali.

IMPERIA

CAVOUR: I giustizieri del West.
ROSSINI: Il mostro.
CENTRALE: Il mio uomo è un selvaggio.
AMBRA: La compagna di banchi.
IMPERIA: Herbie al rallye di Montecarlo.
DANTE: Tre tigri contro tre tigri.
ARMA DI TAGGIA
CAPITOL: Anche gli angeli tirano di destro.
CERRI: Eli il ladrone.
BORDIGHERA
ZENI: Wagon lits con omicidi.
OLIMPIA: Poliziotto sprint.
RIVA LIGURE
CORALLO: Corvo rosso non avrai il mio scalpo.
SANREMO
ARISTON TEATRO: Il prefetto di ferro.
CENTRALE: Ecco noi per esempio.
SANREMESE: Il clan dei Barker.
ORFEO: Per amore di Beniamino.
SUPERCINEMA: New York New York.
ASTRA: Al di là del bene e del male.
MIGNON: Sherlock Holmes: soluzione sette per cento.
RITZ: Autopsia di un mostro.
VENTIMIGLIA
EUROPA: Io ho paura.
IMPERO: California.

STAMPA SERA

Dove andiamo stasera

CRITICA
Capolavoro ●●●●●
Ottimo ●●●●
Favorevole ●●●
Discusso ●●
Mediocre ●

PUBBLICO
Eccezionale OOOOO
Successo OOOO
Consensi OOO
Discorde OO
Scarso O

le estetiste di MARBERT
vi attendono dal 21 al 26 novembre
PROFUMI Servetti in Via Roma 1

cinema prime visioni

Cinema	Film	Valutazione
AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	**La Bandera (Marcia o muori)**, di Dick Richards, con Gene Hackman, Terence Hill, Catherine Deneuve (G. B. - Colori) — Capo arabo impedisce in Marocco ricerca tesoro da parte di archeologo difeso dalla Legione Straniera. Non vietato. Orario: 14.40; 16.40; 18.30; 20.30 22.30. ★ Avventuroso	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	**Allonsanfan**, di P. e V. Taviani, con M. Mastroianni, L. Massari (Italia - Colori) — Cospiratore dell'800 non crede più nella rivoluzione e tradisce i compagni. Non vietato. Orario: 15; 17.45; 20.10; 22.20. ● Segnalato dalla critica. ★ Drammatico	RIEDIZIONE (1974) Ingresso L. 1500
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	**Herbie al Rally di Montecarlo**, prod. Walt Disney, con Dean Jones, Julie Sommers (Usa - Colori) — Il maggiolino americano impegnato a Montecarlo in una corsa piena di guai. Non vietato. Orario: 14.40; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	**Gran Bollito**, di Mauro Bolognini, con Shelley Winters, A. Lionello, R. Pozzetto, L. Antonelli (Italia - Colori) — La famigerata «saponificatrice» di Correggio protagonista di una vicenda plurìdelittuosa. V. 14. Orario: 14.30; 16.35; 18.20; 20.25; 22.30. ★ Commedia drammatica	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	**Audrey Rose**, di Robert Wise, con Marsha Mason, Anthony Hopkins, Susan Swift (Usa - Colori) — L'anima di una bambina morta in un incidente si reincarna nel corpo di una neonata. Non vietato. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	**Von Buttiglione sturmtruppenführer**, di Mino Guerrini, con Jacques Dufilho, Mario Marenco (Italia - Colori) — Avventure del noto colonnello pasticcione, diventato tedesco in questa occasione. Non viet. Orario: 14.40; 16.40; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Commedia	Critica ● Pubblico OOO Ingresso L. 2000
CAPITOL v. San Dalmazzo 24 Tel. 540.605	**Abissi**, di Peter Yates, con Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte (Usa - Colori) — Turisti alle Bermude scoprono della droga sommersa, ma non sono i soli interessati. Non viet. Orario: 14.45; 17.15; 19.45; 22.20. ★ Avventuroso	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	**Padre padrone**, di P. e V. Taviani, con O. Antonutti, S. Marconi, Marcella Michelangeli (Italia - Colori) — Vincitore Palma d'oro a Cannes, narra la storia d'un pastore ribelle. Non vietato. Orario: 15.45; 18; 20.15; 22.30. ● Segnalato dalla critica. ★ Drammatico	Critica ●●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 2000
CORSO c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702	**Rollercoaster**, di James Goldstone, con Richard Widmark, George Segal, Henry Fonda, Susan Strasberg (Usa - Colori) — Diversi luna park sono minacciati da un folle ricattatore dinamitardo. Non vietato. Orario: 14.50; 17.15; 19.45; 22.20. ★ Dramm. In «sensurround»	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	**Un attimo, una vita**, di Sydney Pollack, con Al Pacino, Marthe Keller (Usa - Colori) — Spericolato corridore automobilistico incontra una donna che gli insegna il senso della vita. Viet. min. a. 14. Orario: 14.30; 16.20; 18.30; 20.20; 22.30. ★ Commedia	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	**Moglieamante**, di Marco Vicario, con Marcello Mastroianni, Laura Antonelli (Italia - Colori) — Giovane donna, indagando sulla vita del marito che crede morto, scopre se stessa. Viet. min. 18. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Commedia drammatica	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 2000
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	**Berlinguer ti voglio bene**, di Giuseppe Bertolucci, con Roberto Benigni, Alida Valli (Italia - Colori) — Giovane cultore di parolacce chiede aiuto a Berlinguer per i suoi problemi sessuali. Vietato 18. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Commedia	Critica ●●● Pubblico OOO Ingresso L. 2000
IDEAL C. Beccaria 4 Tel. 541.523	**Guerre stellari**, di George Lucas, con Peter Cushing, Alec Guinness, Carrie Fisher (Usa - Colori) — Giovane in viaggio tra le galassie combatte contro dei malvagi dittatori spaziali. Non vietato. Orario: 14; 16.10; 18.15; 20.30; 22.30. ★ Fantascienza	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 2500
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	**Certi piccolissimi peccati**, di Yves Robert, con J. Rochefort, C. Brasseur, Daniele Delorme, Annie Duperey (Francia - Colori) — A Parigi, piccanti avventure extraconiugali di 4 amici quarantenni. Non vietato. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Commedia	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	**Black Sunday**, di John Frankenheimer, con Marthe Keller, Robert Shaw (Usa - Colori) — Commando arabo minaccia di bombardare lo stadio di Miami stracolmo di tifosi. Non vietato. Orario: 14.35; 17.10; 19.40; 22.15. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 2000
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	**Rotte a tutte le esperienze**, di Guy Maria, con Marchel Charvey, Valerie Boisgel (Francia - Colori) — Gruppo di ragazze senza inibizioni disponibili e partecipi con entrambi i sessi. Vietato 18. Orario: 14.30; 16; 17.40; 19.10; 20.40; 22.30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2000
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	**Porci con le ali**, di Paolo Pietrangeli, con C. Mancinelli, F. Bianchi (Italia - Colori) — Dal noto best-seller la storia di Rocco e Antonia e il loro comportamento sessuale di coppia moderna. Viet. min. 18. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Commedia	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 2000
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	**Valentino**, di Ken Russell, con Rudolf Nureyev, Leslie Caron, Carol Kane (Usa - Colori) — Ricostruzione della personalità di Rodolfo Valentino, «mito» degli Anni Venti. Non vietato. Orario: 15; 17.30; 20; 22.30. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 531.400	**Quell'ultimo ponte**, di R. Attenborough, con S. Connery, D. Bogarde, R. Redford, Liv Ullmann (G.B. - Usa - Colori) — Arnheim, autunno '44: il tentativo dei paracadutisti alleati che non riuscì ad anticipare la pace. Orario: 14.15; 17; 19.45; 22.30. Non vietato. ★ Guerra	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 2000
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	**Giorno di festa**, di Jacques Tati, con Jacques Tati e Guy Decomble, René Wheeler (Francia - Colori) — Primo film del simpatico regista che presenta situazioni strane e divertenti. Non vietato. Orario: 15.10; 17; 18.50; 20.40; 22.30. ★ Comico	RIEDIZIONE (1948) Ingresso L. 2000
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	**Io & Annie**, di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, Shelley Duvall (Usa - Colori) — Tra New York e Los Angeles le vicende matrimoniali di una coppia, separazioni e riconciliazioni. Non vietato. Orario: 17; 18.50; 20.40; 22.30. ★ Commedia	Critica ●●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500
TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.353	**La vergine e la bestia**, di Richard Steiger, con Jeanine Reynaud, Marc Lemoine (Francia - Colori) — Uomo tenta con diverse esperienze sessuali di liberarsi da uno shock infantile. Viet. 18. Orario: 14.30; 15.50; 17.35; 19.15; 21; 22.40. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2000
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 511.789	**Io ho paura**, di Damiano Damiani, con Gian Maria Volonté, Angelica Ippolito (Italia - Colori) — Guardia del corpo di un magistrato viene coinvolto nelle indagini del suo protetto. Viet. 14. Orario: 14.45; 17.25; 19.55; 22.25. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000

proseguimenti prime visioni

Cinema	Film	Valutazione
ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	**Le apprendiste**, di Ernest Hofbauer, con Gaby Dorn, Klaus Pinney (Germ. Occ. - Colori) — Impiegate e commesse divengono «apprendiste» di giochi erotici. Vietato 18. Orario: non comunicato. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 1000
ASTRA v. R. Pilo 6 Tel. 753.597	**New York, New York**, di Martin Scorsese, con Liza Minnelli, Robert De Niro, vari complessi musicali (Usa - Colori) — Scalata al successo e storia d'amore di un sassofonista di jazz e una cantante. Non vietato. Orario: 20; 22.30. ★ Commedia drammatica	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 1000
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	**Il prefetto di ferro**, di Pasquale Squitieri, con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, Stefano Satta Flores, Francisco Rabal (Italia - Colori) — La vera storia di Mori, prefetto antimafia nel 1925. Non vietato. Orario: 16; 18.10; 20.30; 22.30. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1000
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.9815	**Tre tigri contro tre tigri**, di S. Corbucci e Steno, con R. Pozzetto, E. Montesano, P. Villaggio, D. Di Lazzaro (Italia - Colori) — Tre storie d'amore con protagonisti un prete, un vagabondo e un avvocato. Orario: 20.30; 22.30. Non vietato. ★ Commedia in tre episodi	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 1000
FORTINO v. Cigna 47 Tel. 486.560	**Storia segreta di un Lager femminile**, di Kasimir Hung, con Robert Hoffman, Brenda Tove (Usa - Colori) — Stupri e torture incredibili, battaglie a colpi di karaté, sono usuali in questo Lager. Viet. 18. Orario: 20.30; 22.30. ★ Drammatico	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 1000
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	**Bilitis**, di David Hamilton, con Mona Christensen, Patti D'Arbanville (Francia - Colori) — Fantasie erotiche e «particolari» in un film raffinato tratto dal poema di Pierre Louÿs. Vietato 14. Orario: 15.05; 16.40; 18.35; 20.30; 22.15. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 1300
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	**Kleinhoff Hotel**, di Carlo Lizzani, con Corinne Cléry, Bruce Robinson (Italia - Colori) — Storia d'amore fra una giovane borghese e un rivoluzionario deluso. Vietato 18. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803	**Torino violenta**, di Carlo Ausino, con George Hilton, Emanuel Cannarsa (Italia - Colori) — A Torino, poliziotto giustiziere combatte con la P.38 la malavita della prostituzione e della droga. Viet. 14. Orario: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Drammatico	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 1000
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	**Paperino e C. in vacanza**, prod. Walt Disney (Usa - Colori) — Pippo, Pluto, Paperone e tutti gli altri divertenti personaggi nei guai della villeggiatura. Non vietato. Orario: 14.40; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Disegno animato	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1000
ORFEO p. Carlina Tel. 518.114	**Nenè**, di Salvatore Samperi, con Leonora Fani, Tino Schirinzi (Italia - Colori) — Adolescente cerca e trova le prime esperienze non solo sentimentali nell'intimità con una compiacente cuginetta. Viet. 14. Orario: 15; 17; 18.45; 20.30; 22.30. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1000
PUNTODUE d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	**Psych-out, il velo sul terrore**, di Richard Rush, con Jack Nicholson, Susan Strasberg (Usa - Colori) — L'amore, la musica, il problema della droga e della violenza nell'America di oggi. Vietato 18. Orario: 15; 17; 18.50; 20.40; 22.30. ★ Drammatico	RIEDIZIONE (1976) Ingresso L. 1000

seconde e altre visioni a Torino

A.B.C. (corso Brescia 28, tel. 850.463)
La croce di ferro, Coburn. V. 14 (Ingr. 700). ★ Guerra

ACADEMIA CINESTUDIO (via Oropa, tel. 882.457)
Un uomo da marciapiede, D. Hoffman. Viet. 18. ★ Drammatico

ACAPULCO (via Donizetti 6, p. Nizza, tel. 651.264)
Amore e ginnastica, L. Capolicchio, S. Berger, A. Asti. Non viet. Or.: 16,15; 18,20; 20,15; 22,30. ★ Commedia

APOLLO (largo Giachino 91, tel. 215.685)
Esorcista II l'eretico, R. Burton, L. Blair. Viet. 14. 20,20; 22,30. ★ Drammatico

CONTINENTAL (v. Nizza 348, tel. 697.068)
Wagons lits con omicidi, G. Wilder. Col. Non viet. Ap. 18. ★ Avventuroso

ERBA - PER RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
Ore 14,30 e 16,30 **Kid il monello del West**. ★ Avventuroso
Segue «**L'isola delle foche**», di W. Disney. ★ Documentario

FARO (via Po 30, tel. 832.214)
Cara sposa, J. Dorelli, A. Belli. Techn. Non viet. ★ Commedia

FIAMMA (corso Trapani 57, tel. 372.057)
Cara sposa, J. Dorelli, A. Belli. Techn. Non viet. ★ Commedia

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
La via della droga, Fabio Testi. Viet. 18. ★ Drammatico

PIEMONTE (via Nizza 32, tel. 650.5758)
Rocky, S. Stallone, col. Non viet. ★ Commedia drammatica

PRINCIPE (via P. d'Acaja 45, tel. 760.951)
Le apprendiste, Gaby Dorn. Viet. 18. Ap. 16,20. Ult. 22,30. ★ Sexy

STATUTO (via Cibrario 16, tel. 487.051)
Colpo secco, Newmann. Non viet. (Ingr. 700). Ap. 15. Ult. 22,30. ★ Commedia

ZONA CENTRO

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046)
Ore 17-19-23 Ciclo Devianze. Cinema e Teatro sulla Sessualità. **More, more, more** di W. Potts. Viet. 18. Ingresso riservato ai soci.

CRAVESANA* (via Avogadro 3, tel. 530.493)
Piccole donne. Ore 15 e 17. ★ Commedia

MILANO (via Milano 8, tel. 530.255)
Mani di ferro. ★ Drammatico
L'ultima sfida. ★ Drammatico

MOVIE CLUB (via Giusti 8, tel. 544.077)
Antony Mann: **Il segno della legge**, H. Fonda, A. Perkins, ore 20,30-22,30. ★ Drammatico

PO (via Po 21, tel. 510.496)
La moglie di mio padre, C. Baker, viet. 18. ★ Commedia

REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885)
Dedicato a una stella, P. Villoresi, R. Johnson, viet. 14. ★ Commedia drammatica

VITTORIO VENETO (p. V. Veneto 5, tel. 871.643)
5 matti vanno in guerra. Non viet. ★ Commedia

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)
Tutti gli uomini del Presidente, D. Hoffman, R. Redford. ★ Drammatico

GIARDINO-STUDIO 4 (via Monfalcone 62, tel. 326.873)
Storia di un peccato, Selmk. Viet. 18 (Ingr. 800). Riduzioni Enal. ★ Drammatico

MIRAFIORI (corso Cosenza 68, tel. 390.867)
La stanza del vescovo, U. Tognazzi, O. Muti. Viet. 14. ★ Commedia drammatica

S. RITA* (via Vernazza 26, tel. 325.056)
Il corsaro della Giamaica. ★ Avventuroso

SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Sahara Cross, Franco Nero. Non viet. (Ingr. 700). ★ Avventuroso

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
Wagons lits con omicidi, Gene Wilder. 3ª visione. Ore 20,15; 22,30. ★ Avventuroso

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Frejus 27, tel. 446.764)
Rassegna fantascienza: **King Kong**. ★ Fantascienza

SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637)
Lo chiamavano ancora Silvestro. Non viet. Ore 15-16,30 ★ Disegno animato
Mio figlio Nerone, Sordi. Non viet. (Ingr. 700) Ore 20. ★ Commedia

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 773.843)
L'altra metà del cielo, A. Celentano, M. Vitti. ★ Commedia

DIVINA PROVVIDENZA
Domani lavoratori spaziali. ★ Fantascienza
Odio per odio. ★ Drammatico

ESEDRA* (via Bagetti 30, tel. 740.815)
Mary Poppins, prod. Walt Disney. ★ Commedia

ODEON (via Vandalino 8, tel. 772.362)
Rocky, S. Stallone, colori. Non viet. ★ Commedia drammatica

STAR (via Domodossola 48, tel. 772.990)
Ore 15-16,30 spett. per ragazzi **Tobia il cane più grande che ci sia**. ★ Commedia
Ore 20 **La compagna di banco**, colori. Non viet. ★ Commedia

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 772.907)
Rocky, di J. Avildsen, con S. Stallone. Col. Ore 20; 22,30. ★ Commedia drammatica

ZONA S. DONATO

DIANA (c. Regina Margherita 220)
Stato interessante, E. Montesano, M. Noel. Techn. Viet. 14. ★ Commedia a episodi

ROMA - INC. (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765)
Walt Disney: **Il libro della giungla**. ★ Disegno animato

UMBRIA* (via Ascoli 30, tel. 485.912)
Coriolano eroe senza patria. ★ Storico
Tamburi lontani. ★ Western

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

AMBRA (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197)
Io sono il più grande, Cassius Clay. ★ Pugilistico

EDERA (via Madonna di Campagna 1, tel. 215.613)
La compagna di banco, L. Carati. Ap. 20. ★ Commedia

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161)
La croce di ferro, James Coburn. V. 14 (Ingr. 700). ★ Guerra

LUCE* (strada Lucento 3, tel. 731.615)
La battaglia di Midway. ★ Guerra

LUINI* (via Luini 90, tel. 290.339)
Africa express, G. Gemma, U. Andress. ★ Avventuroso

LUTRARIO (via Stradella 10, tel. 280.742)
La gang del parigino, J.-P. Belmondo. ★ Drammatico

MURIALDO* (p. Chiesa Salute)
Ku Fu dalla Sicilia con furore, F. Franchi. Ap. 16,30. Ult. 21. ★ Farsa

ORIONE* (viale Mughetti 18)
King Kong. ★ Fantascienza

SPLENDOR (via Bibiana 109, tel. 296.336)
Spett. pom. continuati per ragazzi. Orario: 14,30-16,15-18 **L'isola sul tetto del mondo**, di W. Disney. ★ Avventuroso
Spett. serali ore 20-22,30: **La collina degli stivali**, T. Hill, B. Spencer, col. ★ Western

ZONA MILANO - REGIO PARCO

ARS (c. R. Parco 142, tel. 203.588)
Complotto di famiglia. ★ Giallo

AURORA (c. Brescia 2, tel. 276.510)
Ben Hur, C. Heston. ★ Colossal storico

FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.1665)
Napoli si ribella. ★ Drammatico

LANTERI* (c. G. Cesare 80, tel. 284.134)
Super Kong. ★ Fantascienza

MAJOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
La signora ha fatto il pieno, C. Villani. Viet. 14 (Ingr. 700). ★ Commedia

ORIENTE (via D. Chiesa 36, tel. 241.663)
La fuga di Logan. Non viet. ★ Fantascienza

REBAUDENGO* (p. Rebaudengo 22, tel. 264.526)
Gioventù bruciata, James Dean. ★ Drammatico

SEMPIONE (c. Vercelli 144, tel. 280.332)
Due cuori e una cappella, R. Pozzetto. Non vietato. (Ingr. 600). ★ Commedia

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608)
Mio figlio Nerone, Alberto Sordi. Non viet. (Ingr. 700). ★ Commedia

ZENIT (via Corelli 1, tel. 267.697)
Charleston, Bud Spencer. Non viet. (Ingr. 600). ★ Avventuroso

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ARIZONA (corso Belgio 53, tel. 874.171)
Poliziotto sprint, M. Merli. ★ Poliziesco

ARTISTI (via G. di Barolo 24, tel. 831.374)
Io sono il più grande, Cassius Clay. ★ Pugilistico

ERIDANO d'Essai (corso Casale 106, tel. 832.086)
Il prossimo uomo, di Sarafian con S. Connery. Ore 20,15-22,30. ★ Avventuroso

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA
Sfida a White Buffalo, C. Bronson. Non viet. ★ Western

CINEOCCHIO (via Valenza 86)
Fragole e sangue, S. Hagmann. Viet. 18. ★ Drammatico

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668)
Fratello Sole, sorella Luna, G. Faulkner, V. Cortese, A. Celi, regia F. Zeffirelli. Techn. Or.: 14,30-17-19,30-22,15. ★ Commedia drammatica

ITALIA (via Nizza 138, tel. 694.021)
Mio figlio Nerone, Alberto Sordi. Non viet. (Ingr. 700). ★ Commedia

S. LUIGI* (via Ormea 4, tel. 682.471)
Tentacoli ★ Drammatico

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 693.617)
Come fan bene i giochini le erotiche ragazze dei villini. Viet. 18. ★ Sexy

* Cinema a carattere parrocchiale.